

Da Carl Czerny a madrigali rinati

E Berchem componeva a Monopoli

di NICOLA SBISÀ

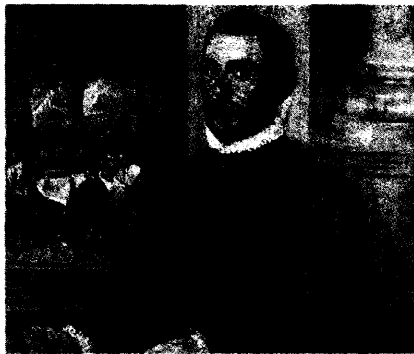
Il catalogo della Florestano Edizioni, la casa editrice guidata con ampiezza di vedute nell'ambito musicale da **Roberta Magarelli**, dopo la recente pubblicazione del secondo volume dedicato da **Adele Boghetich** a Mahler, si è arricchito di altre due interessanti realizzazioni. Una ci pare stimolante per quanti studiano il pianoforte. Infatti, a cura di **Maria Cristina Caldarola** (della quale ricordiamo l'interessante volume sul compositore **Dimitri Nicolau**, apparso tre anni fa), sono state tradotte le *Lettere ad una giovanetta sull'arte del suonare il pianoforte* di **Carl Czerny**. La produzione didattica di Czerny (fra l'altro maestro di **Liszt**), ha un valore assoluto imprescindibile, tanto vero che ancora oggi i suoi esercizi e studi vengono ampiamente usati. Ma la natura di grande didatta di Czerny emerge limpida, decisa e quanto mai interessante dalle lettere che elargiscono indicazioni «che non trovano spazio in altre circostanze». Consigli preziosi di una validità fuori dal tempo, e quindi considerabile ancora oggi quando, fra l'altro, lo scrivere lettere sta divenendo una pratica sempre più rara!

La pur breve biografia del «maestro» è interessante, come di grande utilità è anche l'elenco delle composizioni non didattiche. Che varrebbe la pena ascoltare: d'altra parte anche se si tratta di registrazioni fuori dal mercato italiano, il Bielefelder elenca una

cinquantina di cd, con composizioni strumentali e vocali di Czerny (non, quindi, solo pianistiche), alcuni realizzate dal pianista **Anton Kuerti**, che a Czerny - come risulta dalla bibliografia annessa al volume di **Maria Cristina Caldarola**, ha dedicato anche un paio di saggi. (pag.86, euro 10).

L'altro volume è dedicato al compositore fiammingo **Jacquet Berchem** (morto a Ferrara nel 1580) e che risiedette a Monopoli dal 1553 al 1567. Ignote le ragioni del suo trasferimento e della sua permanenza in Puglia. Sta di fatto che a Monopoli egli redasse il *Primo libro dei madrigali a quattro voci* poi edito a Venezia nel 1555. Occasione troppo ghiotta perché il Conservatorio di Monopoli non facesse qualcosa, e difatti sotto l'egida dell'istituto, lo studioso e docente **Galliano Ciliberti**, in collabo-

razione con il docente di clavicembalo **Giovanni Rota** e l'ausilio di altri due ex allievi dei suoi corsi (tenuti da Ciliberti negli anni scorsi), ha realizzato una edizione «moderna» dei madrigali «monopolitani» trascritti appunto dagli ex allievi, oltre al Rota, **Luigi Lorè** e **Giovanna Tricarico**. Il volume corredato anche da una interessante e documentata prefazione biografica e tecnica del Berchem, (scritta da Ciliberti) è appunto stato edito dalla Florestano in una elegante veste tipografica. E' auspicabile ora, che il Conservatorio di Monopoli, proponga e non solo una *tantum*, anche in concerti le pagine che la Manopoli del '500 ispirò al musicista fiammingo.



LA TELA Ritratto di Capo Musicico di Riccio

Casati Modignani
venerdì 26 a Bari



Venerdì 26 novembre alle 19 presso il Caffè letterario «Gaudi» di Villa Camilla (Via Salvatore Matarrese, 13 - Bari), ci sarà la presentazione del libro «Mister Gregory» di Sveva Casati Modignani (nella foto), edito da Sperling & Kupfer. Con l'autrice, intervverrà la psicologa Lizia Dagostino. Sveva Casati Modignani è una delle firme più amate della narrativa contemporanea: i suoi romanzi, tradotti in ben diciassette paesi hanno venduto quasi dieci milioni di copie. Il primo romanzo, «Anna dagli occhi verdi», è stato pubblicato nel 1981, ottenendo immediatamente un lusinghiero riscontro di critica e di pubblico e inaugurando un genere unico e inimitabile nel panorama della nostra narrativa. Le ragioni di tanto successo? Soprattutto, aver capito il bisogno del pubblico di leggere romanzi che, nella varietà e ricchezza delle trame, prendano spunto da una realtà familiare, ossia italiana, con ambientazioni, personaggi e sfondi «riconoscibili». E poi la capacità di affrontare il tema dei sentimenti ogni volta da un'angolazione diversa, cogliendo con sensibilità le trasformazioni, i cambiamenti avvenuti negli ultimi decenni nella nostra società, a partire dal diverso ruolo della donna. Ingresso libero.

