

MUSEO NAZIONALE DEGLI STRUMENTI MUSICALI

Marzo 2024

Sabato 2 marzo

#sabatoalMNSM

Ore 16,00 **"Mille strumenti Duemila anni di storia"**

Visita guidata a cura del personale del Museo

Domenica 3 marzo

#domenicalmuseo

Prima domenica del Mese (ingresso gratuito in tutti i musei, parchi archeologici e luoghi della cultura statali)

#concertialMNSM

Ore 17.30 **Concerto**

Sandro De Blasio – Violoncello **Giampiero Bruno** -,Pianoforte

Musiche di Beethoven e Schumann

In collaborazione con A.Gi.Mus

Venerdì 8 marzo

#concertialMNSM #ArpaBarberini

Ore 17.00 **Visita Guidata all'Arpa Barberini**

a seguire lezione-concerto **Ritratti d'Arpe – Arpisti e compositori nella Roma del '600**
con Riccardo Pisani (Tenore) e Chiara Granata (Arpa doppia)

Sabato 9 marzo

#sabatoalMNSM

Ore 11,00 **"Mille strumenti Duemila anni di storia"**

Visita guidata a cura del personale del Museo.

Ore 15.30 **Visita alla Collezione di Violini del Museo**, a cura di Mauro Fabretti

#MusicaAntica al Museo

Ore 16.30 **Tra Dresda e Scandinavia**, sonate e danze per violino,

a cura di Luigi Mangiocavallo. In collaborazione con il dipartimento di Musica Antica del Conservatorio Santa Cecilia

Domenica 10 marzo

#PoesiaAlMuseo

Ore 17,30 **Wyslawa Szymborska : Per me la Poesia Nasce dal Silenzio**

Racconto per voci, immagini e musica

Lectture di Emma Marconcini, al pianoforte Drahomira Biligova

In collaborazione con A.Gi.Mus



Sabato 16 marzo

#sabatoalMNSM #ApertiPerRestauro #IncontriDiLiuteria

Ore 15.. Apertura al pubblico della **mostra sul restauro del Liuto Tiefenbrucker**

Ore 15.30. **Conferenza:** considerazioni sul restauro degli strumenti musicali. Casi di studio.

Domenica 17 marzo

#concertialMNSM

Ore 17.30 **Concerto** : *Roberto Valentini, celebrato suonatore di flauto in Roma,*
con **Enrico Casularo (flauto)**

In collaborazione con A.Gi.Mus

Sabato 23 marzo

#sabatoalMNSM

Ore 11,00 **"Mille strumenti Duemila anni di storia"**

Visita guidata a cura del personale del Museo

#MusicaAntica al Museo

Ore 16.30 **Con grazia e vaghezza. Con odio e amor.**

Diplomi accademici di Maestro al cembalo e Viola da gamba. A cura di Andrea De Carlo,
Enrico Baiano e Andrea Fossà

In collaborazione con il dipartimento di Musica Antica del Conservatorio Santa Cecilia

Domenica 24 marzo

#concertialMNSM #Itinerari Cameristici

Ore 17.00 **Itinerari Cameristici**

Lezione-concerto con Paolo Ghidoni, violino e Marco Grisanti, pianoforte -

Beethoven: Integrale delle Sonate per violino e pianoforte: tre sonate op. 12;

In collaborazione con A.Gi.Mus

CONTATTI

Museo degli Strumenti Musicali Roma

Piazza di Santa Croce in Gerusalemme 9 Roma | Telefono +39 06 701 4796

E-mail dms-rm.museostrumenti@cultura.gov.it www.direzionemuseistataliroma.beniculturali.it