

oficina  
OCM



PALAZZO DUCALE  
COMPLESSO MUSEALE MANTOVA



MANTOVA  
CITTÀ D'ARTE  
E DI CULTURA



# TRAME SONORE

mantova  
chamber  
music  
festival

# programma

29 maggio | 02 giugno 2019

Condividi il tuo festival su  
con [#mantovachamber](#)  
[#tramesonore](#)



**PREMIUM PASS**

"ALLA CARTA" 20 concerti a scelta ..... € 180,00

**STANDARD** ★ 20 concerti predefiniti ..... € 150,00

riduzione under 25 ..... € 90,00

Include l'accesso a 20 concerti\* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te dal 29 maggio al 2 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

Fino al 30 aprile, gli abbonati Tempo d'Orchestra Omnia alla Stagione concertistica 2018/19 potranno acquistare il Premium pass al prezzo ridotto di € 125,00.

I sottoscrittori di Premium pass che intendono partecipare anche ai concerti non inclusi nel pass possono acquistare, in prevendita, i singoli biglietti al prezzo scontato di € 5,00.

**WEEKEND PASS** 

10 concerti predefiniti ..... € 100,00


Include l'accesso a 10 concerti\* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te nei giorni 1 e 2 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena e a Palazzo d'Arco in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.


**DAILY PASS** ..... € 30,00

Riduzione Associazioni e gruppi ..... € 25,00

Riduzione under 25 ..... € 15,00

Include l'accesso a 3 concerti a scelta con posto riservato, l'ingresso a Palazzo Ducale o a Palazzo Te e a tutti i concerti in programma in orario di apertura del Museo nell'intera giornata scelta.

I concerti inclusi nel pass predefinito sono indicati nel programma con il simbolo 

I concerti inclusi nel pass sono indicati nel programma con il simbolo 

**HAUSMUSIK PASS**

Pass 6 concerti ..... € 50,00

Include tutti i concerti del percorso Hausmusik

Pass 2 concerti ..... € 15,00

Include 2 concerti che si svolgono nella stessa giornata

**BIGLIETTI SINGOLI**

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di Palazzo Ducale e di Palazzo Te nei giorni dal 30 maggio al 2 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei biglietti d'ingresso ai Musei.

**TEATRO BIBIENA**

Concerti matinée ..... € 9,00

Concerti serali ..... € 10,00

Concerto conclusivo ..... € 20,00

**PALAZZO DUCALE**

Concerti serali (a partire dalle 19) ..... € 10,00

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di Palazzo Ducale, nei giorni dal 30 maggio al 2 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei biglietti d'ingresso al Museo.

**PALAZZO TE**

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di Palazzo Te nei giorni dal 30 maggio al 2 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei biglietti d'ingresso al Museo.

**PALAZZO D'ARCO**

Casa Mozart ..... € 10,00

Ai concerti è abbinata la visita al Piano nobile del Palazzo. I concerti delle ore 18.00 e 18.45 saranno prevedono la visita.

**ROTONDA DI S. LORENZO**

Hidden Clara (ore 19.00) ..... € 5,00

Round Midnight (ore 23.30) ..... € 15,00

**HAUSMUSIK**

I concerti del percorso si svolgono presso Casa Plattis, Palazzo Panzera, Palazzo Cantoni Marca, Palazzo Castiglioni, Palazzo Beccaguti Cavriani, Casa del Pittore.

**PALAZZO DELLA RAGIONE**

Intero ..... € 12,00

Valido per il primo accesso ai concerti di Trame Sonore e alla mostra "Braque vis à vis" a Palazzo della Ragione

Singolo concerto ..... € 6,00

Valido dal secondo accesso ai concerti di Trame Sonore. Per la visita alla mostra "Braque vis à vis" a Palazzo della Ragione, lo spettatore dovrà esibire il biglietto intero precedentemente acquistato. Il biglietto del concerto dà diritto al posto a sedere e alla visita della mostra "Braque vis-à-vis".

**GALLERIA CORRAINI**

Concerti ..... € 5,00

**Laboratorio "L'altro In Me" La Poetica Di Schumann**

Quota di partecipazione ..... € 20,00

Il laboratorio partirà con un minimo di 5 iscritti, previa prenotazione.

**RIDUZIONI**

Ridotto ..... € 5,00

Riservato a persone diversamente abili, eventuale accompagnatore omaggio, e a giovani con età inferiore ai 25 anni.

Bambini 0-3 anni ingresso gratuito.

**SCUOLE**

Studenti ..... € 5,00

Ingresso omaggio per insegnanti e accompagnatori (max 3 per gruppo classe) e studenti diversamente abili.

**INGRESSO LIBERO**

Sono a ingresso libero i concerti in programma alla Basilica di Santa Barbara, alla Rotonda di San Lorenzo (ore 12), presso LaGalleria e a Palazzo Castiglioni (Caffè con...)

**INFORMAZIONI****Biglietteria**

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 - Mantova  
Tel. +39 0376 360476 • [boxoffice@mantovachamber.com](mailto:boxoffice@mantovachamber.com)

**Orari**

Fino al 29 maggio: dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18  
Dal 29 maggio al 2 giugno: dalle 10 alle 18.

Biglietteria sul luogo dell'evento da 30 minuti prima dell'inizio di ogni concerto.

Durante i giorni del Festival non sarà possibile prenotare biglietti o pass telefonicamente o tramite email.

I biglietti disponibili saranno in vendita online sul sito [www.ocmantova.vivaticket.it](http://www.ocmantova.vivaticket.it) oppure nelle biglietterie presso le sedi indicate.

L'accesso agli eventi è garantito fino a esaurimento dei posti disponibili.

**MODALITÀ DI PAGAMENTO**

Pagamento diretto in biglietteria con contanti, bancomat e carta di credito.

Pagamento per acquisto in prevendita a distanza mediante bonifico bancario da concordare con la Biglietteria.

**BONUS CULTURA**

Gli insegnanti di ruolo possono acquistare pass e biglietti con la Carta del Docente e i ragazzi neo diciottenni possono utilizzare il bonus cultura attraverso l'applicazione 18app.

Il buono creato deve riportare la categoria "Spettacoli dal vivo" e l'importo corrispondente al pass o al biglietto di interesse e va presentato in biglietteria per il ritiro del titolo di accesso.

**REGOLE GENERALI**

I pass e i biglietti sono necessari per l'accesso ai luoghi in cui si svolgono i concerti.

Tutti i pass sono nominali e non cedibili.

I pass sono validi esclusivamente per la data e i concerti indicati su di essi. Se non utilizzati non possono essere cambiati per altri eventi o date. I pass emessi non possono essere annullati, cambiati né rimborsati.

Gli spettatori sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e rispettoso durante i concerti. Non sono ammesse foto né riprese audio-video, senza autorizzazione dell'organizzatore. Non è permesso accedere alle sale con cibi o bevande.

L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare, modificare o sostituire eventi, luoghi e orari per causa di forza maggiore o per ragioni tecniche. Tutti gli aggiornamenti sul sito

[www.mantovachamber.com](http://www.mantovachamber.com).

**INDIRIZZI DEI LUOGHI**

Atrio degli Arcieri	piazza Lega Lombarda
Basilica di Santa Barbara	piazza S. Barbara
Biblioteca "G. Baratta"	corso Garibaldi, 88
Bookshop	piazza Erbe
Ca' degli Uberti	piazza Sordello 13
Casa del pittore	corso Garibaldi, 48
Casa Plattis	via Arrivabene, 2
Galleria Corraini	
Arte Contemporanea	via I. Nievo, 7
LaGalleria	piazza Lega Lombarda
Palazzo Beccaguti Cavriani	via Mazzini, 34
Palazzo Cantoni Marca	via Chiassi, 42
Palazzo Castiglioni	piazza Sordello 12
Palazzo d'Arco	piazza C. d'Arco 4
Palazzo della Ragione	piazza Erbe, 13
Palazzo Ducale	piazza Sordello 40
Palazzo Panzera	via Corridoni, 60
Palazzo Te	viale Te, 13
Rotonda di San Lorenzo	piazza Erbe
Teatro Bibiena	via Accademia, 47

20.00  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Saluti d'apertura

Mattia **Palazzi** *Sindaco di Mantova*  
Peter **Assmann** *Direttore Palazzo Ducale*  
Complesso Museale Mantova  
Carlo **Fabiano** *Direttore Artistico "Trame Sonore" Mantova Chamber Music Festival*

20.30 (16')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Tommaso **Lonquich** *clarinetto* ★  
Danusha **Waskiewicz** *viola*  
Alexander **Lonquich** *pianoforte*  
-  
"Racconti fiabeschi"  
R. Schumann (1810-1856)  
*Märchenerzählungen op. 132*

INGRESSO  
SU INVITO  
€ 10,00

21.30 (25')  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto

Giovanni **Sollima** *violoncello*  
**Orchestra da Camera di Mantova**  
-  
R. Schumann (1810-1856)  
*Concerto per violoncello in la minore op. 129*  
(rielaborazione per archi di G. Sollima,  
su appunti originali di R. Schumann)

**29 e 30 MAGGIO**

dalle 18.00  
alle 20.00  
**Piazze  
del centro  
storico**

**SQUILLI!**  
**POP-UP MUSIC**  
Dominga **Giannone** *direttore*  
Angelo **Cavallo**, Fabio **Caggiula**  
Sergio **Venieri**, Giorgio **Forlani**, Carlo **Fontana**,  
Marcello **Bassi**, Riccardo **Mancastroppa**,  
Antonio **Bucci**, Samuele **Cupellaro**,  
Fabio **De Sario**, Luca **Ferrari**, Giuseppe **Errico**,  
Alessandro **Fresu**, Martina **Calabrese**,  
Nicolò **Pulcini** *trombe*  
-  
*Musiche di L. v. Beethoven, G. Verdi,  
A. Bruckner, G. Mahler, O. Respighi,  
D. Šostakovič, B. Britten.*

A cura di **Italian Trumpet Academy**  
in collaborazione con i Conservatori  
"L. Campiani" di Mantova e "L. Refice"  
di Frosinone

9.00 (40')  
**Teatro Bibiena**

SCUOLA SONORA  
"Giochiamo con Wolfgang!"  
Concerto-laboratorio

**Theresia Orchestra**  
Conduce Remo **Vinciguerra**  
-  
W. A. Mozart (1756-1791) *Divertimento  
per archi n. 1 in re maggiore K136*  
*Divertimento per archi n. 3 in fa maggiore K138*

In collaborazione con **Fondazione iCons**

9.00 e  
11.00  
**Palazzo Ducale**  
Portico d'Onore

SCUOLA SONORA  
"Scoprire la musica da camera"  
Guida all'ascolto e doppio concerto  
-  
Giovanni **Bietti** e Luca **Ciammarughi**

9.45 (30')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Virgina **Galliani** *violino*  
Morian **Taddei** *viola*  
Gabriele **Musio** *violoncello*  
Martina **Consonni** *pianoforte*  
-  
R. Schumann (1810-1856) *Quartetto in mi  
bemolle maggiore op. 47*

