

AA.VV.

«The Celtic Viol» (arie e danze di O'Carolan, Gow, Hunter, MacDonald, Skinner e anonimi dal «Manchester Gamba Book») *viag sop e bas di viag Jordi Savall, arp celtica e salterio Andrew Lawrence-King, bodhran Frank McGuire* 4 64

JUAN DE ANCHIETA

Missa de Nostra Dona Capilla Peñafloreda, Ministriles de Marsias, dir Josep Cabré 3/4 55

APOSTEL

Streichquartette op. 7; Streichquartette op. 26; Sechs Epigramme op. 33; 18 Variationen über ein eigenes Thema; Streichquartette in re Doelenkwartet 5 55

AURIC

Les Facheux; La Pastorale Deutsche Kammerphilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, dir Christoph Poppen 4 55

BACH

Concerto per violino n. 2 in MI BWV 1042, vi Thomas Brandis, Berliner Philharmoniker, dir Klaus Tennstedt 4 56

Corali BWV 639 e 659; Passacaglia und Thema fugatum BWV 582 pf Doppio Borgato Mirco Bruson da Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 Monteverdi Choir, Orchestre Révolutionnaire et Romantique, dir John Eliot Gardiner 3 62

Sonata n. 1 BWV 1001 per violino solo, vi Adolf Busch pf Rudolf Serkin 5 57

Sonata n. 3 BWV 1016 per violino e pianoforte vi Adolf Busch, pf Rudolf Serkin 5 57

BARBER

Concerto per pianoforte; pf Giampaolo Nuti Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, dir Daniel Kawka 4 57

Three Essays per Orchestra Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, dir Daniel Kawka 4 57

CECILIA BARTOLI

«Sospiri» (Musice di Händel, Giacomelli, Vivaldi, Caldara, Vinci, Mozart, Bellini, Mendelssohn, Persiani, Rossini, Mascagni, Bach, Gounod, Durufle, Faure) Orchestre e direttori vari 3/4 58

BARTÓK

Quartetto per archi n. 4 Sz. 91 Quartetto Casals 5 58

3 Sonate WoO 47; 2 Sonatine; Pezzi WoO 50, 51 for Ronald Brautigam 4 61

BEETHOVEN

Concerto per pianoforte n. 2 pf Bruno Leonard, Gelber Berliner Philharmoniker, dir Klaus Tennstedt 4 62

Concerto per pianoforte n. 5 for Ronald Brautigam Norköping Symphony Orchestra, dir Andrew Parrott Coriolano, Ouverture Monteverdi Choir, Orchestre Révolutionnaire et Romantique, dir John Eliot Gardiner 3 62

Fantasia op. 80 for Ronald Brautigam Norköping Symphony Orchestra, Ericson Chamber Choir, dir Andrew Parrott 4 61

Sechs Lieder von Gellert bar Dietrich Fischer-Dieskau pf Hertha Klust 4 48

Sinfonia n. 5 Berliner Philharmoniker, dir Claudio Abbado DVD 4 59

Sonata op. 30 n. 3 per violino e pianoforte; Sonata op. 96 per violino e pianoforte vi Adolf Busch, pf Rudolf Serkin 5 57

Sonata per violoncello op. 102 n. 1 vcl Enrico Mainardi, pf Carlo Zecchi 4 58

Sonate per violoncello e pianoforte op. 102 n. 1 e n. 2; Sonata per violino e pianoforte op. 96 (trascrizione per violoncello e pianoforte) vcl Friedrich Klein-hapl, pf Andreas Woyke 5 60

Sonate per violoncello e pianoforte op. 5 n. 1 e n. 2; Sonata per violoncello e pianoforte op. 69; vcl Friedrich Klein-hapl, pf Andreas Woyke 5 60

Adagio dai Fünf Stücke für Flötenuhr WoO 33 pf Doppio Borgato Mirco Bruson 5 59

BLOW

An Ode on the Death of Mr. Purcell 4 62

BOCCHERINI

Clementina M. Hinojosa, S. de Munck, M. Rodrigo, E. Rivera, D. Alegret, T. Marsol, A. Amorós; La Compagnia del Principe, dir Aranjuez Pablo Heras-Casado 4 63

Stabat Mater op. 61 sopr Emanuela Galli Piccolo Concerto Wien, dir Roberto Sensi 5 63

