

# Roma '600

## I BASSIFONDI

Gabriele Miracle: percussioni  
Stefano Todarello: colascione, chitarra battente, sordellina  
Simone Vallerotonda: arciliuto, chitarra barocca e direzione

Musiche di Hieronymus Kapsperger, Tommaso Marchetti romano, Ferdinando Valdambrini romano,  
Giovanni Paolo Foscari, Arcangelo Lori, Athanasius Kircher

### Anteprima XVIII Festival Internacional de Música Antigua 2021

**Giovedì 13 maggio ore 7.00pm (ora di Lima)**

Museo Nazionale degli Strumenti Musicali  
Roma, Piazza di Santa Croce in Gerusalemme 9/A

Il concerto sarà trasmesso in streaming in “prima assoluta”  
sulla pagina Facebook della Especialidad de Música - FARES PUCP  
<https://www.facebook.com/EspecialidaddeMusicaPUCP>

#### PARTNER

Conjunto de Música Antigua della Pontificia Universidad Católica del Perú  
Istituto Italiano di Cultura di Lima  
CIDIM Comitato Nazionale Italiano Musica  
Direzione Musei Statali della Città di Roma

“Le musiche in programma rievocano la vita musicale del '600 in ogni suo aspetto: dalle strade, dove i cantastorie improvvisavano semplici danze, agli oratori, dove il popolo si riuniva per ascoltare le sacrae historiae, alle raffinate esecuzioni di Palazzo Barberini, in cui molti dei musicisti erano a servizio.

Un grande affresco in cui l'intera gamma dei suoni brilla nel suo spirito più originario, grazie al trio I Bassifondi.

Improvvisazioni, ritmi e bizzarrie armoniche sono i motori che porteranno l'ascoltatore indietro nel tempo, nella Città Eterna.”



**PUCP**



Universidad  
Nacional de Música



DIREZIONE  
MUSEI STATALI  
DELLA CITTÀ  
DI ROMA



COMITATO  
NAZIONALE  
ITALIANO  
MUSICA  
membro  
IMC • UNESCO  
International Music Council