In collaborazione con **Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

10.30 (40')  
**Teatro Bibiena**

SCUOLA SONORA  
"Salisburgo 1772."  
Come si diverte il piccolo Wolfgang"  
Concerto-intervista

**Theresia Orchestra**  
Conduce Remo **Vinciguerra**  
-  
W. A. Mozart (1756-1791) *Divertimento  
per archi n. 1 in re maggiore K 136*  
*Divertimento per archi n. 3 in fa maggiore K 138*

In collaborazione con **Fondazione iCons**

**10.30 (60')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto

**SCUOLA SONORA**  
"Va... va... va... van Beethoven"  
Spettacolo musicale su motivi della sinfonia Eroica

Pasquale **Buonarota** e Alessandro **Pisci** attori e autori  
Mario Stefano **Tonda** pianoforte  
Alice **Delorenzi** scenografia  
Agostino **Nardella** luci  
Georgia Dea **Duranti** costumi

-  
in collaborazione con **Fondazione Teatro Ragazzi Torino**

**10.30 (36')**  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi

Laura **Grandi** violino  
Carlo **Grandi** violino

-  
"Il duo violinistico da Leopold Mozart a oggi"  
L. Mozart (1719-1787) 4 *Duetti* da 12 *Duos*  
J. P. Guignon (1702-1774)  
*Les Folies d'Espagne*  
F. Schubert (1797-1828)  
*Vier komische Ländler in re*  
R. M. Glière (1875-1956) *Duos n. 1 e n. 8 op. 49*  
C. Dancla (1817-1907) *Duo Brillante op. 64*  
L. Grandi (1970) *Tango*  
C. Grandi (1963) *Solo a due*

**10.30 (35')**  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Maurizio **Cadossi** violino  
Pietro **Trevisiol** violoncello  
Chiara **Arlati** clavicembalo

-  
G. Frescobaldi (1583-1643) *Canzon prima a canto e basso*  
M. Uccellini (1610-1680) *Sonata a violino solo e basso continuo "La Lucimonia Contenta"*  
S. Rossi (1570-1630)  
*Sonata in dialogo detta "La Viena"*  
*Sonata quarta sopra l'aria di Ruggiero*  
A. Corelli (1653-1713)  
*Sonata per violino e basso continuo n. 7 op. 5*  
G. B. Bononcini (1670-1747) *Sonata per violoncello e basso continuo in la minore*

**11.30 (36')**  
**Palazzo Te**  
Loggia di Davide

Laura **Minguzzi** flauto  
Fabio **Ravasi** violino  
Laura **Riccardi** viola  
Elisabetta **Soresina** violoncello

-  
F. Krommer (1759-1831)  
*Gran quartetto op. 89*

**11.45 (33')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Matteo **Fossi** pianoforte

-  
"Foglie colorate. Un tema per tre"  
R. Schumann (1810-1856)  
*Drei Stücklein da Bunte Blätter op. 99*  
C. Wiek Schumann (1819-1896)  
*Variazioni su un tema di R. Schumann op. 20*  
J. Brahms (1833-1897)  
*Variazioni in fa minore su un tema di R. Schumann op. 9*

**12.30 (28')**  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi

Tommaso **Lonquich** flauto dolce  
Simone **Ori** clavicembalo

-  
G. F. Händel (1689-1759)  
*Sonata in la minore HWV 362*  
J. S. Bach (1685-1750)  
*Sonata in mi minore BWV 1034*

**12.30 (36')**  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Laura **Grandi** violino  
Carlo **Grandi** violino

-  
"Il duo violinistico da Leopold Mozart a oggi"  
L. Mozart (1719-1787) 4 *Duetti* da 12 *Duos*  
J. P. Guignon (1702-1774)  
*Les Folies d'Espagne*  
F. Schubert (1797-1828)  
*Vier Komische Ländler in re*  
R. M. Glière (1875-1956) *Duos n. 1 e n. 8 op. 49*  
C. Dancla (1817-1907) *Duo Brillante op. 64*  
L. Grandi (1970) *Tango*  
C. Grandi (1963) *Solo a due*

**12.45 (35')**  
**Palazzo della Ragione**

CAMERA CON SVISTA  
Mauro **Negri** clarinetto  
Lara **Ferrari** voce  
Federico **Negri** batteria

-  
€ 12,00  
"Whispered Songs"  
Standard jazz americani e brani originali

**14.30 (22')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Aldo **Campagnari** violino  
Francesco **Dillon** violoncello  
Aki **Kuroda** pianoforte

-  
G. Fauré (1845-1924) *Trio in re minore op. 120*

**14.30 (30')**  
**Cortile di Palazzo Castiglioni**

UN CAFFÈ CON...  
Luca **Ciammarughi** intervista Cristina **Barbuti**, Alexander **Lonquich** e Tommaso **Lonquich**

-  
"Sulle tracce di Leopold. Di padre in figlio"

**15.00 (38')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala dei Capitani

**Quatuor Zaïde**  
Charlotte **Maclet** violino  
Leslie **Boulin Raullet** violino  
Sarah **Chenaf** viola  
Juliette **Salmona** violoncello

-  
"La morte e la fanciulla"  
F. Schubert (1797-1828) *Quartetto n. 14 in re minore D 810 "Der Tod und das Mädchen"*

**15.00 (35')**  
**Palazzo Te**  
Loggia di David

Maurizio **Cadossi** violino  
Pietro **Trevisiol** violoncello  
Chiara **Arlati** clavicembalo

-  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
*Canzon prima a canto e basso*  
M. Uccellini (1610-1680)  
*Sonata a violino solo e basso continuo "La Lucimonia Contenta"*  
S. Rossi (1570-1630)  
*Sonata in dialogo detta "La Viena"*  
*Sonata quarta sopra l'aria di Ruggiero*  
A. Corelli (1653-1713) *Sonata per violino e basso continuo n. 7 op. 5*  
G. B. Bononcini (1670-1747) *Sonata per violoncello e basso continuo in la minore*

**15.45 (25')**  
**Palazzo Ducale**  
LaGalleria

WUNDERKAMMER  
Valentina **Mattiussi** violino  
Lucija **Majstorovič** pianoforte

-  
B. Mantovani (1974)  
*Jazz Connotation*  
*All'ungarese*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

**16.00 (45')**  
**Teatro Bibiena**

HIDDEN CLARA  
Herbert **Schuch** pianoforte  
Gülru **Ensari** pianoforte

-  
R. Schumann (1810-1856)  
*Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44* (trascrizione per due pianoforti di C. Wiek Schumann)  
*Studi canonici op. 56* (trascrizione per due pianoforti di C. Debussy)



dalle 16.00 "L'intimo come espressione del bello"  
alle 21.00 Masterclass di Barbara **Frittoli**  
**Palazzo Te** Davide **Cavalli** e Alessandro **Benigni**  
Sala dei Cavalli pianisti *accompagnatori*  
-  
La musica da camera nell'opera di Giuseppe Verdi

16.00 (42') Carlo **Benatti** organo  
-  
**Basilica di Santa Barbara** J. P. Sweelinck (1562-1621)  
*Fantasia Chromatica*  
J. Pachelbel (1653-1706)  
*Magnificat Sexti toni, Fughe 1- 2 -3 - 4 -5*  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
*Toccatà VIII di durezze e ligature*  
D. De Alvarado (1570-1643)  
*Tiento sobre el Pange lingua espanol*  
W. Byrd (1540-1623) *Fantasia*  
G. Sigismondo (1728-1800) *Sonata*  
T. De Santa Maria (1520-1570) *Fantasia*  
V. Pellegrini (1562-1630)  
*Canzone "La Capricciosa"*  
F. Corbisiero (1730-1802)  
*Legatura per organo*  
A. Speranza (1728-1797)  
*Trattenimento Fugato per Organo*  
S. Valente (XVIII sec.)  
*Divertimento per Organo*  
G. Frescobaldi *Toccatà IV - I libro*

16.30 (25') Laura **Minguzzi** flauto  
**Palazzo Ducale** Fabio **Ravasi** violino  
Galleria dei Fiumi Laura **Riccardi** viola  
Elisabetta **Soresina** violoncello  
-  
F. Krommer (1759-1831) *Gran quartetto op. 89*

17.00 (41') Carlo **Benatti** organo  
-  
**Basilica di Santa Barbara** J. P. Sweelinck (1562-1621) *6 Variazioni su "Mein junge Leben hat ein End"*  
J. Pachelbel (1653- 1706)  
*Magnificat Sexti toni, Fughe 6 - 7- 8 - 9 - 10*  
J. Elías (1687-1755) *Tocata de contras 5° tono*  
A. De Cabezón (1510-1566)  
*Diferencia sobre el Canto Llano del Caballero*  
Versetto su "Ave Maris Stella"  
L. Luzzaschi (1545-1606)  
*Ricercare I Tono*  
*Toccatà IV Tono*  
H. Buchner (1438-1538) *Veni Creator (Choralis in omnium vocum permutation)*  
A. Gabrieli (1520-1586) *Fantasia allegra nel XII Tono*  
G. Gabrieli (1555-1612) *Canzone "La Spiritata"*

17.00 (30') Remo **Vinciguerra**  
-  
**Bookshop** "Il metodo diffuso di Remo Vinciguerra live @Trame Sonore. Un percorso di musica d'insieme in diretta"

17.30 (45') **Avos Ensemble**  
Mirei **Yamada** violino  
Alessio **Pianelli** violoncello  
Mario **Montore** pianoforte  
-  
P. I. Čajkovskij (1840-1893) *Trio in la minore op. 50*  
€ 9,00

17.30 (33') FOCUS 6 CORDE  
Angelo **Colone** chitarra  
-  
Sala del Leonbruno J. S. Bach (1685-1750) *Suite in do minore BWV 997*  
M. Giuliani (1781-1829) *Rossiniana op. 119*  
A. Ginastera (1916-1983) *Sonata op. 47*

18.00 (25') Tommaso **Lonquich** clarinetto  
**Palazzo Ducale** **Quatuor Zaïde**  
Sala degli Specchi Charlotte **Maclet** violino  
Leslie **Boulin Rault** violino  
Sarah **Chenaf** viola  
Juliette **Salmona** violoncello  
-  
C. M. von Weber (1786-1826)  
*Gran quintetto in si bemolle maggiore op. 34*

18.00 (40') WUNDERKAMMER  
**Palazzo Ducale** Erik **Bertsch** pianoforte  
LaGalleria -  
M. Stroppa (1959) *Passacaglia Canonica, Tangata Manu e Ninnananna da Miniature Estrose Libro I*  
Ivan Fedele (1953) *Studi Boreali*

18.00 (21') WUNDERKAMMER  
**Palazzo della Ragione** **Dudok Quartet Amsterdam**  
Judith **van Driel** violino  
Marleen **Wester** violino  
Marie-Louise **De Jong** viola  
David **Faber** violoncello  
-  
T. Keuris (1946-1996) *Quartetto n. 2*  
€ 12,00

18.00 (30') "Invito al concerto"  
**Bookshop** di Giovanni **Bietti**  
-  
Introduzione al Quartetto op. 47 di R. Schumann in programma alle ore 19 per il ciclo "Hidden Clara"