BRAHMS

Geistliche Lied op. 30: Fest und Gedensprüche op. 109; Sinfonia n. 4 op. 98 Monteverdi Choir, Orchestre Révolutionnaire et Romantique, dir John Eliot Gardiner 3 62

23 Lieder bar Dietrich Fischer-Dieskau pf Tamás Vásáry 4 48

Sonata n. 3 op. 108 per violino e pianoforte (reg. 1939 & 1949) Sonata n. 1 op. 105 per violino e pianoforte vi Adolf Busch, pf Rudolf Serkin 5 57

Sonata per violoncello op. 38 vcl Enrico Mainardi, pf Carlo Zecchi 4 58

BRUCKNER

Sinfonia n. 8 in do Berliner Philharmoniker, dir Klaus Tennstedt 4 56

Sinfonia n. 4 Berliner Philharmoniker, dir Klaus Tennstedt 4 62

BUSCH

Sonata n. 2 op. 56 per violino e pianoforte vi Adolf Busch, pf Rudolf Serkin 5 57

BUSONI

Sonata in mi op. 29; Sonata in mi op. 36a; Bagatellen op. 28; Albumblatt; Sonata in DO vi Francesco D'Orazio, pf Giampaolo Nuti 4 63

BUXTEHUDE

Sonate v Catherine Marson, David Rabinovich, viag Jonathan Manson, clav e org Ton Koopman, il Mike Fentross, vln Christine Sticher 4 64

CASTELNUOVO TEDESCO

Concerto per pianoforte n. 2 op. 92 pf Pietro Massa Berliner Symphoniker, dir Alessandro Crudele 2 64

La sirenetta e il pesce turchino; Alge; Vitalba e Biancospino; Passatempo; Onde pf Pietro Massa 2 64

CHARPENTIER

Actéon A. Sheehan, T. Wakim, L. Brotherton, A. Forsythe, M. Lebel; Boston Early Music Festival Vocal & Chamber Ensemble, dir Paul O'Dette, Stephen Stubbs 4 65

La Pierre Philosophale T. Wakim, L. Brotherton, Z. Wilder, O. Laquerre; Boston Early Music Festival Vocal & Chamber Ensemble, dir Paul O'Dette, Stephen Stubbs 4 65

Orphée descendant aux Enfers J. McStoops, A. Sheehan, D. Williams; Boston Early Music Festival Vocal & Chamber Ensemble, dir Paul O'Dette & Stephen Stubbs 4 65

CHEN

Wu Xing - Five Elements Singapore Symphony Orchestra, dir Lan Shui, reg Ruth Käche DVD 3 79

19 canti polacchi op. 74 sopr Anna Haase, pf Lucius Rühl 3/4 66

CHOPIN

24 Preludi op. 28; Quattro Scherzi; Quattro Ballate; Ballata in LA op. 47; Barcarola in FA diesis op. 60; Studio in MI bemolle op. 10 n. 11; Studio in do diesis op. 10 n. 4; Studio in FA op. 25 n. 3; Studio in LA bemolle op. 10 n. 10; Improvviso in LA bemolle op. 29; Fantasia-Improvviso in do diesis op. 66; Polacca in SI bemolle op. 71 n. 2; Valzer in mi op. post.; Notturno in mi op. 72 n. 1; Notturno in MI bemolle op. 9 n. 2 pf Benno Moiseiwitsch 3/4 66

Andante spianato e grande polacca brillante in MI bemolle op. 22; Scherzo in do diesis op. 39; Valzer in LA bemolle op. 42; Studio in FA op. 10 n. 8; Studio in do diesis op. 10 n. 4; Studio in SOL bemolle op. 10 n. 5 (due versioni); Ballata in sol op. 23; Improvviso in LA bemolle op. 29; Fantasia in fa op. 49; Notturno in RE bemolle op. 27 n. 2 pf Simon Barere 3/4 66

Ballata in FA op. 38; Ballata in LA bemolle op. 47; Scherzo in si op. 20; Studio in SOL bemolle op. 10

n. 5; Studio in mi bemolle op. 10 n. 6; Studio in DO op. 10 n. 7; Studio in FA op. 10 n. 8; Studio in do op. 10 n. 12 pf Anatole Kitain 3/4 66

Ballate, Improvisi, pf Bella Davidovich 3/4 66

Concerto in fa n. 2 op. 21 (arrangiamento per pianoforte solo) pf Cyprien Katsaris 3/4 65

