

XXII FESTIVAL MUSICALE INTERNAZIONALE GIOVANILE PREMIO GIOIE MUSICALI – VII EDIZIONE

“TUTTI in UNO”

25 maggio - 12 luglio 2026

Voci bianche, musica strumentale, lirica, popolare, musica antica e contemporanea, contaminazioni con altre espressioni artistiche: il festival internazionale **Gioie Musicali**, che gode dell'alto patrocinio del Parlamento Europeo, dal titolo “**TUTTI in UNO**”, torna dal **25 maggio al 12 luglio 2026** con un ricco programma di concerti, masterclass, workshop organizzati tra Treviso, Asolo e Montebelluna.

Giunto alla ventiduesima edizione, l'appuntamento spazia in tanti territori musicali diversi, ma connessi ed è interamente dedicato agli under 35 coinvolgendo circa 100 musicisti. «Tutti in Uno è l'immagine ideale della comunità educante come eco-sistema di relazioni che diventa humus di umanità: tutti concorrono ad uno scopo che è il benessere di ciascuno», sottolinea il direttore artistico **Elisabetta Maschio** spiegando il senso del titolo scelto per quest'anno. «Orgogliosi delle reti che coinvolgiamo e delle istituzioni che qui vengono rappresentate - aggiunge - continuiamo a valorizzare il patrimonio culturale e musicale del territorio veneto, consapevoli del legame fortissimo tra innovazione e tradizione».

L'inaugurazione **lunedì 25 maggio** alle 20 a **Treviso**, al Teatro Comunale Mario Del Monaco, con un concerto spettacolo molto coinvolgente, che si snoda attraverso un racconto e un viaggio musicale: Trunkerumpampumpera. Diretto da Elisabetta Garilli, vedrà esibirsi l'Orchestra Giovanile LaRé, l'Orchestra nazionale delle maestre dei maestri e i cori di voci bianche del Teatro sociale di Rovigo e mani bianche di Suzzara. «Pensato con il Rotary e Rotaract Treviso, il Sistema Nazionale delle orchestre e dei cori giovanili e infantili in Italia che vanta tre nuclei in questo progetto e l'IC Coletti di Treviso, che ha aperto le porte per una formazione di 50 insegnanti nel proprio istituto, Trunkerumpampumpera – spiega Maschio – è un esempio di collaborazione fra scuola, orchestra, associazioni e sostenitori».

Proprio a **Elisabetta Garilli**, pianista, compositrice, esperta di didattica musicale che con il suo progetto “Disegnare Musica” ha avvicinato alla musica migliaia di bambini delle scuole, andrà quest'anno il **premio Gioie Musicali 2026 (VII edizione)**. L'assegnazione nel corso della serata conclusiva del festival, che si terrà il **12 luglio** ad Asolo alle 21 nella Chiesa di San Gottardo con un concerto spettacolo dal titolo Tinotino Tinotina Tino Tin Tin Tin che si snoderà tra musica, voce recitante e immagini. Protagonista l'Orchestra Giovanile LaRé, Orchestra nazionale delle maestre dei maestri e degli educatori, in collaborazione con l'Atelier Garilli.

In occasione della **Festa internazionale della musica**, il **21 giugno** si terrà il secondo appuntamento della rassegna, ospitato in uno dei gioielli dell'architettura veneta, Villa Correr-Pisani a Montebelluna (*in caso di maltempo al Palamazzalovo*). Al centro la lirica, con un concerto in omaggio del tenore Gastone Limarilli organizzato in collaborazione con il Concorso internazionale per cantanti lirici “Toti Dal Monte” (52a edizione).

Tra l'1 e il 5 luglio protagonista il pianoforte. Nei vari concerti organizzati in collaborazione con l'Associazione F. Mendelssohn, si esibiranno diversi pianisti proponendo un repertorio che va da Petrassi a Paisiello, da Liszt-Paganini a Respighi, da Einaudi a Dallapiccola (1, 3, 4 e 5 luglio – Asolo, Chiesa di San Gottardo)

Tra i momenti più suggestivi del festival, il **concerto all'alba** previsto sabato 4 luglio alle 6 alla rocca medievale di Asolo, con le variazioni Goldberg di Bach interpretate da un trio d'archi di giovani strumentisti: **Ernesto Campagnaro** al violino, **Vittorio Benaglia** alla viola e **Riccardo Baldizzi** al violoncello.

