

BRAN IN ENSEMBLE di ASTOR PIAZZOLLA

Adios nonino
Libertango
Michelangelo
Le 4 stagioni
Introduzione, Milonga, Muerte e Resurrección del Angel.
Tanguedia
Biyuya
Concierto para quinteto
Escualo
Contrabbaijssimo
Romanza del Diablo
Retrato de Milton
Vayamos al diablo
Mumuki
Oblivion
Camorra I,II,III
Revirado
Fracanapa
Soledad
Celos
Regreso al amor
Milonga para tres
Tango apasionado
Street Tango
Zita
Tristango
Amelitango
Violentango
Escolaso
Bandoneon
El Penultimo
Jeanne y Paul
Duo de amor
Ausencias
Los suenos
Tristeza-Separation

BRANI SOLISTA CON ORCHESTRA di ASTOR PIAZZOLLA

Adios nonino
Tres Tangos
Concierto para Bandoneon y Orquesta
Doppio Concerto per Chitarra Bandoneon e Orchestra
Tristeza de un Doble A

OPERE di ASTOR PIAZZOLLA

Opera Maria de Buenos Aires
El Pueblo Joven

Programma generale solo delle più importanti trascrizioni :

BACH/BUSONI – Ciaccona in Re min
BACH – Fantasia e Fuga in Sol min
BACH – Passacaglia in Do min
BACH – Canzona in Re min
BACH – Toccata Adagio e Fuga in Do Magg.
BACH – Toccata e Fuga in Re min
BACH – Variazioni Goldberg
D.SCARLATTI – Sonate varie
C.FRANCK – Corale n° 2 in Si min
L.BOELLMANN – Suite Gotica
E.GRIEG : Holberg suite

Programma generale solo dei più importanti brani di musica originale:

W.ZUBYTSKY – Partita concertante
V.SEMIONOV – Sonata n° 1
F.ANGELIS – Impasse
W.SOLOTAREV – Spanian
W.SOLOTAREV – Sonata n° 3
S.GUBAJDULINA – De profundis
S.GUBAJDULINA – Et Expecto

Repertorio cameristico e solistico in Orchestra da BACH al 900