Concerto per pianoforte n. 1 op. 11; Concerto per pianoforte n. 2 op. 21 pf Evgeny Kissin Moscow Philharmonic Orchestra, dir Dmitri Kitaenko 3/4 66

Concerto per pianoforte n. 2 op. 21 (arrangiamento per due pianoforti) pf Cyprien Katsaris 3/4 65

Concerto per pianoforte e quintetto d'archi) pf Cyprien Katsaris, Heidelberg Symphony Orchestra Quintet 3/4 65

Concerto per pianoforte n. 2 op. 21, pf Cyprien Katsaris Queensland Symphony Orchestra, dir Edvard Tschizel 3/4 65

Fantasia su arie polacche in LA op. 13 pf Misha Dichter Philharmonia Orchestra, dir Sir Neville Marriner 3/4 66

Integrale delle Mazurche; Polacca in do diesis op. 26 n. 1; Polacca in mi bemolle op. 26 n. 2; Polacca in LA op. 40 n. 1; Polacca in do op. 40 n. 2; Polacca in fa diesis op. 44; Polacca in LA bemolle op. 53; Polacca-fantasia in LA bemolle op. 61; Andante spianato e grande polacca brillante in MI bemolle op. 22 pf Arthur Rubinstein 3/4 66

Introduzione e variazioni in SI bemolle op. 12; Rondo in do op. 1; Variazioni in MI op. post.; Rondo a la mazur in FA op. 5; Allegro da concerto op. 46; Bolero in DO op. 19; Introduzione e rondo in do op. 16; Tarantella in LA bemolle op. 43; Souvenir de Paganini pf Frank van de Laar 3/4 66

Krakowiak in Fa op. 14 pf Bella Davidovich London Symphony Orchestra, dir Sir Neville Marriner 3/4 66

Mazurche n. 43, op. 67, op. 68, n. 52, n. 53, n. 54, n. 55, n. 56, n. 58, n. 57, n. 58; Valzer op. 70 n. 2 (versione originale); Valzer op. 70 n. 2 (versione Fontana); Marcia funebre op. 72 n. 2 (versione Fontana); Marcia funebre op. 72 n. 2 (Oxford Edition); Cantabile, Preludio - A mon ami P. Wolff (Paris 10 Juillet 1834) Brown 86 pf Marian Mika 3/4 66

Mazurche op. 6, op. 7, op. 17, op. 24, op. 30, op. 33, op. 41, op. 50, op. 56, op. 59, op. 63 pf Cor de Groot 3/4 66

Notturni; Preludio in do diesis op. 45 pf Adam Harasiwicz 3/4 66

Notturno in MI bemolle op. 55 n. 2; Studio in SOL bemolle op. 10 n. 5; Studio in DO op. 10 n. 7; Studio in do op. 10 n. 12; Studio in SOL bemolle op. 25 n. 9; Polacca in LA bemolle op. 53; Valzer in LA bemolle op. 69 n. 1; Mazurca in si bemolle op. 24 n. 4; Mazurca in si op. 33 n. 4; Improvviso in fa diesis op. 36 pf Ignaz Friedman 3/4 66

Notturno in MI bemolle op. 9 n. 2; Notturno in FA op. 15 n. 1; Notturno in FA diesis op. 15 n. 2; Notturno in do diesis op. 27 n. 1; Notturno in RE bemolle op. 27 n. 2; Notturno in SI op. 32 n. 1; Notturno in sol op. 37 n. 1; Notturno in SOL op. 37 n. 2; Notturno in fa diesis op. 48 n. 2; Notturno in fa op. 55 n. 1; Sonata in si bemolle op. 35 pf Leopold Godowsky 3/4 66

Notturno in RE bemolle op. 27 n. 2; Valzer in LA bemolle op. 34 n. 1; Sonata in si minore op. 58 pf Dinu Lipatti 3/4 66

Polacche op. 26, op. 40, op. 44, op. 53; Andante spianato e grande polacca brillante op. 22 pf Folke Nautila 3/4 66

Polacche op. 71; Polacche KK IIA n. 1 in sol, KK IVA n. 2 in si bemolle, KK IVA n. 3 in sol diesis, KK IVA n. 5 in si bemolle, KK IVA n. 8 in sol bemolle; Bourrée in SOL B.160B n. 1; Bourrée in LA B.160B n. 2; Moderato in MI KK IVB n. 12; Largo in MI bemolle KK IVB n. 5; Sostenuto in MI bemolle KK IVB n. 10; Variazione n. 6 dall'Exameron KK IIB n. 2; Fuga in la KK IVC n. 2; Canone in fa KK IVC n. 1 pf Alessandra Ammara 3/4 66