18.00 (30') **CASA MOZART**  
**Palazzo d'Arco** **Pacific Quartet Vienna** ★  
Chin-Ting **Huang** violino  
Eszter **Major** violino  
Yuta **Takase** viola  
Sarah **Weilenmann** violoncello  
-  
W. A. Mozart (1756-1791) *Quartetto in do maggiore K 465 "Le dissonanze"*  
€ 10,00

19.00 (30') HIDDEN CLARA  
**Rotonda di San Lorenzo** **Quartetto Klimt**  
Duccio **Ceccanti** violino  
Edorado **Rosadini** viola  
Alice **Gabbiani** violoncello  
Matteo **Fossi** pianoforte  
-  
R. Schumann (1810-1856) *Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47*  
€ 5,00

19.00 (20') HAUSMUSIK  
**Corte di casa Plattis** Omar **Massa** bandoneon  
Markus **Däunert** violino  
Danusha **Waskiewicz** viola  
-  
A. Piazzolla (1921-1992)  
*L'histoire du Tango: Bordell 1900 - Cafe 1930 - Night-club 1960 - Concert d'aujourd'hui*  
€ 10,00

20.15 (40') Gemma **Bertagnolli** soprano  
**Palazzo Ducale** Ewa **Gubanska** mezzosoprano ★  
Sala di Manto Candida **Guida** contralto  
Filippo **Plancher** narratore  
Orchestra da Camera di Mantova  
Francesco **Fanna** direttore  
-  
"Le donne di Vivaldi"  
Antonio Vivaldi prete, tra il Pio Ospedale della Pietà e i Teatri d'opera europei  
A. Vivaldi (1678-1741)  
*Concerto per archi in re minore RV 127*  
brani da: *Arsilda, regina di Ponto RV 700, Orlando finto pazzo RV 727, Juditha triumphans RV 644, Griselda RV 718, Beatus vir RV 597*

Testi di Myriam **Zerbi**

in collaborazione con **Accademia Vivaldi della Fondazione G. Cini - Venezia**



21.15 (30') **Dudok Quartet Amsterdam** ★  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi  
 Judith **van Driel** *violino*  
 Marleen **Webster** *violino*  
 Marie-Louise **De Jong** *viola*  
 David **Faber** *violoncello*  
 -  
 L. van Beethoven (1770-1827)  
*Quartetto in fa maggiore op. 18 n. 1*  
 € 10,00

21.30 (38') Laura **Catrani** *soprano*  
**Palazzo Ducale**  
 Galleria dei Fiumi  
 Claudio **Astronio** *organo e clavicembalo*  
 -  
 "Highlands & Sea"  
 J. N. P. Royer (1703-1755) *Le Vertigo*  
 J. Cage (1912-1992)  
*The wonderful Widow of Eighteen Springs*  
 C. Monteverdi (1567-1643)  
*Ohimè ch'io cado, ohimè*  
 A. Solbiati (1956) *Terzo Haiku da Tre Haiku*  
 P. Glass (1937) *Mad Rush*  
 E. Casale (1974) *Preghiera sui fiori*  
 H. Purcell (1659-1695)  
*The Cold Song da King Arthur*  
 G. F. Händel (1685-1759)  
*Crude furie degli orridi abissi da Serse*  
 A. Pärt (1935) *My Heart in the Highlands*  
 € 10,00

22.15 (40') Herbert **Schuch** *pianoforte* ★  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi  
**Trio Boccherini**  
 Suyeon **Kang** *violino*  
 Vicki **Powell** *viola*  
 Paolo **Bonomini** *violoncello*  
 -  
 J. Brahms (1833-1897)  
*Quartetto n. 1 in sol minore op. 25*  
 € 10,00

23.30 (32') 'ROUND MIDNIGHT - CLARA & ROBERT  
**Rotonda**  
**di San Lorenzo**  
 Nurit **Stark** *violino*  
 Alexander **Lonquich** *pianoforte*  
 -  
 C. Wieck Schumann (1819-1896)  
*Tre romanze op. 22*  
 R. Schumann (1810-1856)  
*Sonata n. 2 in re minore op. 121*  
 € 15,00

Segue elisir della buonanotte  
 offerto da Bar Caravatti



9.00 **SCUOLA SONORA**  
**Teatro Bibiena**  
 "Kids for Kids"  
 Concerto-intervista  
 Vincitori dello **Youth Chamber Music Contest 2019**  
 Conduce Remo **Vinciguerra**

9.00 e 10.30 (21') **SCUOLA SONORA**  
 "Visita guidata alla Prima sinfonia di Beethoven"  
**Orchestra giovanile "Matteo Goffriller"**  
**dell'Alto Adige**  
**Palazzo Ducale**  
 Sala di Manto  
 Stephen **Lloyd** *direttore*  
 -  
 L. van Beethoven (1770-1827)  
*Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21*

9.00 e 11.00 **SCUOLA SONORA**  
 "Scoprire la musica da camera"  
 Guida all'ascolto e doppio concerto  
**Palazzo Ducale**  
 Portico d'Onore  
 Giovanni **Bietti** e Luca **Ciammarughi**

9.45 (35') Irene **Accardo** *pianoforte*  
 Giorgio **Lazzari** *pianoforte*  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi  
 con la partecipazione di Alessandro **Solbiati**  
 -  
 A. Solbiati (1956)  
 Selezione da *Corde e martelletti.*  
*Cento piccoli pezzi per crescere al pianoforte*  
 (2018)

10.30 e 13.30 "Mecenatismo, Art-Bonus e Social media:  
 risorse, idee e politiche a favore della musica  
 e delle arti"  
**Palazzo**  
**Castiglioni**  
 Tavola Rotonda  
 Modera Angelo **Foletto**  
 In collaborazione con **Istituto Bruno Leoni**

10.30 (30') **Theresia Orchestra**  
**Palazzo Ducale**  
 Galleria dei Fiumi  
 -  
 "Salisburgo"  
 W. A. Mozart (1756-1791)  
*Divertimento per archi n. 1 in re maggiore K136*  
*Divertimento per archi n. 3 in fa maggiore K138*

In collaborazione con **Fondazione iCons**

10.30 (30') Alexei **Doulov** *violino*  
**Palazzo Te**  
 Natalia **Pogosyan** *pianoforte*  
 Sala dei Cavalli  
 -  
 R. Schumann (1810-1856)  
*Sonata n. 3 in la minore*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

11.00 (30') UN CAFFE' CON...  
**Cortile**  
**di Palazzo**  
**Castiglioni**  
 Luca **Ciammarughi** intervista Laura **Gorna**,  
 Salvatore **Accardo** e Irene **Accardo**  
 -  
 "Sulle tracce di Leopold. Di padre in figlio"

11.30 (33') Alessandra **Rigliari** *violino*  
**Palazzo Te**  
 Raffaele **Rigliari** *violoncello*  
 Ryo **Terukina** *pianoforte*  
 Sala dei Cavalli  
 -  
 A. S. Arenskij (1861-1906) *Trio n. 1 in re minore op. 32*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

11.45 (36') Alexey **Stadler** *violoncello*  
**Palazzo Ducale**  
 Matan **Porat** *pianoforte*  
 Sala degli Specchi  
 -  
 L. Desyatnikov (1955)  
*Variations on the Obtaining of a Dwelling*  
 D. Šostakovič (1906-1975)  
*Sonata in re minore op. 40*

12.00 (32') SOLO  
**Rotonda**  
**di San Lorenzo**  
 Liza **Ferschtman** *violino*  
 -  
 J. S. Bach (1685-1750)  
*Partita n. 2 in re minore BWV 1004*

12.30 (25') Antonella **Antonoli** *voce e clavicembalo*  
**Palazzo Ducale**  
 "L'altra metà del cielo, ovvero la musica delle  
 donne"  
 Galleria dei Fiumi  
 M. Casulana (1544-1590)  
*O notte, o cielo, o mare*  
*Vaghi amorosi augelli*  
 L. Luzzaschi (1545-1607) *O Primavera*  
 F. Caccini (1587-1640)  
*Chi desia di saper*  
*Ch'amor sia nudo*  
 Lucrezia Vizzana (1590-1662)  
*Ave stella matutina*  
 Barbara Strozzi (1619-1664)  
*La travagliata*  
*Udite amanti*

12.30 (35')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Sivan **Silver** e Gil **Garburg** *pianoforte a 4 mani*  
**Pacific Quartet Vienna**  
Chin-Ting **Huang** *violino*  
Eszter **Major** *violino*  
Yuta **Takase** *viola*  
Sarah **Weilenmann** *violoncello*

-  
F. Schubert (1797-1828)  
*Quartettsatz in do minore D 703*  
A. Webern (1883-1945) *Sei bagatelle op. 9*  
F. Schubert *Grande sonata in si bemolle maggiore op. 30 D 617* (trascrizione di R. Dünser)

12.45 (40')  
**Palazzo della Ragione**

€ 12,00

CAMERA CON SVISTA  
Cesare **Carretta & Jazz Acoustic Strings**

-  
"Around for seasons. il jazz nelle stagioni"  
*Primavera: Smile, it's Spring - Remember April*  
*Estate: Blues in G - Summertime*  
*Autunno: Autumn in New York - Autumn Leaves*  
*Inverno: God Rest you / Take five - Hark The Halls / I got Rhythm*

Arrangiamenti di Cesare **Carretta**

dalle 14.00  
alle 17.30  
**Palazzo Ducale**  
Sala dei Capitani

YOUTH CHAMBER MUSIC MEETING  
"I cameristi di domani in concerto"

Vincitori dello **Youth Chamber Music Contest 2019**

I musicisti partecipanti al meeting riceveranno **attestato** firmato dal Guest of Honor, M° Alfred **Brendel** e dal Direttore Artistico, M° Carlo **Fabiano**

14.30 (30')  
**Cortile di Palazzo Castiglioni**

UN CAFFÈ' CON...  
Michele **Dall'Ongaro**

-  
"Musica e mass media"

15.00 (28')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Alexei **Doulov** *violino*  
Morian **Taddei** *viola*  
Ilaria **Calabrò** *violoncello*  
Natalia **Pogosyan** *pianoforte*

-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Quartetto in mi bemolle maggiore op. 16a*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

15.45 (25')  
**Palazzo Ducale**  
LaGalleria

CAMERA CON SVISTA  
Pietro **Roffi** *fisarmonica*  
Alessandro **Stella** *pianoforte*

-  
"Tutto tango. Omaggio ad Astor Piazzolla"  
A. Piazzolla (1921-1992)  
*Vuelvo al Sur*  
*Ave Maria (Tanti anni prima)*  
*Café 1930 da Histoire du Tango*  
*Violentango*

16.00 (48')  
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

HIDDEN CLARA

Liza **Ferschtman** *violino* ★  
Jennifer **Stumm** *viola*  
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*  
Alexander **Lonquich** *pianoforte*

-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Quartetto n. 2 in la maggiore op. 26*

dalle 16.00  
alle 21.00  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

"L'intimo come espressione del bello"  
Masterclass di Barbara **Frittoli**  
Davide **Cavalli** e Alessandro **Benigni** *pianisti accompagnatori*