cisti come **Franco Ferruccio Abbado**, **Giuseppe Sinopoli**, **Jorg Demus** e **Argerich**.

Del resto la sua curiosità e l'apertura lo spinge ad esplorare nuove frontiere nel campo della composizione, attraverso le fusioni fra generi di cui il rock, jazz, electric, il minimalismo anglosassone e l'etnica di tutta l'area mediterranea: dalla Sicilia all'Arabia, dai Balcani alla Turchia all'Andalusia. La base di una profonda conoscenza classica, nasce lo stile inconfondibile di un autore e sceneggiatore. Da un'esperienza invece mosso i primi passi con le commedie di **De Filippo**, per poi passare con grandi registi e attori come **Bianca Pajetta**, **Bellocchio**, **Bellocchio**, **Bellocchio**, **Fellini**. Tra teatro, fiction e musica ha fondato la «Sciaccia Band», molti lo ricordano per il ruolo di **Bartolo** in *La Vita è Bella* di **Rossellini**.

OG
Tava
Mak
Press
Incon
«Capi
DOM
Conf
Eventi
Lectori
PROS
Bari, inv
Vittorio
«Musci

POLI

PIAZZA DI PORTO 080/9303105
MUNICIPALE 080/9373014
DCC. 080/742025 - 080/4149254
MEDICA 080/4149248
REPERIBILI DI NOTTE
Via Roma, 111

ERSANO

MUNICIPALE 080 4951814
POMPEO LANZA
MUNICIPALE 080 4951286
SOCCORSO 080 4952100
MEDICA 080 4091232
REPERIBILI DI NOTTE
Via Mucedola, 60

LORE

ze

BENZINA 24 ORE

IP sp Rutigliano
TOTAL ex Ss per Bari

POLIGNANO A MARE

POLIZIA MUNICIPALE 080/4240014
PRONTO SOCCORSO 080/4240759
GUARDIA MEDICA 080/4247062
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
SOLIMINI piazza A. Moro, 3

BENZINA 24 ORE

AGIP via Pompeo Sarnelli 22, Ss km 832,280, Ss16 km 838,890
ESSO via Kennedy 5
Q8 piazza Caduti di via Fani, Ss 16 km 833,454

PUTIGNANO

AGIP piazza San Lorenzo

BITONTO

POLIZIA MUNICIPALE 080/3751014
PRONTO SOCCORSO 080/3737211
GUARDIA MEDICA 080/3737253

FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE

E. DE PALO via Giovanni XXIII, 15

BENZINA 24 ORE

AGIP sp per S. Spirito e Giovinazzo

ALTAMURA

POLIZIA MUNICIPALE 3141014
GUARDIA MEDICA 3108201
FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE
RENNIA via Baldassarre

BENZINA 24 ORE

AGIP piazza San Lorenzo

FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE

ANTONICELLI via Garibaldi, 50

BENZINA 24 ORE

AGIP via Lagomagnano; Ss 100, km 38; seconda traversa Pastore; Ss 100, km 44; Sp 82.

ERG Sp 106; ex ss 100 angolo via Della Chiesa

Q8 via Putignano; ex ss 100 km 39; S.P. per Santeramo

API S.p. 106

ESSO ex Ss 100, km 37; via Canudo

TAMOIL S.s. 100 km 33

GRAVINA IN PUGLIA

POLIZIA MUNICIPALE 3267463
PRONTO SOCCORSO 3108517

SANTERAMO IN CO

POLIZIA MUNICIPALE

PRONTO SOCCORSO

GUARDIA MEDICA

BENZINA 24 ORE

AGIP via Cassano

GIOVINAZZO

POLIZIA MUNICIPALE

PRONTO SOCCORSO

GUARDIA MEDICA

FARMACIE REPERIBILI DI NOTTE

D'AGOSTINO via Milane

BENZINA 24 ORE

ESSO via Bari

Q8 via Melfana