Preludi op. 28 pf Bella Davidovich 3/4 66

Scherzi; Fantasia in fa op. 49; Berceuse in RE bemolle op. 57; Barcarola in FA diesis op. 60 pf Alwin Bär 3/4 66

Scherzo in MI op. 54; Studio in do diesis op. 10 n. 4; Studio in SOL bemolle op. 10 n. 5; Studio in FA op. 10 n. 8; Studio in FA op. 25 n. 3; Mazurca in fa op. 7 n. 3; Mazurca in mi op. 41 n. 2; Mazurca in do diesis op. 50 n. 3 pf Vladimir Horowitz 3/4 66

Sonata in si bemolle op. 35; Sonata in si op. 58: Quattro ballate pf Alfred Cortot 3/4 66

Sonata in si bemolle op. 35; Valzer in mi op. post. pf Sergei Rachmaninov 3/4 66

Sonata in si op. 58; Écossaises op. 72/3; Berceuse in RE bemolle op. 57; Valzer in MI bemolle op. 18 pf Alexander Brailowsky 3/4 66

Sonata n. 1 in do op. 4; 3 Écossaises op. 72 pf Fred Oldenburg 3/4 66

Sonata n. 2 in si bemolle op. 35 pf Emil Gilels 3/4 66

Sonata n. 3 in si op. 58 pf Sergio Fiorentino 3/4 66

Sonata per violoncello e pianoforte in sol op. 65; Gran duo in MI KK IIB n. 1; Introduzione e polacca brillante in DO op. 3 vcl Vittorio Ceccanti, pf Simone Gragnani 3/4 66

Studi op. 10; Sonata in si bemolle op. 35 pf Edward Kilenyi 3/4 66

Studi op. 10; Studi op. 25; Tre nuovi Studi pf Louis Lortie 3/4 66

Studio in do op. 10 n. 12; Studio in SOL bemolle op. 25 n. 9; Valzer in RE bemolle op. 64 n. 1; Valzer in do diesis op. 64 n. 2; Notturno in SOL op. 37 n. 2; Mazurca in LA bemolle op. 50 n. 2 pf Vladimir de Pachmann 3/4 66

Trio op. 8 vi Duccio Ceccanti, vcl Vittorio Ceccanti, pf Simone Gragnani 3/4 66

Valzer pf Zoltan Kocsis 3/4 66

Valzer in LA bemolle op. 34 n. 1; Notturno in fa diesis op. 15 n. 2; Improvviso in LA bemolle op. 29; Berceuse in RE bemolle op. 57 pf Raoul Pugno 3/4 66

Valzer in LA bemolle op. 42; Valzer in do diesis op. 64 n. 2; Notturno in MI bemolle op. 9 n. 2; Notturno in RE bemolle op. 27 n. 2; Studio in SOL bemolle op. 10 n. 5; Studio in fa op. 25 n. 2; Nouvelle étude in LA bemolle op. post.; Mazurca in LA bemolle op. 24 n. 3; Mazurca in RE op. 33 n. 2; Mazurca in si op. 33 n. 4; Mazurca in LA bemolle op. 50 n. 2; Mazurca in SI op. 63 n. 1; Mazurca in SOL op. 67 n. 1; Preludio in SOL op. 28 n. 3; Preludio in si op. 28 n. 6; Preludio in LA op. 28 n. 7; Preludio in fa diesis op. 28 n. 13 pf Moritz Rosenthal 3/4 66

Variazioni su La ci darem la mano in SI bemolle op. 2 pf Artur Moreira Sofia Philharmonic Orchestra, dir Dimitar Manolov 3/4 66

CLEMENTI

Gradus ad Parnassum: 1-24 pf Alessandro Marangoni 4 68

Sonate op. 40 e op. 50 pf Howard Shelley 3 67

CRUSELL

Concertino per fagotto in SI bemolle fag Karen Geoghegan, BBC Philharmonic, dir Gianandrea Noseda 4 82