-  
La musica da camera nell'opera di Giuseppe Verdi

16.00 (33')  
**Basilica di Santa Barbara**

Ezio **Buldrin** *tenore*  
Matteo **Messori** *organo*

-  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
*Messa degli Apostoli dai Fiori musicali*

16.30 (36')  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi

Tommaso **Lonquich** *flauto dolce*  
Andrea **Bressan** *fagotto*  
Simone **Ori** *clavicembalo*

-  
G. F. Händel (1689-1759)  
*Sonata in la minore HWV 362*  
J. S. Bach (1685-1750)  
*Sonata in mi minore BWV 1034*  
G. P. Telemann (1681-1767)  
*Sonata in la minore TWV41: a4*

17.00 (30')  
**Bookshop**

Alessandro **Solbiati** presenta  
*Corde e martelletti. Cento piccoli pezzi per crescere al pianoforte* (2018)

Con Maria Grazia **Bellocchio**  
(Conservatorio di Milano)  
e Alessandro **Savasta** (Edizioni Suvini Zerboni)

17.00 (25')  
**Basilica di Santa Barbara**

Ezio **Buldrin** *tenore*  
Matteo **Messori** *organo*

-  
G. Frescobaldi (1583-1643)  
*Messa della Madonna dai Fiori musicali*

17.30 (35')  
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Nicholas **Rimmer** *pianoforte* ★  
**Quartetto Guadagnini**  
Fabrizio **Zoffoli** *violino*  
Cristina **Papini** *violino*  
Matteo **Rocchi** *viola*  
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*

-  
D. Šostakovič (1906-1975)  
*Quintetto in sol minore op. 57*

17.30 (90')  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi

"La morte e la fanciulla. Un dialogo tra Alfred Brendel e il Quatuor Zaïde"

**Quatuor Zaïde**  
Charlotte **Maclet** *violino*  
Leslie **Boulin Raulet** *violino*  
Sarah **Chenaf** *viola*  
Juliette **Salmona** *violoncello*

-  
F. Schubert (1797-1828) *Quartetto n. 14 in re minore D 810 "Der Tod und das Mädchen"*

Concertazione del M° Alfred **Brendel**

17.30 (35')  
**Palazzo Ducale**  
Sala del Leonbruno

WUNDERKAMMER  
Angelo **Colone** *chitarra*

-  
K. Swierkosz-Lenart (1988) *Jeux d'enfantes. Fantasia per chitarra*  
A. Annunziata (1968) *Fantasia Ricercata*  
A. Gilardino (1941) *Sonata per chitarra*

17.30 (25')  
**Palazzo Panzera**  
(oggi Casa Corbellani)

€ 10,00

HAUSMUSIK  
**Trio Boccherini**  
Suyeon **Kang** *violino*  
Vicki **Powell** *viola*  
Paolo **Bonomini** *violoncello*

-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Trio in do minore op. 9 n. 3*

18.00 (35')  
**Palazzo Ducale**  
LaGalleria

WUNDERKAMMER  
Markus **Däunert** *violino*  
Alexander **Lonquich** *pianoforte*

-  
A. Pärt (1935) *Fratres Passacaglia Spiegel im Spiegel*

18.00 (30')  
Palazzo  
della Ragione

€ 12,00

**CAMERA CON SVISTA  
Trio June**

Roberta **Genna** voce  
Gabriele **Rampi** contrabbasso  
Claudio **Napolitano** pianoforte

-  
"The Moon Book. Nel 50° anniversario dello sbarco dell'omo sulla Luna"  
*Walking on the moon* (Sting)  
*No moon at all* (D. Mann / R. Evans)  
*Moon river* ( H. Mancini / J. Mercer)  
*Moon and sand* (W. Engvick / M. Palitz / A. Wilder)  
*Guarda che luna* (F. Buscaglione)

18.00 (30')  
Bookshop

"Invito al concerto"  
di Giovanni **Bietti**

-  
Introduzione alla selezione di Lieder di R. Schumann in programma alle ore 19 per il ciclo "Hidden Clara"

18.00 (28')  
Palazzo d'Arco

€ 10,00

**CASA MOZART**

Vladimir **Mendelssohn** viola  
**Dudok Quartet Amsterdam**  
Judith **van Driel** violino  
Marleen **Wester** violino  
Marie-Louise **De Jong** viola  
David **Faber** violoncello

-  
W. A. Mozart (1756-1791)  
*Quintetto n. 5 in re maggiore K 593*

18.30 (30')  
Biblioteca  
Baratta

**I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo**

Classe di Giovanni **Gnocchi**  
Valerie **Fritz**, Minjin **Lee**, Gabriel **Esteban**,  
Izak **Hudnik**, Gianluca **Montaruli**,  
Thibaud **Reznicek**

-  
"Non solo Sacher. Selezione dai 12 omaggi a Paul Sacher, commissionati da Mstislav Rostropovič nel 1976"

B. Britten (1913-1976) *Tema "Sacher"*  
B. A. Zimmermann (1918-1970)  
*Vier kurze Etüde*  
W. Lutoslawski (1913-1994) *Sacher Variations*  
G. Kurtág (1926) *Árnyak*  
L. Berio (1925-2003) *Le mots sont allées*  
H. Dutilleux (1916-2013)  
*Trois Strophes sur le nom de Sacher*  
E. Poppe (1969) *Zwölf*  
J. B. Robin (1976) *Trois Nuits*

In collaborazione con  
**Piccoli Editori a Mantova** - 9ª edizione

18.30 (45')  
Palazzo Ducale  
Sala degli Specchi

Sivan **Silver** e Gil **Garburg** pianoforte a 4 mani  
-  
F. Schubert (1797-1828)  
*Fantasia in fa minore op. 103 D 940*  
R. Dünser (1959) *Entreacte*  
F. Mendelssohn Bartoldy (1809-1847)  
*Intermezzo, Notturmo e Marcia nuziale da Sogno di una notte di mezza Estate op. 61* (versione originale del compositore)

19.00 (40')  
Rotonda  
di San Lorenzo

€ 5,00

**HIDDEN CLARA**  
Luca **Franzetti** violoncello  
Alessandro Maria **Carnelli** pianoforte

-  
"Seiner geliebten Braut"  
R. Schumann (1810-1856) *Selezione di Lieder da Liederkreis op. 39 e Myrten op. 25* (trascrizione per violoncello e pianoforte)

19.00 (37')  
Palazzo  
Beccaguti  
Cavriani

€ 10,00

**HAUSMUSIK**

**mdi ensemble**  
Lorenzo **Gentili Tedeschi** violino  
Paolo **Fumagalli** viola  
Giorgio **Casati** violoncello

-  
H. Lachenmann (1935) *Trio per archi*  
D. Terranova (1977) *Rainbow Dust in the Sky*  
M. Azzan (1987) *Monochrome*  
S. Sciarrino (1947) *Codex purpureus*

19.15 (30')  
Teatro Bibiena

€ 10,00

**Ensemble Felice Dall'Abaco**

Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio "F. Dall'Abaco" di Verona

-  
A. Vivaldi (1678-1741) *Concerto in sol minore per due violini, due flauti, due oboi, due fagotti e archi RV 577 "Per l'orchestra di Dresda"*  
*Concerto in re maggiore per quattro violini e archi op. 3 n. 1 RV 549*  
*Concerto in sol minore per violino, oboe e archi RV 576*

Tappa della Crociera musicale del **Monteverdi Festival**

20.15 (35')  
Palazzo Ducale  
Sala di Manto

€ 10,00

Sorin **Crudu** oboe  
Aliaz **Begus** clarinetto  
Andrea **Bressan** fagotto  
Andrea **Leasi** corno  
**Orchestra da Camera di Mantova**  
Carlo **Fabiano** violino concertatore

-  
W. A. Mozart (1756-1791) *Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K 297b*

21.15 (35')  
Palazzo Ducale  
Sala degli Specchi

€ 10,00

Ian **Talich** violino  
Cristina **Papini** violino  
Alfredo **Zamarra** viola  
Miriam **Prandi** violoncello  
Roberto **Prosseda** pianoforte

-  
R. Schumann (1810-1856)  
*Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44*



21.15 (40')  
Piazza Leon  
Battista Alberti

Tommaso **Lonquich** clarinetto  
**I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo**  
Classe di Giovanni **Gnocchi**  
Valerie **Fritz**, Pauline **Gude**, Minjin **Lee**, Leonardo **Duca**, Ilario **Fantone**, Ferruccio **Guzzoni**,  
Izak **Hudnik**, Vincent **Lo**, Urban **Marinko**,  
Gianluca **Montaruli**, Thibaud **Reznicek**

-  
"Tutti all'opera"  
C. Monteverdi (1567-1643)  
*Pur ti miro da L'incoronazione di Poppea*  
G. Rossini (1792-1868) *Ouverture da Guglielmo Tell*  
W. A. Mozart (1756-1791)  
*Batti batti, bel Masetto da Don Giovanni*  
C. M. Von Weber (1786-1826) *Und ob die Wolke sie verhülle da Il Franco Cacciatore*  
R. Wagner (1813-1883) *Kühlende Labung gab mir der Quell da La Valchiria*  
C. Debussy (1862-1918)  
*De l'aube à midi sur la mer da La Mer*  
P. Mascagni (1863-1945) *Inno del Sole da Iris*  
G. Puccini (1858-1924)  
*Io lascio al mondo una persona cara*  
*E lucean le stelle da Tosca*  
G. Verdi (1813-1901)  
*Già nella notte densa da Otello*  
*Ouverture da Nabucco* (trascrizione di J. Barralet)

21.30 (30')  
Palazzo Ducale  
Galleria dei Fiumi

€ 10,00

Nurit **Stark** violino  
Vicky **Powell** viola  
Vashti **Hunter** violoncello

-  
S. Veress (1907-1922) *Trio*  
G. Kurtág (1926) *Signs, games and messages* (selezione)

22.15 (30')  
Palazzo Ducale  
Sala degli Specchi

€ 10,00

Aco **Bišćević** tenore e pianoforte  
-  
F. Schubert (1797-1828) *Wanderers Nachtlied I, An die Nachtigall, Im Abendrot, Nachtviolen, Du bist die Ruh, Wanderers Nachtlied II, Abendstern, Nacht und Traume, Ihr Grab*





22.15 (40')  
Piazza Leon  
Battista Alberti

**I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo**  
Classe di Giovanni **Gnocchi**

Valerie **Fritz**, Pauline **Gude**, Minjin **Lee**,  
Leonardo **Duca**, Ilario **Fantone**,  
Ferruccio **Guzzoni**, Izak **Hudnik**, Vincent **Lo**,  
Urban **Marinko**, Gianluca **Montarulli**,  
Thibaud **Reznicek**  
-  
"Wiener Klassik??"  
W. A. Mozart (1756-1791) *Allegro molto dalla Sonata K 381*  
J. J. F. Dotzauer (1783-1860)/ W. A. Mozart  
*Variazioni su Là ci darem la mano*  
F. J. Haydn (1732-1809) *Baryton Trio n. 113 in re maggiore Hob.XI:113*  
F. Schubert (1797-1828) *Marche militaire D 733 (trascrizione di V. Despalj)*  
B. Bacharach (1928) *South American Getaway!*  
E. Morricone (1928) *The man with the harmonical*  
D. Dale (1937-2019) *Pulp Fiction: Mislouri!*