Tanti gli artisti e gli ensemble di grande originalità che si avvicenderanno nei vari appuntamenti: tra questi, il Concerto del laboratorio di Klezmer e musica popolare e il travolgente Balkalà Trio con la partecipazione straordinaria di Lavinia Mancusi (3 luglio – Asolo, Teatro Duse), il Coro Kalicantus e un gruppo di musicisti e strumentisti guidati da Stefano Trevisi che faranno vibrare un arciliuto e percussioni rinascimentali, un clavisimbalum e un virginale nel Concerto “The music is on the table” dedicato a John Dowland nell’anniversario dei 400 anni della morte (10 luglio – Asolo chiesa di San Gottardo).

Numerosi, all’interno del festival, i momenti formativi con laboratori, masterclass, lezioni aperte. Questo, del resto, è da sempre uno dei tratti distintivi dell’iniziativa, insieme alla capacità di connettere patrimonio culturale e territorio veneto.

Gioie Musicali è organizzato dall’Associazione Musikdrama, ed è patrocinata da Parlamento europeo, Regione Veneto, Provincia di Treviso, Comune di Montebelluna, Comune di Asolo, Sistema, Esta, Festa della Musica, Unicef, Montegrappa Biosphere Reserve, Terre di Asolo Montegrappa. Pensato anche con: Asolo Musica, Sistema, Rotary e Rotaract Treviso, I.C. Coletti, Villa Correr Pisani, Associazione Mendelssohn, Conservatorio statale di musica “F. Venezzes” di Rovigo, LaRé.

Gioie Musicali è un progetto realizzato in collaborazione e con il contributo della Camera di Commercio di Treviso –Belluno- Dolomiti, Centro Carni Company, G & G SRL, Banca della Marca, Agenzia Generali Montebelluna, Distline, Cadore arredamenti, CNA Asolo, Vini Graziani, GTOG Srls, Nonnonanni, Macelleria e Gastronomia Fabio Furlan, Spak Supermercati, Cosmo impianti, Macelleria Piccolotto, Forato spa.

Profilo

ELISABETTA MASCHIO

Diplomata in pianoforte sotto la guida di Riccardo Risaliti è stata maestro sostituto con Laurence Foster a Parigi e in vari Teatri in Italia e all' estero. Ha studiato direzione d'orchestra prima con Edoardo Muller e poi con Gustav Kuhn, di cui è assistente dal 1989 al 1992. Ha debuttato sul podio nel 1991 e ha poi diretto repertorio operistico e sinfonico in teatri italiani e internazionali ed ha accompagnato anche spettacoli di balletto con étoiles internazionali. Nel 2002 ha fondato LaRé - Orchestra Giovanile la Réjouissance e nel 2005 ha ideato il Festival Internazionale Gioie Musicali di cui è direttore artistico. Nel 2021 è nominata presidente della Fondazione Teatro di Montebelluna. È docente di esercitazioni orchestrali al Conservatorio F. Venezzes di Rovigo.

Musikdrama

L’Associazione Musicale Musikdrama APS è nata nel 1998. Produce e organizza concerti, manifestazioni, eventi culturali e spazi didattici legati alla musica, sia autonomamente sia in collaborazione con enti pubblici e privati.

Gran parte dell’attività dell’Associazione ruota intorno al progetto formativo Orchestra Giovanile Sinfonica “La Réjouissance”, testimonial UNICEF attiva dal 2002.

Produce eventi come “Rockquiem by la Réjouissance”, J.C.Superstar, il Festival “Gioie Musicali” premiato con 3 medaglie del Presidente della Repubblica nel 2005, 2006 e 2019 e il format Musica & Cinema.

Gestisce progetti di patto territoriale in collaborazione con le scuole dell’infanzia e primarie attivando progetti di formazione e borse lavoro per giovani professionisti.

È partner di altre associazioni per percorsi musicali di gruppo rivolti a soggetti fragili attraverso bandi 2023 e 2024 finanziati dalla Regione Veneto/Politiche sociali.

È vincitrice nel 2023 del bando del Ministero della Cultura -Invitalia Tocc PNRR finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEu con il Concerto JC Superstar.

È partner del "Sistema nazionale delle orchestre e dei cori giovanili e infantili in Italia".

Calendario Gioie musicali 2026

LUNEDÌ 25 MAGGIO Ore 20.00 Treviso Teatro Comunale Mario Del Monaco

Concerto Spettacolo Trunkerumpampumpera SCUOLA ORCHESTRA Diretto da Elisabetta Garilli

Orchestra nazionale delle maestre dei maestri e degli educatori, insegnanti IC Coletti Treviso, Garilli Sound Project

Orchestra Giovanile LaRé, Coro voci bianche del Teatro Sociale di Rovigo e Coro mani bianche di Suzzara.

