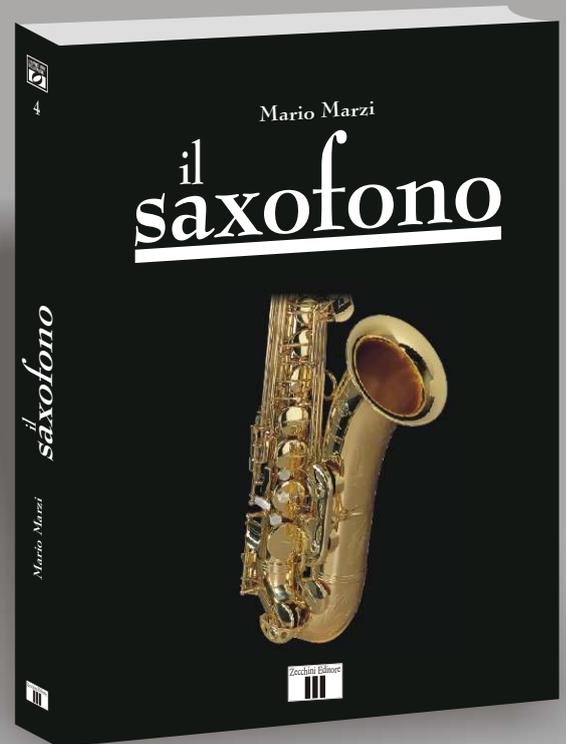


AUTORE MARIO MARZI	TITOLO IL SAXOFONO	
COLLANA L'Espressione della Musica (4)	ISBN 978-88-87203-86-8	PREZZO AL PUBBLICO euro 59,00

Il libro definitivo sul saxofono

- La storia di Adolphe Sax
La forza di un genio che inventò il sax, i contesti storici e i suoi brevetti che hanno rivelato un'arte.
- L'evoluzione della magica "pipa di nichel"
I presunti antenati, l'invenzione e la trasformazione. Sperimentazioni, vintage e caratteristiche.
- Il saxofono e i suoi cantori
I pionieri e primi solisti. L'America e l'Europa. I grandi saxofonisti classici. I quartetti di sax.
- Il sax in Italia
Origini storiche, la tradizione bandistica italiana, le istituzioni e i pionieri del sax classico in Italia.
- Il repertorio per sax dei compositori italiani
Il sax nell'orchestra sinfonica e operistica. Il suo debutto in società. Dal dopoguerra fino ad oggi.
- La redenzione del tempo
La musica orchestrale. La musica da camera e il saxofono al giorno d'oggi.
- La didattica
Produzione del suono, respirazione, postura, voce, esercizi, psicologia, equipaggiamento, ecc.
- Il saxofono nel jazz
Luca Bragalini e Tino Tracanna ci spiegano i segreti del sax e dei suoi grandi nella storia del jazz.
- Guardare il suono del saxofono
Un viaggio scientifico nell'acustica del saxofono con analisi e l'impatto nella sala di registrazione.
- Miscellanea
Solisti e formazioni al femminile. La Sax-Mania. Intervista impossibile ad Adolphe Sax.



Pagine 468, 750 illustrazioni, f.to cm. 21x29,7
Euro 59,00

Per tutti.

468
pagine

illustrazioni

750