23.30 (40')  
Rotonda  
di San Lorenzo

€ 15,00

**'ROUND MIDNIGHT - CLARA & ROBERT**  
Vashti **Hunter** violoncello  
Nurit **Stark** violino  
Nicholas **Rimmer** pianoforte  
-  
R. Schumann (1810-1856) *Phantasiestücke op. 73*  
C. Wieck Schumann (1819-1896) *Trio in sol minore op. 17*

Segue elisir della buonanotte  
offerto da Bar Caravatti



9.00  
-13.00

Galleria Corraini

**"L'altro in me. La poetica di Robert Schumann"**

-  
Laboratorio esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

9.30 (35')

Palazzo Te  
Sala dei Cavalli

**I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo**  
Classe di Giovanni **Gnocchi**

Valerie **Fritz**, Minjin **Lee**, Gabriel **Esteban**,  
Izak **Hudnik**, Gianluca **Montaruli**,  
Thibaud **Reznicek**  
-  
"Non solo Sacher. Selezione dai 12 omaggi  
a Paul Sacher, commissionati da Mstislav  
Rostropovič nel 1976"  
B. Britten (1913-1976) *Tema "Sacher"*  
B. A. Zimmermann (1918-1970) *Vier kurze Etüde*  
W. Lutoslawski (1913-1994) *Sacher Variations*  
G. Kurtág (1926) *Árnyak*  
L. Berio (1925-2003) *Le mots sont allées*  
H. Dutilleux (1916-2013)  
*Trois Strophes sur le nom de Sacher*  
E. Poppe (1969) *Zwölf*  
J. B. Robin (1976) *Trois Nuits*

9.45 (40')

Palazzo Ducale  
Sala degli Specchi

Ettore **Biagi** clarinetto  
Gaston **Polle Ansaldo** pianoforte  
**Quartetto Indaco**  
Eleonora **Matsuno** violino  
Jamiang **Santi** violino  
Francesca **Turcato** viola  
Cosimo **Carovani** violoncello  
-  
R. Wagner (1813-1883) *Träume da Wesendonck Lieder WWV 91*  
A. Webern (1883-1945) *Langsamer Satz*  
G. Mahler (1860-1911) *Kindertotenlieder* (selezione)

10.00 (33')

Basilica di Santa  
Barbara

Carlo **Benatti** organo  
-  
G. Frescobaldi (1583-1643) *Toccata III da Per l'organo da sonarsi alla levazione Il Libro*  
W. Byrd (1540-1623) *Fantasia*  
G. C. Arresti (1617-1692) *Elevazione sopra il "Pange lingua"*  
A. De Cabezón (1510-1566) *Diferencia sobre El Canto Llano Del Caballero*  
*Versetto su "Ave Maris Stella"*  
A. Speranza (1728-1797) *Trattenimento Fugato Per Organo*  
H. Buchner (1438-1538) *Veni Creator (Choralis in omnium vocum permutation)*  
A. Gabrieli (1520-1586) *Fantasia allegra nel XII Tono*  
G. Gabrieli (1555-1612) *Canzone "La Spiritata"*  
J. Pachelbel (1653- 1706)  
*Magnificat Sexti toni, fughe 6 -7- 8 - 9 -10*

10.30 (30')  
Palazzo Ducale  
Galleria dei Fiumi

Tommaso **Lonquich** clarinetto  
**Trio Boccherini**  
Suyeon **Kang** violino  
Vicki **Powell** viola  
Paolo **Bonomini** violoncello  
-  
J. N. Hummel (1778-1837)  
*Quartetto in mi bemolle maggiore S 78*

10.30 (38')

Palazzo Te  
Sala dei Cavalli

Laura **Riccardi** violino  
Paolo **Diamanti** violino  
Michele **Ballarini** violoncello  
Angela **Feola** pianoforte  
-  
E. W. Korngold (1897-1957) *Suite op. 23*

11.00 (37')

Teatro Bibiena

€ 9,00

**Pacific Quartet Vienna** ★  
Chin-Ting **Huang** violino  
Eszter **Major** violino  
Yuta **Takase** viola  
Sarah **Weilenmann** violoncello  
-  
L. van Beethoven (1770-1827) *Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127*

11.00 (30')

Cortile  
di Palazzo  
Castiglioni

**UN CAFFÈ' CON...**  
Angelo **Foletto** intervista Luigi **Berlinguer**  
e Gianni **Nitti**  
-  
"Vorrei una scuola con i suoni del mare"

11.00 (30')

Basilica  
di Santa Barbara

Stefano **Molardi** organo  
-  
M. A. Cavazzoni (1485ca- post 1569)  
*Ricercada*  
*Madame, vous avez mon coeur*  
G. Cavazzoni (?-post 1577)  
*Magnificat octavi toni*  
*Quia respexit*  
*Deposuit*  
*Suscepit*  
*Gloria Patri*  
*Il est bel et bon*  
J. Bull (1562-1628) *In Nomine*  
T. Tallis (ca1505-1585) *Felix namque*

**11.30 (40')**  
**Palazzo Te**  
Loggia di David

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*  
**I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo**  
Classe di Giovanni **Gnocchi**  
Valerie **Fritz**, Pauline **Gude**, Minjin **Lee**,  
Leonardo **Duca**, Ilario **Fantone**,  
Ferruccio **Guzzoni**, Izak **Hudnik**, Vincent **Lo**,  
Urban **Marinko**, Gianluca **Montaruli**,  
Thibaud **Reznicek**  
-  
"Tutti all'opera"  
C. Monteverdi (1567-1643) *Pur ti miro da L'incoronazione di Poppea*  
G. Rossini (1792-1868) *Ouverture da Guglielmo Tell*  
W. A. Mozart (1756-1791) *Batti batti, bel Masetto da Don Giovanni*  
C. M. Von Weber (1786-1826) *Und ob die Wolke sie verhülle da Il Franco Cacciatore*  
R. Wagner (1813-1883) *Kühlende Labung gab mir der Quell da La Valchiria*  
C. Debussy (1862-1918) *De l'aube à midi sur la mer da La Mer*  
P. Mascagni (1863-1945) *Inno del Sole da Iris*  
G. Puccini (1858-1924) *Io lascio al mondo una persona cara E lucean le stelle da Tosca*  
G. Verdi (1813-1901) *Già nella notte densa da Otello*  
*Ouverture da Nabucco* (trascrizione di J. Barralet)

**11.45 (28')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Giovanni **Gnocchi** *violoncello*  
**Trio Boccherini**  
Suyeon **Kang** *violino*  
Vicki **Powell** *viola*  
Paolo **Bonomini** *violoncello*  
-  
A. S. Arenskij (1861-1906) *Quartetto n. 2 in la minore op. 35*

**12.00 (16')**  
**Rotonda di San Lorenzo**

SOLO  
Danusha **Waskiewicz** *viola*  
-  
J. S. Bach (1685-1750) *Sonata in sol minore BWV 1001*

**12.00 (36')**  
**Basilica di Santa Barbara**

Aco **Bišćević** *tenore*  
Tomaž **Sevšek** *organo*  
-  
A. Padovano (1527ca-1575ca) *Toccata del Primo Tono*  
C. Monteverdi (1567-1643) *Laudate Dominum*  
A. Padovano *Toccata del terzo e quarto tono*  
H. Schutz (1585-1672) *O Jesu, nomen dulce SWV 308*  
V. Pellegrini (1562ca-1630) *Canzon detta la Gentile*  
F. Turini (1589ca-1656) *Sacrificemus Reginae*

N. Coradini (?-1646) *Ricercar del secondo tuono di due fughe*  
M. Cazzati (1616-1678) *Lamento di s. Francesco Saverio per la perdita del suo crocifisso in mare, e recuperato da un granchio marino*

**12.30 (33')**  
**Teatro Bibiena**  
€ 9,00

Sonia **Turchetta** *mezzosoprano* ★  
Mario **Marzi** *saxofono* W  
Thomas **Luti** *saxofono*  
Giorgia **Righetti** *violino*  
Giambattista **Pianezzola** *violino*  
Cristiano **Beluffi** *violoncello*  
Ruggero **Laganà** *pianoforte*  
Silvia **Limongelli** *pianoforte*  
-  
"The POP-Art of the fugue"  
J.S.Bach (1685-1750) *Preludio in do minore*  
R. Laganà (1956) *Fughe su Solo me ne vo' per la città, What a wonderful world, New York New York, Schindler's list theme, The Entertainer, Moon river, El pueblo unido jamás será vencido, Gracias a la vida, Habanera, Introduzione e rondò capriccioso*

**12.30 (40')**  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi

Gemma **Bertagnolli** *soprano*  
Stefano **Biguzzi** *violino*  
Michele **Ballarini** *violoncello*  
Anna **Fontana** *clavicembalo*  
-  
"Händel. La voce dell'anima"  
G. F. Händel (1685-1759) *Süße Stille, sanfte Quelle HWV 205, Meine Seele hört im Sehen HWV 207 dalle Nove arie tedesche*  
*Venus e Adonis Cantata HWV 85*  
*Un'alma innamorata. Cantata HWV 173*

**12.30 (23')**  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Grazia **Serradimigni** *violino*  
Denis **Zardi** *pianoforte*  
-  
L. Dallapiccola (1904-1975) *Due studi Tartiniana seconda*

**12.45 (30')**  
**Palazzo della ragione**  
€ 12,00

CAMERA CON SVISTA  
Luigi **Attademo** *chitarra*  
**Quartetto Guadagnini**  
Fabrizio **Zoffoli** *violino*  
Cristina **Papini** *violino*  
Matteo **Rocchi** *viola*  
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*  
-  
H. Wolf (1860-1903) *Serenata italiana*  
L. Brouwer (1939) *Quintetto per chitarra e archi*

**13.00 (40')**  
**Palazzo d'Arco**  
€ 10,00

CASA MOZART  
Roberto **Prosseda** *fortepiano*  
-  
Leopold Mozart (1719-1787) *Sonata in si bemolle maggiore*  
W. A. Mozart (1756-1791) *Fantasia in do minore K 475*  
*Sonata in do minore K 457*

**14.00 (40')**  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Cristina **Papini** *violino*  
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*  
Marlene **Fuochi** *pianoforte*  
-  
W. A. Mozart (1756-1791) *Trio in si bemolle maggiore K 502*  
F. Martin (1890-1974) *Trio sur des mélodies populaires irlandaises*  
  
In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

**14.30 (45')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala dei Capitani

Eliana **Grasso** e Irene **Veneziano** *pianoforte a 4 mani*  
-  
"Ni le ciel, ni la terre. Animali fantastici, demoni e danze nel '900 francese"  
C. Debussy (1862-1918) *Petite Suite*  
C. Saint-Saëns (1835-1921) *Danse Macabre op. 40*  
*Le carnaval des animaux*

