

INDICE

- 9 Premesse metodologiche
di *Francesco Dalla Libera e Gianguido Palumbo*
- 13 LEGGI E DATI REGIONALI
- 15 La politica musicale della Regione del Veneto
di *Mirko Marzaro*
- 16 Principali leggi regionali a favore della musica
- 17 Guida alla lettura della legislazione regionale
- 18 Le leggi regionali dal 1975 al 1986
- 39 Guida alla lettura dei dati sui finanziamenti regionali
dal 1983 al 1986
- 52 Leggi e circolari ministeriali per il funzionamento
delle attività musicali e di balletto dal 1967 al 1986
- 54 Le sovvenzioni ministeriali
- 60 Guida alla lettura dei dati SIAE (1982-1986)
- 70 Note riassuntive sull'attività degli enti locali
- 71 I capoluoghi di provincia: le attività musicali dal
1983 al 1986
- 75 MUSICA CLASSICA
- 77 Il Veneto musicale tra realtà istituzionali e galassia
associazionistica
di *Robert de Pteri*
- 82 Gli enti lirici
- 94 I teatri di tradizione
- 96 Le istituzioni sinfonico-orchestrali
- 99 Le associazioni musicali
- 118 Altre associazioni
- 122 Tradizioni musicali regionali: cori
- 131 Tradizioni musicali regionali: bande
- 136 Tradizioni musicali regionali: campanari
- 137 MUSICA CONTEMPORANEA
- 139 Diffusione della musica contemporanea nel Veneto
di *Veniero Rizzardi*
- 145 Sulla musica elettronica
di *Alvise Vidolin*
- 151 L'emergenza del comporre
di *Nicola Cisternino*
- 153 La Biennale Musica di Venezia
- 158 Le associazioni
- 161 JAZZ, ROCK-POP, FOLK
- 163 Premessa
- 164 Jazz nel Veneto
di *Claudio Donà*
- 168 Le stagioni jazzistiche
- 173 Scuole di jazz
- 174 Passato e presente del mondo rock e pop regionale
di *Giò Alajmo*
- 177 Rassegne, gruppi, etichette indipendenti
- 178 Associazioni, agenzie e promoter, locali di ascolto
- 181 Il folk revival tra ricerca, riproposta e produzione
nel Veneto
di *Gualtiero Bertelli*
- 187 Gruppi e singoli protagonisti
- 191 EDUCAZIONE E RICERCA
- 193 Ricchezza e contraddizioni del mondo didattico
veneto
di *Filippo Juarra*
- 199 Musicologia ed informatica: l'esperienza del
progetto A.CO.M. Archivio Computerizzato Musicale
di *Fabio Momo*
- 202 Venezia tra Oriente e Occidente: l'IMC Istituto
Internazionale di Studi Musicali Comparati di
Venezia
di *Ivan Vandor*
- 204 Fondazioni ed istituti
- 216 Conservatori
- 225 Università

- 229 Scuole pubbliche e private, corsi di interpretazione
- 235 Concorsi e premi
- 238 Biblioteche
- 242 Musei strumentali
- 244 Musicologi e critici

247 SERVIZI, COMUNICAZIONE E DIFFUSIONE, SPAZI

- 249 Organi e organari nel Veneto
di *Giuseppe Piazza*
- 251 Servizi
 - 251 Organari. – 251 Accordatori e riparatori. – 253
 - Costruttori vari. – 253 Liutai. – 254 Copisti. – 254
 - Segretariati artistici. – 254 Studi di registrazione. – 255
 - Services di impianti. – 255 Negozi di musica (partiture). –
 - 256 Librerie con sezioni specializzate musicali. – 256
 - Negozi di dischi, nastri, C.D. – 260 Negozi di strumenti
 - musicali.
- 265 Comunicazione e diffusione
 - 265 Quotidiani. – 266 Periodici. – 266 Riviste e periodici
 - specializzati. – 267 Giornalisti. – 268 Case editrici con
 - collane specializzate musicali. – 268 Case editrici musicali.
 - 268 Radio private.
- 276 Spazi di ascolto e spettacolo musicale