Pensato con Rotary Club Treviso e Sistema delle orchestre e dei cori giovanili e infantili in Italia

Ingresso libero con offerta responsabile

DOMENICA 21 GIUGNO Ore 21.00 Montebelluna, Villa Correr- Pisani

(in caso di maltempo al Palamazzalovo)

FESTA INTERNAZIONALE DELLA MUSICA

Concerto lirico sinfonico: omaggio a Gastone Limarilli

Solisti: vincitori/finalisti del Concorso internazionale per cantanti lirici "Toti dal Monte"

Orchestra Giovanile LaRé –Direttore Luigi Mazzocchi

in collaborazione con il Concorso internazionale per cantanti lirici "Toti dal Monte" 52° edizione

Biglietti: intero 10€; ridotto studenti 5€; con due interi figli minori gratuito.

MERCOLEDÌ 1 LUGLIO ore 21.00 Asolo, Chiesa di San Gottardo

PIANO ITALIANO Concerto di Marco Scolastra, pianoforte

Musiche di Casella, Petrassi, Malipiero, Scelsi, Turi, D'Amico

in collaborazione con Associazione F. Mendelssohn

Biglietto unico 5€

VENERDÌ 3 LUGLIO Ore 18 Asolo, Chiesa di San Gottardo

PIANO ITALIANO Concerto di Maurizio Baglini, pianoforte

musiche di Paisiello, Paradisi, Filidei, Corghi, Liszt-Paganini

in collaborazione con Associazione F. Mendelssohn

Biglietto unico 5€

Ore 21.00, Teatro Duse

Concerto del laboratorio di Klezmer e musica popolare

Balkalà Trio (Francesco Socal, Giulio Gavardi e Rita Brancato) con la partecipazione straordinaria di **Lavinia**

Mancusi e la partecipazione degli iscritti del laboratorio Klezmer e musica popolare

Biglietto unico 3 €

SABATO 4 LUGLIO Ore 6.00 Asolo, Rocca

Concerto all'alba

Trio d'archi **Ernesto Campagnaro** violino, **Vittorio Benaglia** viola, **Riccardo Baldizzi** violoncello

J. S. Bach Variazioni Goldberg

Biglietto unico 5€. Al termine del concerto possibile visita guidata al costo di 5€ con prenotazione obbligatoria allo 0423 952313

ore 21.00 Asolo, Chiesa di San Gottardo

PIANO ITALIANO Concerto di Carlo Boccadoro, pianoforte

musiche di Filidei, Einaudi, Galante, Colasanti, Montalbetti, Gardella.

in collaborazione con Associazione F. Mendelssohn

Biglietto unico 5€

DOMENICA 5 LUGLIO Ore 21.00 Asolo, Chiesa di San Gottardo

PIANO ITALIANO Concerto di Irene Abrigo, violino e **Alessandra Ammara**, pianoforte

musiche di Wolf-Ferrari, Respighi, Dallapiccola.

in collaborazione con Associazione F. Mendelssohn

Biglietto unico 5€

VENERDÌ 10 LUGLIO Ore 21.00 Asolo, Chiesa di San Gottardo

Concerto "The music is on the table" nell'anniversario dei 400 anni della morte di John Dowland

Coro Kalicantus diretto da Stefano Trevisi

Stefano De Polo, arciliuto e chitarra rinascimentale, Riccardo Baldizzi, viola da gamba, Enrico Maronese,

percussioni rinascimentali, Stefano Trevisi, clavisimbalo e virginalino

Ingresso libero

SABATO 11 LUGLIO Ore 18.30 Asolo, Sala consiliare

Concerto dei vincitori del Concorso Nazionale di Piove di Sacco

Ingresso libero

DOMENICA 12 LUGLIO ORE 21.00 Asolo Chiesa di San Gottardo

Concerto spettacolo TINOTINO TINOTINA TINO TIN TIN TIN

SCUOLA ORCHESTRA - Orchestra nazionale delle maestre dei maestri e degli educatori

Orchestra giovanile LaRé diretta da Elisabetta Garilli In collaborazione con At lier Garilli

Enrica Compri voce recitante

Brani musicali e testi: Elisabetta Garilli-Illustrazioni di Emanuela Bussolati

PREMIO GIOIE MUSICALI - VII EDIZIONE a Elisabetta Garilli

Ingresso libero

Biglietti info hello@musikdrama.it T. 340 9734540

Prevendita in loco mezz'ora prima dell'evento.

Ufficio stampa Studio Pierrepi

Federica Bressan

Cell 333 5391844

ufficiostampa@studiopierrepi.it