**14.30 (30')**  
**Cortile di Palazzo Castiglioni**

UN CAFFÈ CON...  
Guido **Barbieri**  
-  
"Abitare il suono. Gli oggetti sonori come attori sociali"

**15.00 (24')**  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

**QuartettOCMantova**  
Luca **Braga** *violino*  
Pierantonio **Cazzulani** *violino*  
Klaus **Manfrini** *viola*  
Paolo **Perucchetti** *violoncello*  
-  
A. Bazzini (1818-1897) *Quartetto n. 5 in do minore op. 80*

**15.00 (30')**  
**Bookshop**

**Fondazione Arcadia**  
Roberto **Baroncini** *musicologo*  
Andrea **Rossi Lürig** *direttore*  
**Ensemble Accademia d'Arcadia**  
-  
"Alessandro Grandi, vice maestro di cappella di Monteverdi e San Marco. La riscoperta di un genio della musica sacra"

**15.00 (30')**  
**Basilica di Santa Barbara**

**Coro da camera Ricercare Ensemble**  
Francesco **Moi** organo  
Romano **Adami** direttore  
-  
"Mozart & Mozart. Di padre in figlio"  
W. A. Mozart (1756-1791) *God is our refuge K 20*  
Leopold Mozart (1719-1787) *Missa Brevis in do maggiore K 115*  
W.A. Mozart *Misericordias Domini Offertorio K 222*

**15.30 (23')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala di Manto

Madeleine **Doucot** violoncello  
**Orchestra giovanile "Matteo Gofriller" dell'Alto Adige**  
-  
C. Saint-Saëns (1835-1921) *Concerto per violoncello n. 1 in la minore op. 33*

**15.30 (33')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala del Leonbruno

**FOCUS 6 CORDE**  
Anjelica **Rodriguez** chitarra  
-  
A. Barrios (1885-1944) *Un sueño en la floresta*  
M. Ponce (1882-1948) *Sonata III*  
Q. Sinesi (1960) *Cielo abierto*

**15.45 (35')**  
**Palazzo Ducale**  
LaGalleria

**WUNDERKAMMER**  
Eugenio **Della Chiara** chitarra  
Alberto **Chines** pianoforte  
-  
D. Scarlatti (1685-1757)  
*Sonata in Re minore K 89*  
C. Galante (1959) *Domenico Fragments*  
D. Scarlatti  
*Sonata in La maggiore K 208* (chitarra sola)  
*Sonata in La maggiore K 209* (pianoforte solo)  
O. Sciortino (1984) *Scarlattiana*

**16.00 (29')**  
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

**HIDDEN CLARA**  
Simone **Gramaglia** viola  
**Quartetto Adorno**  
Edoardo **Zosi** violino  
Liù **Pellicciari** violino  
Benedetta **Bucci** viola  
Danilo **Squitieri** violoncello  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111*

**16.00 (40')**  
**Basilica di Santa Barbara**

**Ensemble Accademia d'Arcadia**  
Alessandra **Rossi Lürig** direttore  
-  
"Celesti fiori"  
A. Grandi (1590-1630) *Mottetti sacri*

**16.00 (30')**  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Gaia **Paci** violino  
Anna **Chulkina** violino  
Daniel **Myskiv** viola  
Chiara **De Santis** violoncello  
Carlo **Angione** pianoforte  
-  
R. Schumann (1810-1856) *Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

**16.30 (35')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala dei Capitani

I violoncelli del Mozarteum di Salisburgo  
Classe di Giovanni **Gnocchi**  
Valerie **Fritz**, Pauline **Gude**, Minjin **Lee**,  
Leonardo **Duca**, Ilario **Fantone**, Ferruccio  
**Guzzoni**, Izak **Hudnik**, Vincent **Lo**,  
Urban **Marinko**, Gianluca **Montarulli**,  
Thibaud **Reznicek**  
-  
"Wiener Klassik??"  
W. A. Mozart (1756-1791) *Allegro molto* dalla  
*Sonata K 381*  
J. J. F. Dotzauer (1783-1860)/ W. A. Mozart  
*Variazioni su Là ci darem la mano*  
F. J. Haydn (1732-1809)  
*Baryton Trio n. 113 in re maggiore Hob.XI:113*  
F. Schubert (1797-1828)  
*Marche militaire D 733* (trascrizione di V. Despaj)  
B. Bacharach (1928)  
*South American Getaway!*  
E. Morricone (1928)  
*The man with the harmonica!*  
D. Dale (1937-2019) *Pulp Fiction: Mislouri!*

**16.30 (33')**  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi

**Theresia Orchestra**  
Claudio **Astronio** direttore  
-  
"Mannheim"  
J. Stamitz (1717-1757)  
*Sinfonia a 4 in fa maggiore n. 6*  
F. X. Richter (1709-1789)  
*Sinfonia in Sol maggiore VB 19*

In collaborazione con **Fondazione iCons**

**17.00 (35')**  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Vashti **Hunter** violoncello  
Nicholas **Rimmer** pianoforte  
-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Sonata n. 2 in sol minore op. 5*  
L. Janáček (1854-1928) *Pohadka*

**17.00 (30')**  
**Basilica di Santa Barbara**

**Coro da camera Ricercare Ensemble**  
Francesco **Moi** organo  
Romano **Adami** direttore  
-  
"Mozart & Mozart. Di padre in figlio"  
W. A. Mozart (1756-1791) *God is our refuge K 20*  
Leopold Mozart (1719-1787)  
*Missa Brevis in do maggiore K 115*  
W.A. Mozart *Misericordias Domini Offertorio K 222*

**17.00 (35')**  
**Biblioteca Baratta**

**Open Trios**  
Giovanni **Bietti** pianoforte  
Pasquale **Laino** sax  
Luca **Caponi** percussioni  
-  
"Basso Ostinato e Follia: scrittura e improvvisazione dal '500 al '700"

**17.30 (40')**  
**Teatro Bibiena**

€ 9,00

Stephen **Waarts** violino  
Nicola **Bruzzo** violino  
Dana **Zemstov** viola  
Alexey **Stadler** violoncello  
Matan **Porat** pianoforte  
-  
C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

**17.30 (30')**  
**Palazzo Ducale**  
Sala del Leonbruno

**FOCUS 6 CORDE**  
Luigi **Attademo** chitarra  
Roberto **Prosseda** fortepiano  
-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Sonata n. 27 in mi minore op. 90*  
F. Rebay (1880-1953) *trascrizione per chitarra e pianoforte della Sonata op. 90 di Beethoven*  
F. Carulli (1770-1841) *Variazioni op. 169 per chitarra e pianoforte (dalle Variazioni sul Flauto Magico per violoncello e pianoforte WoO46 di Beethoven)*

**17.30 (40')**  
**Palazzo Cantoni Marca**

€ 10,00

**HAUSMUSIK**  
Ettore **Biagi** clarinetto  
**Quartetto Indaco**  
Eleonora **Matsuno** violino  
Jamiang **Santi** violino  
Francesca **Turcato** viola  
Cosimo **Carovani** violoncello  
-  
J. Brahms (1833-1897)  
*Quintetto in si minore op. 115*

18.00 (25')  
**Palazzo Ducale**  
 LaGalleria

**WUNDERKAMMER mdi ensemble**  
 Paolo **Casiraghi** clarinetto  
 Lorenzo **Gentili-Tedeschi** violino  
 Paolo **Fumagalli** viola  
 Giorgio **Casati** violoncello  
 Luca **Ieracitano** pianoforte

-  
 F. Filidei (1973) *Esercizio di Pazzia II*  
 G. Pesson (1958) *Cassation*

18.00 (40')  
**Palazzo Te**  
 Sala dei Cavalli

Damiano **Nesci** violino  
 Hinako **Kawasaki** violino  
 Matteo **Mizera** viola  
 Francesco **Marini** violoncello  
 Lucija **Majstorovi** pianoforte

-  
 J. Brahms (1833-1897)  
*Quintetto in fa minore op. 34*

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

18.00 (35')  
**Palazzo della Ragione**

€ 12,00

**CAMERA CON SVISTA**  
 Valeria **Perboni** voce  
 Francesco **Antimiani** pianoforte  
 Stefano **Caniato** pianoforte

-  
 "Only us. Un viaggio nel musical"  
 Musiche di C. Porter, G. Gershwin, J. Styne, L. Bernstein, M. Leight, A. L. Webber, J. M. Schonberg, A. Menken, S. Schwartz, B. Pasek, J. Paul

18.00 (30')  
**Bookshop**

"Invito al concerto"  
 di Giovanni **Bietti**

-  
 Introduzione alla *Sonata op. 78* di J. Brahms in programma alle ore 19 per il ciclo "Hidden Clara"

18.00 (25')  
**Palazzo d'Arco**

€ 10,00

**CASA MOZART**

Irena **Kavčič**   
**Quatour Zaide**  
 Charlotte **Maclet** violino  
 Leslie **Boulin Raulet** violino  
 Sarah **Chenaf** viola  
 Juliette **Salmona** violoncello

-  
 W. A. Mozart (1756-1791)  
*Quartetto in re maggiore K285*  
 Estratti da *Il Flauto Magico K 620*  
 per quartetto d'archi

18.30 (22')  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi

**Ensemble Pierrot**  
 Marco **Rainelli** flauto  
 Simone **Margaroli** clarinetto  
 Stefano **Raccagni** violino  
 Anna **Freschi** violoncello  
 Gaston **Polle Ansaldi** pianoforte  
 Cristina **Corrieri** direttore

-  
 A. Schönberg (1874-1951)  
*Kammersymphonie nr.1*  
 (trascrizione di A. von Webern)

19.00 (26')  
**Rotonda di San Lorenzo**

€ 5,00

**HIDDEN CLARA**  
 Sueyon **Kang** violino  
 Nicholas **Rimmer** pianoforte

-  
 J. Brahms (1833-1897)  
*Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78*

19.00 (25')  
**Casa del Pittore**

€ 10,00

**HAUSMUSIK QuartettOCMantova**  
 Luca **Braga** violino  
 Pierantonio **Cazzulani** violino  
 Klaus **Manfrini** viola  
 Paolo **Perucchetti** violoncello

-  
 L. van Beethoven (1770-1827)  
*Quartetto in fa maggiore op. 135*

20.15 (25')  
**Palazzo Ducale**  
 Sala di Manto

€ 10,00

**Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova**   
 Sorin **Crudu** oboe  
 Gianluca **Tassinari** oboe  
 Tommaso **Lonquich** clarinetto  
 Aljaž **Beguš** clarinetto  
 Andrea **Bressan** fagotto  
 Giorgio **Bellò** fagotto  
 Miha **Petkovšek** controfagotto  
 Boštjan **Lipovšek** corno  
 Martino **Bortolotti** corno  
 Mattia **Marangon** corno  
 Gregorio **Buti** violoncello  
 Giorgio **Galvan** contrabbasso