DEBUSSY

Quartetto per archi in sol op. 10 Quartetto Dante 3 68

Symphonie en si mineur per pianoforte a quattro mani; Petite suite, per pianoforte a quattro mani; Marche écossaise sur un thème populaire, per pianoforte a quattro mani; Trois Nocturnes, versione di Maurice Ravel per due pianoforti; Dances, per due pianoforti; Cortège et Air de danse (da L'Enfant prodigue), per pianoforte a quattro mani; Six épigraphes antiques, per pianoforte a quattro mani duo pianistico Tiziana Moneta, Gabriele Rota 3/4 68

DESPREZ

Messe de l'Homme armé: super voces musicales e Sexiti toni Métamorphoses, dir Maurice Bourbon 3/4 70

DUO RIVERBERI

«Novecento e oltre» (brani di Peeters, Refice, Bossi, Dupré, Mompou, Respighi, Tagliaferrì, Alain, Durufle, Sløgedal, Berzolla, Donati) sax sop Pietro Tagliaferrì, org Stefano Pellini 4 86

DVARIONAS

Pezzo elegiaco; Concerto in si vi Vadim Gluzman, Residentie Orkest Den Haag, dir Neeme Järvi 5 78

DVORÁK

Quartetto n. 10 op. 51; Quartetto n. 11 op. 61; Quintetto op. 97 «Americano»; Cipressi per quartetto

I numeri della prima colonna si riferiscono alle stelle attribuite a ciascun disco. La sigla DVD prima del numero delle stelle segnala un'edizione video. I titoli preceduti dal quadrato rosso segnalano i dischi con 5 stelle (vedi pagina 54)



d'archi B.152; Quartetto d'archi n. 13 op. 106; Quartetto n. 14 op. 105 Emerson Quartet 5 70

■ Sinfonia n. 8 in SOL op. 88 Berliner Philharmoniker, dir Klaus Tennstedt 5 56

JUAN DIEGO FLÓREZ

«Santo» (canti sacri di Fux, Franck, Adam, Bellini, Händel, Rossini, Schubert, Haydn, Ramirez, Wade, Flórez) Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna, dir Michele Mariotti 4 71

FRANCK

■ Prélude, fugue et variation op. 18 pf Doppio Borgato Mirco Bruson 5 59

Sonata in LA per violoncello e pianoforte 4 71

FRESCOBALDI

■ Primo libro delle fantasie a quattro; Ricercari e Canzoni Francese; Toccate, libro primo; Primo libro dei Capricci; Toccate, libro secondo; Fiori musicali; Canzoni alla francese, libro quarto org Francesco Tasini, clav e organo Sergio Vartolo, clav e spinetta Roberto Loreggian 5 72

GABRIELI

Sanctus e Benedictus a 12 voci Monteverdi Choir, Orchestre Révolutionnaire et Romantique, dir John Eliot Gardiner 3 62

GASLINI

■ Peintres au Café-Sonnant duo pianistico Paola Biondi, Debora Brunialti, perc Maurizio Ben Omar 5 72

■ Piano Sonata Découpage n. 2; Piano Sonata Découpage n. 3 pf Alfonso Alberti 5 72

■ Piano Sonata Découpage, Interludio: Piano improvisations pf Giorgio Gaslini 5 72

■ Ritual per due pianoforti duo pianistico Paola Biondi, Debora Brunialti 5 72

GERSHWIN

Catfish Row, suite sinfonica Gewandhausorchester, dir Riccardo Chailly 3/4 73

■ I got Rhythm, variazioni per pianoforte e orchestra; Rhapsody in Blue per pianoforte e orchestra; The Yankee Doodle Blues; That Certain Feeling; Somebody Loves Me; Sweet and Low-down; I'll Build a Stairway to Paradise; The Man I Love; Fascinating Rhythm; Summertime pf Lincoln Mayorga, sax alto ci cib Al Gallodoro, Harmonie Ensemble New York, dir Steven Richman 5 73

Rhapsody in Blue per pianoforte e orchestra; Concerto in Fa per pianoforte e orchestra; Rialto Ripples pf Stefano Bollani, Gewandhausorchester, dir Riccardo Chailly 3/4 73

GLASS

Music in Similar Motion; How Now; Music in Fifths pf e org Steffen Schleiermacher 3/4 74

GOUNOD

La nonne sanglante M. Vassalli, G. Bergorullo, Y. Baek, N. Atmanchuk, I. Kotzian, F. Färber, E. Schneidereit; Chor des Theater Osnabrück, Osnabrücker Symphonieorchester, dir Hermann Bäumer 3 74

