



Roma
infonietta

Stagione dei Concerti 2018-2019

Direzione Artistica Luigi Lanzillotta

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"
Auditorium Ennio Morricone
Macroarea di Lettere e Filosofia, *via Columbia, 1*



REGIONE
LAZIO



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Stagione dei Concerti 2018-2019

Direzione Artistica Luigi Lanzillotta

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Auditorium Ennio Morricone

Macroarea di Lettere e Filosofia, *via Columbia, 1*

Tutti i concerti iniziano alle ore 18

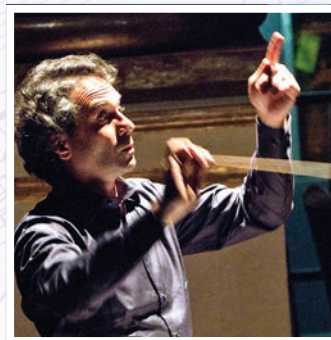
La direzione artistica può
apportare modifiche al programma

17**Ottobre 2018****Maurizio Baglini** *pianoforte***Orchestra Roma Sinfonietta**F.J. Haydn – *Concerti per pianoforte e orchestra
in re maggiore e in sol maggiore*W.A.Mozart – *Sinfonia in la magg. K 201*

Pianoforte gran coda Erard del 1879

24**Ottobre 2018*****Duke's dream****Omaggio a Duke Ellington***Enrico
Pieranunzi**
*pianoforte***Rosario
Giuliani**
sassofono

4

7**Novembre 2018*****Il Canto di Shakespeare****Viaggio tra musiche e parole
del Teatro Rinascimentale Elisabettiano
con Pamela Villoresi**Regia Francesco Sala***Drammaturgia Michele Di Martino***Musiche eseguite dal vivo dall'ensemble
rinascimentale su strumenti originali***Musica Antiqua Latina***Direzione musicale Giordano Antonelli***21****Novembre 2018****Orchestra sinfonica
del Conservatorio Nicola Sala di Benevento****Gabriele Bonolis** *direttore***Gianluca Giganti** *violoncello*Kurt Weill *Piccola Suite da "L'opera da due soldi"*F. Gulda *Concerto per per violoncello e orchestra di fiati*

5

28 Novembre 2018



Giuseppe Albanese
pianoforte
Ensemble Roma Sinfonietta

F. Chopin
Concerto n. 2 per pianoforte e quartetto d'archi
F. Liszt
Malédiction
F. Mendelssohn
Ottetto per archi

12 Dicembre 2018

*Blues ballate e canzoni d'autore
musiche originali*



Argiria Band
Massimo Ceccarelli *voce, chitarre*
Luca Nostro *chitarra solista*
Armando Pettorano *basso elettrico*
Andrea Borrelli *batteria*
Coro Claudio Casini
dell'Università di Roma Tor Vergata

6

30 Gennaio 2019

Leonard Bernstein *Trouble in Tahiti*



Fabio Maestri *direttore*
Lucia Filaci *soprano*, Chiara Osella *mezzosoprano*,
Carlo Putelli *tenore*, Dario Ciotoli *baritono*,
Luca Bruno *baritono*
Ensemble Roma Sinfonietta

6 Febbraio 2019

*Viaggio musicale
nel primo
Novecento italiano*



Orchestra Roma Sinfonietta
Vincenzo Bolognese *violino solista*
Giorgio Federico Ghedini *Concerto per violino e archi*
"Il bel prato"
Vittorio Rieti *Nonetto*
Giovanni Salviucci *Serenata*
Alfredo Casella *Pupazzetti*

7

13**Febbraio 2019**

Otoni Sistina

Otoni della Cappella Musicale Pontificia Sistina

Musiche di W. Byrd, J.S. Bach, G. Gabrieli,
G. Verdi, G. Gershwin, N. Rota

20**Febbraio 2019**

Pierluigi Camicia

pianoforte

M. Musorgskij

Quadri da un'esposizione suite per pianoforte

P.I. Čajkovskij

Dumka in do minore per pianoforte op. 59,

da *Le stagioni*: Al focolare, Barcarola, Troika, Natale

A. Skrjabin

Cinque preludi op. 16 - Sonata n. 4 in fa diesis op. 30

8

27**Febbraio 2019**

Trio

Gabriele Pieranunzi *violino*
Alessandra Leardini *violoncello*
Antonello Maio *pianoforte*

Carlo Galante – *Terzo libro di Kenning*

Francesco Cilea – *Trio in Re maggiore*

Felix Mendelssohn – *Trio n. 1 in re minore, op. 49*

6**Marzo 2019**

***La chitarra: la storia del rock,
da Jimi Hendrix ad oggi***

Adriano Martino, Rocco Zifarelli, Nicola Costa
chitarra elettrica

Marco Siniscalco *basso elettrico*

Marco Rovinelli *batteria*

Greg *voce*

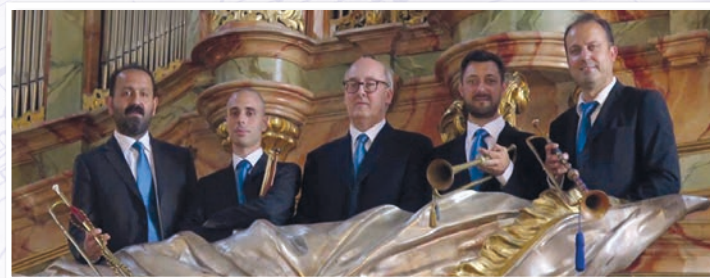


13**Marzo 2019****Massimo Venturiello**legge **Dante**Lettura critica
del Prof. **Rino Caputo****Leonardo Spinedi** *violino*