-  
 A. Dvorak (1841-1904)  
*Serenata per fiati in re minore op. 44*

21.00  
**Teatro Bibiena**


€ 10,00

"L'intimo come espressione del bello"  
**Allievi della Masterclass di Barbara Frittoli**  
 Davide **Cavalli** e Alessandro **Benigni**  
 pianisti accompagnatori

-  
 La musica da camera nell'opera di Giuseppe Verdi

21.15 (33')  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi

€ 10,00

Stephen **Waarts** violino   
 Jennifer **Stumm** viola  
 Giorgio **Casati** violoncello  
 Gabriele **Carcano** pianoforte

-  
 J. Brahms (1833-1897)  
*Quartetto n. 3 in do minore op. 60*

21.15 e  
 22.15 (28')  
**Piazza Leon Battista Alberti**


**Tetraktis Percussioni**  
 Leonardo **Ramadori**  
 Gianluca **Saver**  
 Gianni **Maestrucci**  
 Laura **Mancini**

-  
 J. S. Bach (1685-1750) *Preludio in do maggiore*  
 N. J. Živkovi (1962) *Trio per Uno*  
 R. Panfilì (1979) *Tekoser (in memoriam Lorenzo Orsetti)* – prima esecuzione assoluta \*  
 G. Sollima (1962) *Millennium Bug - Suite \**

\* dedicato a Tetraktis Percussioni

21.30 (35')  
**Palazzo Ducale**  
 Galleria dei Fiumi



€ 10,00

Lorenzo **Bassotto** attore   
 Alberto **Rasi** viola da gamba

-  
 "Moi, Marais! - La vita e la musica del più grande violista del XVII secolo"

22.15 (34')  
**Palazzo Ducale**  
 Sala degli Specchi

€ 10,00

Charlotte **Maclet** violino   
 Jennifer **Stumm** viola   
 Giovanni **Gnocchi** violoncello  
 Alexander **Lonquich** pianoforte

-  
 G. Fauré (1845-1924)  
*Quartetto in sol minore op. 45 n. 2*

23.30 (35')  
**Rotonda di San Lorenzo**

€ 15,00

'ROUND MIDNIGHT - CLARA & ROBERT  
 Gemma **Bertagnolli** soprano  
 Alessandro **Stella** pianoforte

-  
 C. Wieck Schumann (1819-1896)  
*Er ist gekommen in Sturm und Regen* e *Liebst du um Schönheit* da *Lieder op. 12*  
*Walzer*  
*An einem lichten Morgen, Geheimes Flüstern hier und dort* e *O Lust, o Lust da Lieder aus "Jucunde" von Hermann Rollte op. 23*  
 R. Schumann (1810-1856)  
*Liebeslied* da *Lieder und Gesänge op. 51*  
*Die Lotosblume* da *Myrten op. 25*  
*An meinem Herzen, an meiner Brust* da *Frauenliebe und Leben op. 42*  
*Der Nussbaum* e *Widmung* da *Myrten op. 25*

Segue elisir della buonanotte  
 offerto da Bar Caravatti





9.30 (35')  
**Palazzo Te**  
Loggia di David

**Theresia Orchestra**  
Claudio **Astronio** direttore  
-  
"Vienna"  
M. G. Monn (1717-1750)  
*Sinfonia a 4 in sol maggiore*  
J. B. Vanhal (1739-1813)  
*Sinfonia in la maggiore op. 25 n. 5*  
J. Mysliveček (1737-1781)  
*Quartetto n. 1 in fa maggiore*

In collaborazione con **Fondazione iCons**

10.00 (40')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Roberto **Armocida** sax  
Francesco **Senese** violino  
André **Gallo** pianoforte  
-  
D. Milhaud (1892-1974)  
*La création du monde op. 81*  
*Suite op. 157b*  
N. Rota (1911-1979) *Trio*

10.00 (35')  
**Basilica  
di Santa Barbara**

Tomaž **Sevšek** organo  
-  
"Tra Venezia e Graz"  
C. Merulo (1533-1604) *Toccata quarta*  
A. Antico (~1480-after1538)  
*Per dolor mi bagno el viso*  
*Che debbio far*  
F. Stivori (~1550-1605) *Canzone terza*  
G. Prenner (?-1590) *Conceptio est hodie*  
F. Stivori *Ricercar a quatro*  
J. Handl-Gallus (1550-1591)  
*Hodie nobis coelorum rex*  
C. Merulo *Petit Jacquet*  
A. Gabrieli (?1532/3-1585)  
*Fantasia allegra del duodecimo tono*

10.30 (35')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

**Quartetto Evan**  
Clarice **Binet** violino  
Stella **Degli Esposti** viola  
Chiara **Burattini** violoncello  
Maddalenna **Giacopuzzi** pianoforte  
-  
G. Fauré (1845-1924)  
*Quartetto n. 1 in do minore op. 15*

In collaborazione con **Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

10.30 (40')  
**Palazzo Ducale**  
Sala dei Capitani

Marco **Grisanti** pianoforte  
**Quartetto Accademia**  
Paolo **Ghidoni** violino  
Agnese **Tasso** violino  
Eva **Impelizzeri** viola  
Michele **Ballarini** violoncello  
-  
C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

10.45 (25')  
**Palazzo Ducale**  
Galleria dei Fiumi

Chiara **Borgogno** violoncello\*  
Mattia **Riva** contrabbasso\*  
-  
G. Rossini (1792-1868) *Duetto*  
W. A. Mozart (1756-1791)  
*Sonata in fa maggiore K 292*

\* Vincitori del bando **OCM Academy 2018-2019**

10.45 (37')  
**Galleria Corraini**

Michele Marco **Rossi** violoncello  
-  
P. Corrado (1979) *High Light Night II*  
F. Perocco (1972) *Esili canti d'attesa*  
I. Fedele (1953) *Suite Francese VI* – prima  
esecuzione italiana

11.00 (28')  
**Teatro Bibiena**  
€ 9,00

Emanuela **Piemonti** pianoforte  
Maria Dolores **Gaitan Sanchez** pianoforte  
Elio **Marchesini** percussioni  
Antonio **Magnatta** percussioni  
-  
B. Bartók (1881-1945)  
*Sonata per due pianoforti e percussioni BB 115*



11.00 (27')  
**Palazzo Ducale**  
Sala del  
Leonbruno

FOCUS 6 CORDE  
DUILIO **Meucci** chitarra  
-  
A. Piazzolla (1921-1992)  
*Inverno Porteno*  
*Primavera Portena*  
D. Scarlatti (1685-1757)  
*Sonata in fa minore K 466*  
*Sonata in re minore K 77*  
*Sonata in re minore K 213*

11.00 (30')  
**Palazzo  
Castiglioni**

UN CAFFÈ CON...  
Carla **Moreni**  
-  
"Clara Wieck Schumann, la donna della musica"

11.00 (30')  
**Basilica  
di Santa Barbara**

**Ensemble vocale e stumentale del  
Conservatorio "L. Campiani" di Mantova**  
Jiayi **Hu** soprano  
Monica **Bartolini** soprano  
Yu **Wang** mezzosoprano  
Philipp **Wagner** tenore  
Liu Xiao **Wei** tenore  
Thomas **Busch** basso  
Marcello **Manfredi Bassi** tromba  
Yitian **Wu** fagotto  
Saverio **Martinelli** direttore  
-  
"Le Cantate liturgiche. Canto e devozione  
liturgica di un popolo"  
D. Buxtehude (1637-1707) *Alles, was ihr tut  
mit Worten oder mit werken BuxWV 4*  
J. S. Bach (1685-1750)  
*Mein Gott, wie lang, ach lange BWV 155*  
G. P. Telemann (1681-1767)  
*Laudate Jehovam omnes gentes TWV 7:25*  
*Jauchzet dem Herrn, alle Welt e Alleluja TWV 7:20*

11.30 (35')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Luca **Ciammarughi** pianoforte  
-  
"Il valzer da Schubert al Novecento"  
F. Schubert (1797-1828)  
*Walzer in si minore op. 18 n. 6 D 145*  
*Valses Nobles op. 77 D 969*  
*Valse sentimentale op. 50 n. 13 D 779*  
F. Chopin (1810-1849)  
*Valse op. 69 n. 1*  
*Valse op. 34 n. 2*  
L. Delibes (1836-1891) *Valse de Coppélia*  
M. Ravel (1875-1937) *À la manière de Borodine*  
A. Schnittke (1934-1998) *Abschied-Waltz*  
N. Rota (1911-1979) *Valzer dell'addio*

11.45 (25')  
**Palazzo Ducale**  
Sala dei Capitani

**Quartetto OCMantova**  
Luca **Braga** violino  
Pierantonio **Cazzulani** violino  
Klaus **Manfrini** viola  
Paolo **Perucchetti** violoncello  
-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Quartetto in fa maggiore op. 135*

11.45 (30')  
**Bookshop**

Alessandro **Solbiati** incontra Riccardo **Panfilì**,  
Federico **Gardella**, Ramberto **Ciammarughi** e  
**Tetraktis Percussioni**  
-  
"Nuova musica italiana per percussioni"

12.00 (35') **Theresia Orchestra**  
 Palazzo Ducale  
 Galleria dei Fiumi  
 Claudio **Astronio** direttore  
 -  
 "Vienna"  
 M. G. Monn (1717-1750)  
*Sinfonia a 4 in sol maggiore*  
 J. B. Vanhal (1739-1813)  
*Sinfonia in la maggiore op. 25 n. 5*  
 J. Mysliveček (1737-1781)  
*Quartetto n. 1 in fa maggiore*  
 In collaborazione con **Fondazione iCons**

12.00 (22') **SOLO**  
 Rotonda  
 di San Lorenzo  
 Jennifer **Stumm** viola  
 -  
 J. S. Bach (1685-1750)  
*Suite n. 2 in re minore BWV 1008*

12.00 (30') **Stefano Molardi** organo  
 Basilica  
 di Santa Barbara  
 -  
 C. Merulo (1533-1604) *Toccata del decimo tuono*  
 G. Gabrieli (1557-1612) *Canzona*  
 G. De Macque (ca 1550-1614)  
*Capriccio sopra re, fa, mi, sol*  
 G. Frescobaldi (1583-1643)  
*Canzon sesta detta La Pesenti*  
*Canzon dopo l'Epistola*  
*Bergamasca*

12.30 (48') **Tommaso Lonquich** clarinetto  
 Suyeon **Kang** violino  
 Giovanni **Gnocchi** violoncello  
 Alexander **Lonquich** pianoforte  
 Teatro Bibiena  
 € 9,00  
 -  
 O. Messiaen (1908-1992)  
*Quatuor pour la fin du temps*

12.30 (30') **Stefano Biguzzi** violino  
 Palazzo Te  
 Sala dei Cavalli  
 Andrea **Dindo** pianoforte  
 -  
 L. van Beethoven (1770-1827)  
*Sonata n. 1 in re maggiore op. 12*  
*Sonata n. 2 in la maggiore op. 12*

