

NOVITÀ



AUTORI VARI

IL LIBRO

Questo è il primo libro, in assoluto, su Sigismund Thalberg (1812-1870), il pianista aristocratico che fondò la scuola pianistica napoletana. Si disse che facesse cantare il pianoforte, mentre tutti gli altri lo suonavano soltanto. I tanti segreti sulla sua storia personale sono finalmente rivelati attraverso un'attenta ricerca tra Napoli e Austria, sulle orme di un artista la cui bravura e genialità segnarono un'epoca nello stile e nella musica. Le sue tournée in America scatenarono una vera e propria "thalbergmania" – paragonabile a quella dei Beatles negli anni '60 del '900 – ma lui scelse di vivere a Napoli. La sua vita e la sua morte furono un caso politico e diplomatico internazionale.

Il suo fascino, la sua bravura, la sua classe, il suo indiscusso e inconfondibile *charme* furono l'espressione di un genio irripetibile indissolubilmente legato a Napoli. Un raggio di sole che illuminò l'arte del pianoforte.

GLI AUTORI

Candida Carrino, storica, autrice di numerose pubblicazioni di inventari di archivi storici e di saggistica è dottore di ricerca in Gender Studies. Dal 2019 dirige l'Archivio di Stato di Napoli. Giornalista pubblicista, è direttore della rivista *Grand'A*. Tra le sue pubblicazioni *Luride, agitate, criminali. Un secolo di internamento femminile. 1850-1950* (Carocci, 2018). È autrice di numerosi articoli su riviste specializzate e di alcune voci del portale www.enciclopediadelledonne.it.

Piero Rattalino, pianista, critico musicale e compositore, è tra le più autorevoli figure nel campo della letteratura e dell'interpretazione pianistica. È stato membro delle commissioni giudicatrici dei concorsi pianistici di Bolzano, Salisburgo, Vercelli, Milano, Fort Worth, Hamamatsu. Attualmente è il direttore della rivista *Symphonia* e collabora con Musica.

IL SEGRETO DI SIGISMUND THALBERG



Francesco Nicolosi, allievo di Vincenzo Vitale, è considerato oggi uno dei massimi esponenti della Scuola pianistica napoletana. Nel 1996 ha fondato il "Centro Studi Internazionale Sigismund Thalberg"; e nel 1998 "Franz Liszt Piano Duo", insieme al pianista Vittorio Bresciani. È componente della Commissione consultiva per la musica del Ministero della Cultura. **Marielva Torino**, medico chirurgo, specialista in Paleopatologia, insegna Archeo-Antropologia presso l'Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa di Napoli", occupandosi di storie scientifiche e di biografie dei protagonisti del passato.

COLLANA VARIA N°22
FORMATO cm 14,50 x 21,00
PAGINE 250 ca.
LEGATURA BROSSURA
EURO 15,00
ISBN 979 12 81142 015



COLONNESE EDITORE

COLONNESE EDITORE

Via San Pietro a Maiella, 7 80138 Napoli
tel +39 081 454939

editore@colonnese.it • www.colonnese.it