

X-MUSIC

ALL YOU NEED IS

PREZZI:

Carnet di biglietti per i quattro concerti € 10,00
(offerta riservata ai giovani fino ai 26 anni)

Biglietti Auditorium Candiani:

Interi € 10,00 - Ridotti giovani fino ai 26 anni € 3,50

Biglietti Teatro Toniolo: Interi € 20,00 - Ridotti € 15,00

Biglietti e carnet si possono acquistare presso
la biglietteria al piano terra del Centro Culturale Candiani di Mestre
orario: lunedì 15.30-22.00

da martedì a domenica 10.30-12.30 e 15.30-22.00

oppure rivolgendosi agli studenti organizzatori della rassegna.

Info: xmusic@amicidellamusicadimestre.it

Con il patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto

Con il concorso di
Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Regione del Veneto

Provincia di Venezia - Assessorato alla Cultura

tipografia miranese - mirano

X-MUSIC

ALL YOU NEED IS

DIREZIONE ARTISTICA
FORMATA DA STUDENTI
DEI LICEI BRUNO,
FRANCHETTI
E MORIN DI MESTRE,
BENEDETTI
E MARCO POLO
DI VENEZIA,
COORDINATA
DA MARIO BRUNELLO



CITTÀ DI
VENEZIA

ATTIVITÀ E PRODUZIONI CULTURALI
SPETTACOLO, SISTEMA BIBLIOTECARIO,
AREA DELLE PRODUZIONI
CULTURALI E DELLO SPETTACOLO



TEATRO
TONIOLO

CANDIANI
CENTRO CULTURALE



AMICI DELLA MUSICA DI MESTRE



Progetto pilota ideato, gestito, organizzato dagli studenti

*Gli studenti: Lorenzo Fant, Davide Pinzan e Ernest Hamp (Benedetti)
Marco Chinellato, Marco Costa e Lorenzo Zampieri (Bruno)
Marco Busetto, Marco Emilio De Rossi e Laura Gagliardi (Franchetti)
Maria Chiara Ardolino, Marta Casarin e Leopoldo Santoro (Marco Polo)
Francesco Bortolussi, Eleonora Brussato, Sara Faggian e Andrea Viale (Morin)
Supporto organizzativo di Alessandro Bonesso, Sara Vagnoni e Mario Veccia per
gli Amici della Musica di Mestre. Docenti collaboratori Vincenzo Piani (Benedetti),
Francesco Minosso e Enrica Chinellato (Bruno), Luca Antonelli (Franchetti),
Nicola Ardolino (Marco Polo), Michela Gottardo (Morin).*

Venerdì 26 febbraio 2010, ore 21.00 - Auditorium Candiani

ARIVA I BARBARI

PRIMA PARTE:

PICCOLA ORCHESTRA POPOLARE DI VENEZIA

Stefano Scutari chitarra, voce
Stefano Olivato basso elettrico, contrabbasso,
armonica cromatica, voce

Beppe Calamosca trombone, fisarmonica,
pianoforte

Leonardo Di Angilla percussioni

Davide Ragazzoni batteria

“da *La biondina in gondoleta*
a *Ariva i barbari*” pop

Canzoni da battello del 1700,
canzoni dell'800, della tradizione orale
e canzoni d'autore



SECONDA PARTE:

DANIELE DI BONAVENTURA & BLACK COFFEE (Zara)

Daniele Di Bonaventura pianoforte e bandoneon

Renato Svorinic basso acustico

Jadran Cico Ducic batteria

“Dall'altra parte dell'Adriatico” jazz

Ponte culturale tra solisti italiani e croati, tra jazz e musica etnica

Martedì 16 Marzo 2010, ore 21.00 - Teatro Toniolo

SPIRALIZZARSI

La terza di Schubert? Senza direttore? E pure a memoria?

SPIRA MIRABILIS Orchestra giovanile multinazionale

35 musicisti da Italia, Svizzera, Austria, Germania, Francia, Slovacchia, Lettonia,
Israele, Spagna e Venezuela

F. Schubert, Sinfonia n. 3

Venerdì 26 Marzo 2010, ore 21.00 - Auditorium Candiani

IL CAMPO DEI RUMORI

Osterie, rumori, case, silenzi intorno a Campo Santa Margherita

ARTURO TALLINI chitarra

*Improvvisazioni e musiche di repertorio da immagini fotografiche
“Il suono delle immagini”*

Venerdì 16 Aprile 2010, ore 21.00 - Auditorium Candiani

BAROCK CELLO

*Dal barocco al rock, da Antonio Vivaldi a Jimi Hendrix,
a Giovanni Sollima*

GIOVANNI SOLLIMA violoncello



Fotoritratti d'epoca
0415228525