12.45 (33') **CAMERA CON SVISTA**  
 Palazzo  
 della Ragione  
 Tetraktis Percussioni  
 Leonardo **Ramadori**  
 Gianluca **Saver**  
 Gianni **Maestrucci**  
 Laura **Mancini**  
 -  
 R. Ciammarughi (1960)  
*Liaisons Dangereuses Suite\**  
 L. Harrison (1917-2003) *The Song of Quetzcoatl*  
 F. Gardella (1979)  
*Essere Bosco - prima esecuzione assoluta \**  
 J. Cage (1912-1992) *Third Construction*  
 \* dedicato a Tetraktis Percussioni

13.00 (34') **CASA MOZART**  
 Palazzo d'Arco  
 € 10,00  
 Quatour Zaïde  
 Charlotte **Maclet** violino  
 Leslie **Boulin Raulet** violino  
 Sarah **Chenaf** viola  
 Juliette **Salmona** violoncello  
 -  
 W. A. Mozart (1756-1791)  
*Quartetto n. 14 in sol maggiore K 387*

14.00 (55') **Alexander Lonquich** pianoforte  
 Palazzo Ducale  
 Sala degli Specchi  
 -  
 L. van Beethoven (1770-1827) *Variazioni in do maggiore su un valzer di Diabelli op. 120*

14.00 (40') **Marco Grisanti** pianoforte  
 Palazzo Te  
 Sala dei Cavalli  
 Quartetto Accademia  
 Paolo **Ghidoni** violino  
 Agnese **Tasso** violino  
 Eva **Impelizzeri** viola  
 Michele **Ballarini** violoncello  
 -  
 C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

14.30 (40') **Silvia Chiesa** violoncello  
 Palazzo Ducale  
 Sala degli Specchi  
 Maurizio **Baglini** pianoforte  
 -  
 "Italianità a confronto. Francesco Cilea e Guido Alberto Fano"  
 F. Cilea (1866-1950) *Sonata op. 38*  
 G. A. Fano (1875-1961) *Sonata in re minore*

15.00 (32') **Stephen Waarts** violino  
 Teatro Bibiena  
 Alexey **Stadler** violoncello  
 Gabriele **Carcano** pianoforte  
 € 9,00  
 -  
 R. Schumann (1810-1856)  
*Trio n. 1 in re minore op. 63*

15.00 (32') **FOCUS 6 CORDE**  
 Palazzo Ducale  
 Sala del  
 Leonbruno  
 Anjelica **Rodriguez** chitarra  
 -  
 A. Barrios (1885-1944)  
*El ultimo canto*  
*Ha che valle*  
*Danza Paraguaya*  
 M. Ponce (1882-1948) *Sonata III*  
 Q. Sinesi (1960) *Cielo abierto*

15.00 (28') **Francesco Senese** violino  
 Palazzo Te  
 Sala dei Cavalli  
 -  
 J. S. Bach (1685-1750)  
*Partita n. 1 in si minore BWV 1002*  
 E. Ysäe (1858-1931)  
*Sonata in mi maggiore op. 27 n. 6*

15.00 (30') **Stefano Molardi** organo  
 Basilica  
 di Santa Barbara  
 -  
 G. Frescobaldi (1583-1643)  
*Dai Fiori musicali:*  
*Toccata avanti la messa della Domenica*  
*Kyrie della Domenica*  
*Christe*  
*Kyrie alio modo*  
*Canzon dopo l'Epistola*  
*Recercar dopo il Credo*  
*Toccata avanti il Recercar*  
*Recercar con obbligo di cantare la quinta parte senza tocarla*  
*Bergamasca*  
 B. Storace (1600-1664) *Ciacona*

15.30 (18') **Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova**  
 Biblioteca  
 Baratta  
 Irena **Kavčić** flauto  
 Sorin **Crodu** oboe  
 Tommaso **Lonquich** clarinetto  
 Aljaž **Beguš** clarinetto basso  
 Andrea **Bressan** fagotto  
 Boštjan **Lipovšek** corno  
 -  
 "Gioventù, dorata gioventù!"  
 L. Janáček (1854-1928) *Mladi*

15.45 (35') **WUNDERKAMMER**  
 Palazzo Ducale  
 LaGalleria  
 Michele Marco **Rossi** violoncello  
 -  
 A. Solbiati (1956) *Suite "Le due radici"*  
 prima esecuzione italiana  
 dedicato a Michele Marco Rossi  
 Sarà presente il M° Alessandro **Solbiati**

16.00 (25')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Chiara **Borgogno** violoncello\*  
Mattia **Riva** contrabbasso\*  
-  
G. Rossini (1792-1868) *Duetto*  
W. A. Mozart (1756-1791)  
*Sonata in fa maggiore K 292*

\* Vincitori del bando **OCM Academy 2018-2019**

16.00 (35')  
**Basilica  
di Santa Barbara**

Laura **Catrani** soprano  
Claudio **Astronio** organo  
-  
"Der Morgen und der Abend"  
J. E. Eberlin (1702-1762)  
*Für den Jenner* da *Der Morgen und der Abend*  
Leopold Mozart (1719-1787) *Für den Hornung:  
die Fastnacht* da *Der Morgen und der Abend*  
A. Gabrieli (1533-1585) *Anchor che col partire*  
B. Marini (1594-1663) *Alla luna*  
Leopold Mozart *Für den Merz: Adagio*  
J. E. Eberlin *Für den April: Menueto*  
B. Marini *Allegrezza del nuovo maggio*  
A. de Cabezón (1510-1556) *Dulce memoriae*  
J. E. Eberlin *Für den Augustmonat: Aria*  
Leopold Mozart *Für den Herbstmonat: die Jagd*  
B. Marini *Il Verno*  
G. Cenci (?- 1616) *Fuggi fuggi da questo cielo,  
aspro, duro e spietato gelo*  
Leopold Mozart *Für den Wintermonat: Menueto*

16.30 (45')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

Anna **Chulkina** violino  
Gaia **Paci** violino  
Daniel **Myskiv** viola  
Alfredo **Pirone** violoncello  
Carlo **Angione** pianoforte  
-  
G. Sgambati (1841-1914)  
*Quintetto n. 2 in si bemolle maggiore op.5*

In collaborazione con **Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

17.00 (30')  
**Palazzo Ducale**  
Sala del  
Leonbruno

FOCUS 6 CORDE  
Eugenio **Della Chiara** chitarra  
-  
F. Schubert (1797-1828)  
*6 Lieder* trascritti da J. K. Mertz (1806-1856)  
*Lob der Thränen D 711*  
*Aufenthalt*, *Das Fischermädchen*,  
*Liebesbotschaft, Ständchen*  
da *Schwanengesang D 957*  
*Die Post* da *Winterreise D 911*

17.00 (27')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Duilio **Meucci** chitarra  
-  
A. Piazzolla (1921-1992)  
*Inverno Porteno*  
*Primavera Portena*  
D. Scarlatti (1685-1757)  
*Sonata in fa minore K 466*  
*Sonata in re minore K 77*  
*Sonata in re minore K 213*

17.00 (30')  
**Bookshop**

mdi ensemble  
Paolo Casiraghi, Lorenzo **Gentili-Tedeschi**,  
Paolo **Fumagalli**, Giorgio **Casati**  
e Luca **Ieracitano**  
-  
"See the Sound. Hommage to Helmut  
Lachenmann"  
Presentazione del dvd monografico su  
H. Lachenmann

17.00 (42')  
**Basilica  
di Santa Barbara**

**Coro Costanzo Porta**  
Paola Valentina **Molinari** soprano  
Anna **Bessi** mezzosoprano  
**Ensemble Cremona Antiqua**  
Antonio **Greco** direttore  
-  
"Visione del Sacro da Napoli ad Halle"  
B. Marini (1594-1663) *Passacaglio a 3 e a 4 da  
Sonate da chiesa e da camera op. XXII*  
C. Monteverdi (1567-1643)  
*Pulchra es dal Vespro della Beata Vergine*  
A. Scarlatti (1660-1725) *Sonata a 4  
Salve Regina*  
J. S. Bach (1685-1750) *Et in unum* e *Christe  
eleison* dalla *Messa in si minore BWV 232*  
G. F. Händel (1685-1759)  
*Welcome as the dawn of day* dall'*Oratorio  
Solomon HWV 67*

17.30 (30')  
**Palazzo  
Castiglioni**

HAUSMUSIK  
**Open Trios**  
Giovanni **Bietti** pianoforte  
Pasquale **Laino** sax  
Luca **Caponi** percussioni  
-  
"Ninnananne e Tarantelle: viaggio musicale  
nel mondo dei contrasti"

€ 10,00

18.00 (33')  
**Palazzo Ducale**  
LaGalleria

WUNDERKAMMER  
mdi ensemble  
Paolo **Casiraghi** clarinetto  
Giorgio **Casati** violoncello  
Luca **Ieracitano** pianoforte  
-  
H. Lachenmann (1935) *Allegro Sostenuto*

18.00 (30')  
**Palazzo d'Arco**

CASA MOZART  
**Ensemble Zefiro**  
Alfredo **Bernardini** oboe  
Alberto **Grazzi** fagotto  
Rossella **Croce** violino  
Stefano **Marcocchi** viola  
Gaetano **Nasillo** violoncello  
-  
L. Gatti (1740-1817) *Quartetto per oboe e archi*  
M. Haydn (1737-1806) *Serenata*  
G. W. Ritter (1748-1808) *Quartetto per  
fagotto e archi*

18.00 (46')  
**Palazzo Te**  
Sala dei Cavalli

Valentina **Mattiussi** violino  
Tiziano **Guerzoni** violoncello  
Ludovica **Vincenti** pianoforte  
-  
F. Schubert (1797-1828)  
*Trio n. 1 in si bemolle maggiore D 898*

In collaborazione con **Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

18.00 (35')  
**Palazzo  
della Ragione**

CAMERA CON SVISTA  
Enrico **Comaschi** yaybahar/theremin  
**Impulse Trio**  
Nicola **Bardini** sax baritono e sintetizzatore  
Giorgio **Signoretti** chitarra  
Andrea **Lovo** percussioni e batteria  
-  
"21st Century Schizoid Songs"  
Omaggio a Syd Barrett, Pete Townshend,  
Ian Curtis, Robert Smith e Alan Vega

€ 12,00

18.30 (40')  
**Palazzo Ducale**  
Sala degli Specchi

**Quartetto Evan**  
Clarice **Binet** violino  
Stella **Degli Esposti** viola  
Chiara **Burattini** violoncello  
Vanessa **Matamoros** contrabbasso  
Maddalena **Giacopuzzi** pianoforte  
-  
F. Schubert (1797-1828) *Quintetto in la  
maggiore D 667 "La trota"*

In collaborazione con **Accademia Nazionale  
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

20.30 (37')  
**Teatro Bibiena**

Alexander **Lonquich** pianoforte e direzione ★  
**Orchestra da Camera di Mantova** W  
-  
L. van Beethoven (1770-1827)  
*Concerto n. 1 in do maggiore op. 15*

€ 20,00

Segue rinfresco alla mantovana  
nel cortile del teatro

Officina OCM  
piazza Sordello 12, Mantova  
T. +39 0376 360476  
[boxoffice@mantovachamber.com](mailto:boxoffice@mantovachamber.com)  
[www.mantovachamber.com](http://www.mantovachamber.com)