GOUNOD

Mireille I. Mula, C. Castronovo, F. Ferrari, A. Vernhes, S. Brunet, A.-C. Gillet, N. Cavalier, A.-B. Djelloul; Orchestre et Chœur de l'Opéra de Paris, dir Marc Minkowski, reg Nicolas Joel, sc Ezio Frigerio, cost Franca Squarciapino DVD 3 74

GRAUPNER

Cantate natalizie sopr Weronika Winter, ten Jan Kobow, bas Markus Flaig, cten Franz Vitz, Das kleine Konzert, dir Hermann Max 3/4 76

GRUBINGER

«Drums 'n' Chant» (musiche per percussioni di Grubinger, Hager, Rainer Furthner, Schmidinger e altri sovrapposte a esecuzioni in canto gregoriano) perc Martin Grubinger, Schola Cantorum dell'Abbazia Benedettina Münsterschwarzach, dir Godehard Jochim 2 76

HARRIS

Integrale delle musiche per pianoforte pf Geoffrey Burleson 3/4 77

HAYDN

■ Divertimento Hob 5:3 Piccolo Concerto Wien 5 63

Quartetti op. 54 nn. 1, 2 e 3 Quartetto Párkányi 3 77

HÄNDEL

■ Arié da Rodrigo, Agrippina, Amadigi di Gaula, Radamisto, Rodelinda, Riccardo primo, re d'Inghilterra, Tolomeo re d'Egitto, Sosame, Orlando cten Bejun Mehta, sopr Rosemary Joshua, Freiburger Barockorchester, dir René Jacobs 5 76

HINDEMITH

7 Lieder, Drei Hymnen von Walt Whitman op. 14 bar Dietrich Fischer-Dieskau pf Anbert Reimann 4 48

JONAS KAUFMANN

■ «Verismo Arias» (musiche di Zandonai, Giordano, Leoncavallo, Mascagni, Boito, Cilea, Ponchielli, Ruffini) Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, dir Antonio Pappano 5 78

KOECHLIN

■ Danses pour Ginger op. 163; Sonatina op. 59 n. 3; Sonatina op. 59 n. 2; Andante con moto; L'Antienne maison de campagne op. 124; Piece pour piano op. 83bis; Douze Esquisses op. 41 piano Michael Korstick 5 78

KORNGOLD

■ Concerto in RE op. 35 5 78

KREUTZER C.

Fantasia per fagotto e orchestra fag Karen Geoghegan, BBC Philharmonic, dir Gianandrea Noseda 4 82

KURTÁG

■ 12 Mikroludien per quartetto d'archi op. 13 Quartetto Casals 5 58

LIGETI

■ Quartetto per archi n. 1 «Métamorphoses nocturnes» Quartetto Casals 5 58

MAHLER

■ 4 Lieder aus der Jugendzeit; 2 Rückert-Lieder; Lieder eines fahrenden Gesellen; 7 Lieder aus «Des Knaben Wunderhorn» bar Dietrich Fischer-Dieskau pf Daniel Barenboim 5 48

3 Lieder aus «Des Knaben Wunderhorn» bar Dietrich Fischer-Dieskau pf Hertha Klust 4 48

Sinfonia n. 10 Singapore Symphony Orchestra, dir Lan Shui, reg Ruth Käche DVD 3 79

MARKEVITCH

La Taille de l'Homme sopr Lucy Shelton, Arnhem Philharmonic Orchestra, dir Christopher Lyndon-Gee 4 79

Lorenzo il Magnifico; Psaume sopr Lucy Shelton Cappella Carolina, Arnhem Philharmonic Orchestra, dir Christopher Lyndon-Gee 4 79

JOHN McCORMACK

Melodie di Sullivan, Burleigh, Sanderson, Wood, Rice, Berlin, Head, Berlin, Methven, Schneider, Cohan, Kern, Lohr, Del Riego, Messenger, Hamblen, Sanders, Walters, Balufuss, Ball, Waldrop, Craxton 4 80

MENDELSSOHN

Quartetti op. 44 n. 1 e n. 3; Andante e Scherzo op. 18 nn. 1 e 2 Quartetto Zemlinsky 4 81

■ Quartetto per pianoforte ed archi n. 2 in fa op. 2; Quartetto per pianoforte ed archi n. 3 in si op. 3 Quartetto Faure 5 81

