

**SPETTACOLI**

SERVIZIO

**"Ritorno al presente"**  
**La Ducale presenta**  
**il Viotti Festival**

P. 58



La Camerata Ducale riparte con i concerti al Teatro Civico: in cartellone 17 appuntamenti  
Il simbolo della nuova stagione è una lampadina: il via a novembre con Ramin Bahrami

# Luci accese sul Viotti Festival per il "Ritorno al presente"

**L'EVENTO**

**ROBERTO MAGGIO**  
VERCELLI

Il simbolo scelto per il lancio della nuova stagione è una lampadina accesa. «Un'immagine significativa – ha sottolineato il direttore artistico Cristina Canziani – perché rappresenta le luci che si potranno riaccendere e il fatto di poter riprenderci la gioia, l'entusiasmo e la condivisione». La Camerata Ducale riparte con i concerti al Teatro Civico. E lo fa da un cartellone di 17 appuntamenti orchestrali e cameristici che compongono la 24ª stagione del Viotti Festival. Il titolo della rassegna 2021-2022 è «Ritorno al pre-

sente» e spazia dal barocco alla musica contemporanea, con nomi del panorama nazionale e internazionale e tante presenze giovanili, tra cui quella della Camerata Ducale Junior. Il cartellone è stato presentato ieri nella sede della Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli da Canziani e dal direttore musicale Guido Rimonda, e dall'anima della Ducale Junior Giulia Rimonda. Presenti anche Giovanni Mongiano, protagonista di uno spettacolo su Paganini, il sindaco Andrea Corsaro e l'assessora agli Eventi culturali Gianna Baucero. Canziani ha portato i saluti del presidente Carisver Aldo Casalini. Il cartellone, come ha sottolineato la Ducale, si presenta come

un ricco mosaico di musicisti di caratura internazionale, presenti nelle stagioni di tutto il mondo. Con uno di loro, Ramin Bahrami, si partirà sabato 27 novembre al Civico, con un concerto all'insegna di Bach, Vivaldi e Albinoni.

Sabato 11 dicembre ritorna il Quartetto Adorno, uno dei più acclamati in Italia, con la quarta parte dell'integrale dei quartetti di Beethoven, e si passa poi al concerto di San Silvestro del 31 dicembre, tra gli appuntamenti più attesi in città. La serata dell'8 gennaio, Gloria Campaner al pianoforte, dà il via ad una serie di eventi che si protrarranno fino al 21 maggio e che vedranno protagonisti volti nuovi e già conosciuti. Ci sarà Emma-

**CRISTINA CANZIANI**  
CAMERATA DUCALE



Il cartellone si presenta come un ricco mosaico di musicisti di caratura internazionale

nuel Tjeknavorian (19 febbraio, accompagnato da Kirom Atom Tellian al pianoforte), la star mondiale 14enne Alexandra Dovgan (26 febbraio), uno dei più importanti interpreti della viola al mondo, Timothy Ridout (5 febbraio) e il percussionista Simone Ru-

bino (23 aprile).  
La rassegna si chiude il 21 maggio con «Niccolò, quanti capricci!», spettacolo teatrale-musicale di e con Giovanni Mongiano, che avrà al suo fianco Rimonda al violino, la Ducale e la compagnia Teatrolieve. La Ducale Junior terrà 2 concerti, il 12 marzo con En-

rico Bronzi al violoncello e il 15 gennaio con Benedetto Lupo. «Per noi – hanno detto Corsaro e Baucero – la Ducale ha la capacità di rappresentare Vercelli in tutto il mondo. E siamo contenti di vedere che si sta affermando a livello internazionale. Grazie alla Du-

cale si potrà ritornare a sentire la musica in presenza». Con il 24° Viotti Festival ritorna l'iniziativa solidale «Biglietto sospeso». Il programma sarà disponibile su [www.viottifestival.it](http://www.viottifestival.it) e al Viotti Club di via Ferraris, aperto lunedì-venerdì 10,30-17,30. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



1. La conferenza stampa di presentazione nella sede della Fondazione Cassa di Risparmio con Cristina Canziani, il sindaco Andrea Corsaro e Giulia Rimonda. 2. Il percussionista Simone Rubino salirà sul palco del Civico il prossimo 23 aprile. 3. La quattordicenne Alexandra Dovgan, già affermata a livello mondiale, si esibirà il 26 febbraio