Musiche di J.S. Bach

**20****Marzo 2019****Leonardo
Pierdomenico**
*pianoforte***F. Chopin***Notturmi op. 62, Ballata n. 4 op. 52, Mazurke op. 50,
Andante spianato e grande polacca brillante op. 22***F. Liszt***Sonata in si minore S. 178*

10

27**Marzo 2019****Progetto Archilochus:**
*La poesia di Giacomo Leopardi
attraverso la musica contemporanea***Massimo Venturiello** *voce***Ensemble Roma Sinfonietta**Composizioni in prima esecuzione assoluta di
**Antonio Di Pofi, Marcello Filotei,
Domenico Turi, Giovanni Guaccero**in collaborazione con  **Edizioni TORED** s.r.l.**3****Aprile 2019***Al suon di bellico strumento***Ensemble Girolamo Fantini****Andrea Di Mario, Domenico Agostini,
Michele Petrigiani** *trombe barocche***Michele Camilloni** *timpani, tamburo e percussioni***Gabriele Catalucci** *organo*Musiche di **G. Fantini, P. Torri, G.F. Handel
M.R. Delalande, J.S. Bach, A. Guilmant**

11

10 Aprile 2019

*Musica dalle Regioni d'Italia:
il Lazio*



*Ciaramelle di Amatrice, improvvisazioni poetiche,
organetti, zampogne, saltarelli, canti religiosi*

A cura
di Giorgio Adamo, Giuseppina Colicci,
Giancarlo Palombini, Serena Salvatori

15 Aprile 2019

Chiesa S. Agnese - Piazza Navona Roma
*J.S. Bach **La Passione secondo Giovanni***

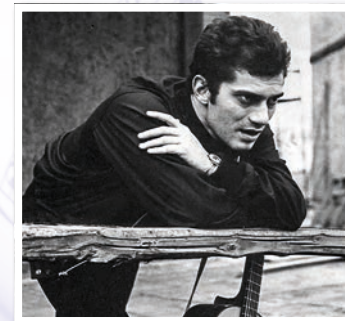


Direttore Fabio Maestri
Orchestra e Coro InCanto

12

24 Aprile 2019

*Viaggio nella canzone d'autore
da Gershwin a Luigi Tenco*



Orchestra Roma Sinfonietta
Arrangiamenti di Riccardo Biseo

8 Maggio 2019

A. Stradella
Santa Editta, vergine e monaca,
regina d'Inghilterra
Oratorio per 5 voci e b.c.



Stradella Young-Project
Andrea De Carlo direttore

13

Biglietti e abbonamenti 2018-2019

Biglietti per i singoli concerti: € 12,00,
ridotti € 8,00, studenti € 5,00

Abbonamenti

*Gli abbonamenti alla Stagione dei concerti
all'Università di Roma Tor Vergata sono aperti a tutti.*

Abbonamenti a posto fisso intera Stagione € 140,00

Ridotti € 100,00

*(l'abbonamento ridotto è riservato ai docenti e al personale tecnico
amministrativo di Tor Vergata)*

Ridotti Associazione culturali € 90,00

Ridotti studenti € 46,00

Abbonamenti UNIMusica

La tessera UNIMUSICA permette
agli studenti e specializzandi
dell'Università Tor Vergata
di partecipare ai concerti
fino ad esaurimento dei posti.
La tessera ha un costo di € 12,00,
è valida per l'intera Stagione
e non è cedibile.

Per i docenti e il personale
ha un costo di € 50,00 ed è valida
per 10 concerti a scelta
fino ad esaurimento dei posti.



Registrazioni dei concerti
a cura del master in

Sonic Arts dell'Università di Roma Tor Vergata



Università degli Studi di Roma
"Tor Vergata"

Master in

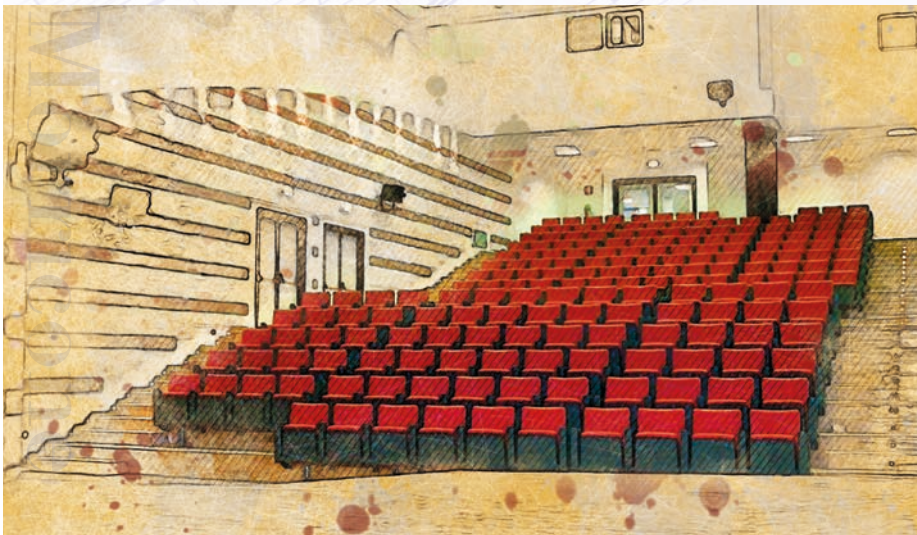
Sonic Arts



INFO:

06 3236104 - 339 8693226
romasinfonietta@libero.it
info@romasinfonietta.it
www.romasinfonietta.it

Auditorium Emnio



grafica: Franco Mascioli • stampa: Emmezeta