MENOTTI

Das Medium E. Höngen, O. Moorefield, H. Konetzni, E. Wächter, M.J. De Vin, N. Albanese; Orchestra della Wiener Volksoper, dir Armando Alberti, reg Otto Schenk, sc Gerhard Hruby 4 81

Die alte Junger und der Dieb E. Höngen, O. Moorefield, H. Konetzni, E. Wächter; Orchestra della Wiener Volksoper, dir Wolfgang Rennert, reg Otto Schenk, sc Gerhard Hruby 4 81

MOZART

Concerto per fagotto in SI bemolle K. 191 fag Karen Geoghegan, BBC Philharmonic, dir Gianandrea Noseda 4 82

■ Concerto per pianoforte n. 23 in LA K 488, pf Babette Hierholzer, Berliner Philharmoniker, dir Klaus Tennstedt 5 56

■ Sonata K 379 per violino e pianoforte; Sonata K 380 per violino e pianoforte; Sonata K 481 per violino e pianoforte vl Adolf Busch, pf Rudolf Serkin 5 57

■ Sonate per pianoforte e violino K 296, K 301, K 304, K 305, K 306, K 376, K 377, K 378, K 481, K 379, K 380, K 454, K 526 pf Carl Seeman, vl Wolfgang Schneiderhan 5 82

MYASKOVSKY

■ Sinfonia n. 6 in mi bemolle op. 23 Orchestra Accademica Sinfonica della Filarmonica di Mosca, Coro Accademico Russo, dir Kiril Kondrashin 5 82

ORFF

■ Carmina Burana, sopr Patricia Petibon, ten Hans-Werner Bunz, bar Christian Gerhaher, Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, dir Daniel Harding 5 84

PFITZNER

■ Ouverture «Das Käthchen von Heilbronn» op. 17 Berliner Philharmoniker, dir Klaus Tennstedt 5 56

ANDRÉ PREVIN

■ «A bridge between two worlds» un film di Lillian Birnbaum, Peter Stephan Jungk DVD 5 84

PUCCINI

La rondine A. Gheorghiu, R. Alagna, L. Oropesa, M. Brenciu, S. Ramey, M. Yunus, A. Cambridge, T. Stevenson, D. Won, D. Crawford; Orchestra e Coro del Metropolitan, dir Marco Armiliato, reg Nicolas Joel, sc Enrico Frigerio, cost Franca Squarciapino DVD 3/4 84

Tosca S. Verrett, L. Pavarotti, C. MacNeil, G. Corena, A. Velis, J. Cheek, R. Christopher, R. Sapolsky; Coro e Orchestra del Metropolitan, dir James Conlon DVD 4 85

PURCELL

Songs cten Carlos Mina, Damien Guillon Ricercar Consort, bas di vla e dir Philippe Pierlot 4 62

«O Solitude» (musiche varie) cten Andreas Scholl Accademia Bizantina, primo violino Stefano Montanari 4 86

RACHMANNOV

Sonata in sol op. 19 per violoncello e pianoforte vl Dario Destefano, pf Maurizio Barboro 4 71

RAVEL

Introduction et Allégre, per due pianoforti; La Valse, per due pianoforti; Shéhérazade, ouverture féérique per due pianoforti; Ma mère l'Oye, per pianoforte a quattro mani; Boléro, per due pianoforti duo pianistico Tiziana Moneta, Gabriele Rota 3/4 68

Quartetto per archi in FA Quartetto Dante 3 68

Sonata n. 2 per violino e pianoforte in SOL vl Kryslia Osostowitz, pf Simon Crawford-Phillips 3 68

REGER

8 Geistliche Lieder bar Dietrich Fischer-Dieskau org Ulrich Bremsteller 4 48

ROSSINI

Concerto per fagotto fag Karen Geoghegan, BBC Philharmonic, dir Gianandrea Noseda 4 82

SCHUBERT

■ Rondò D 895 per violino e pianoforte; Sonata D 385 per violino e pianoforte; Fantasia D 934 per violino e pianoforte vl Adolf Busch, pf Rudolf Serkin 5 57

Sonata D821 per «Arpeggione» vl Enrico Mainardi, pf Carlo Zecchi 4 58

SCHUMANN

■ Sonata n. 1 op. 105 per violino e pianoforte; Sonata n. 2 op. 121 per violino e pianoforte vl Adolf Busch, pf Rudolf Serkin 5 57

■ Concerto per pianoforte op. 54 pf Sviatoslav Richter, Warsaw National Philharmonic Orchestra, dir Witold Rowicki 5 87

■ Introduzione e allegro appassionato op. 92 pf Sviatoslav Richter, Warsaw National Philharmonic Orchestra, dir Stanislaw Wislocki 5 87

■ Scene della foresta op. 82; Pezzi fantastici op. 12; Marcia n. 2 op. 76; Toccata op. 7; Novellette op. 21 n. 1 pf Sviatoslav Richter 5 87

Sinfonia n. 3 «Renana»; Sinfonia n. 4 op. 120 Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, dir Sakari Oramo 4 86

Sonata op. 14; Fantasia op. 17 pf Florian Uhlig 4 87

■ Studien für den Pedalfügel op. 56; Skizzen für den Pedalfügel op. 58 pf Doppio Borgato Mirco Bruson 5 59

■ Studien für den Pedalfügel op. 56; Skizzen für den Pedalfügel op. 58 pf Doppio Borgato Mirco Bruson 5 59

■ Vier Duette op. 34; Vier Duette op. 78; 4 Duetti sopr Julia Varady bar Dietrich Fischer-Dieskau pf Cord Garben 4 48

SCHÜTZ

Saul, Salu was verfolgst du mich? Monteverdi Choir, Orchestre Révolutionnaire et Romantique, dir John Eliot Gardiner 3 62

SHOSTAKOVICH

Concerto per violino n. 1 op. 77 vl Ruth Palmer, Philharmonia Orchestra, dir Benjamin Wallfisch, pf Alexei Grynyuk 4 88

Sonata op. 134 vl Ruth Palmer, Philharmonia Orchestra, dir Benjamin Wallfisch, pf Alexei Grynyuk 4 88

STEFFAN

Musica per fortepiano for Edoardo Torbianelli 4 88

STOCKHAUSEN

Mantra pf Xenia Pestova, Pascal Meyer, electronics Jan Panis 3 89

STRAUSS

«Great Strauss Scenes» (pagine da Elektra, Capriccio, Die Frau ohne Schatten e Salome) sop Christine Brewer, bas-bar Eric Owens, Atlanta Symphony Orchestra, dir Donald Runnicles 4 89

STROZZI

■ Capricci da sonar Op. IV org e clav Elena Sartori 5 90

SUTERMEISTER

Der 70. und 86. Psalm bar Dietrich Fischer-Dieskau org Ulrich Bremsteller 4 48

VERDI

Don Carlo R. Villazón, M. Poplavskaya, S. Keenlyside, S. Ganassi, F. Furlanetto, E. Halfvarson, R. Lloyd, P. Matshkiza, N. Matić, A. Watson, A. D'Andrea; Royal Opera Chorus e Orchestra of the Royal Opera House, dir Antonio Pappano, reg Nicholas Hytner, sc Bob Crowley DVD 3/4 91

Otello S. O'Neill, A. Schwanewilms, G. Finley, A. Clayton, B. Johnson; London Symphony Chorus & Orchestra, dir Colin Davis 3 90

■ «Duetti verdiani» (pagine da Nabucco, Giovanna d'Arco, Luisa Miller, La traviata, Simon Boccanegra, Aida) bar Roberto Frontali, sopr Amarilli Nizza, Orchestra del Teatro di Slesia e Moravia «A. Dvořák», dir Gianluca Martinenghi 5 91

VIOTTI

Tre Quartetti concertanti v Paolo Franceschini, Luca Arcese, vla Luca Ranieri, pf Maria Cecilia Benoli 4 92

VIVALDI

Concerti con organo obbligato; Sonata per violino, oboe, organo e salmoè RV 799 org Roberto Loreggian, L'Arte dell'Arco, dir Federico Guglielmo 4 92

Concerto per due violini in la op. III nr. 8 Viotti Chamber Orchestra, violino Andrea Castagna, vl e dir Franco Mezzana 4 92

Concerto per quattro violini in FA op. III nr. 7 Viotti Chamber Orchestra, vl Andrea Castagna, Piergiorgio Trollo, Stefano Di Pema, vl e dir Franco Mezzana 4 92

Le quattro stagioni Viotti Chamber Orchestra, violino e dir Franco Mezzana 4 92

WAGNER

Parsifal G. Frick, G. Lammers, E. Waechter, K. Liebl, F. Robinson, O. Kraus; Covent Garden Opera Chorus, Covent Garden Orchestra, dir Rudolf Kempe 3/4 93