BALLANDO CON LA VESPA DI TOTI

Versi di Toti Scialoja Musica di Roman Vlad

1. **Il tricheco e la foca ballano un valzer lento**
   Tre chicchi di moca
   tritava il tricheco
   per fare il caffè.
   Lo vide la foca
   e disse: "Che spreco!
   Due chicchi, non tre!"

2. **La vespa balla una Siciliana**
   La vespa di Spa
   spavento mi fa!

3. **La vespa balla un Valzer rapido**
   La vespa di Spa
   Spavento mi fa!

4. **Passeggiata dell'orso al ritmo di una Danza rumena**
   Quando un orso passeggia lungo il Corso
   La gente corre al bar per bere un sorso.

5. **Il Galoppo del lupo**
   Il lupo peloso del Peloponneso
   scappando al galoppo non poco deluso
   si lecca la panna rimasta sul naso.

6. **Salterello dello squalo**
   Per saltar di palo in frasca
   Vi dirò che amo la pesca,
   ho uno squalo nella vasca:
   schizza l'acqua, fa burrasca,
   spero bene che non esca.

7. **Il Tango della talpa**
   Quando la talpa vuol ballare il tango
   Il salone si svuota, ed io rimango.

8. **La Polka della zanzara senza zeta,**
La zanzara senza zeta
La zanzara per decenza,
ha una tunica d'organza
quando è sbronza vola senza
A zig zag per la Brianza.

9. **La Gagliarda della zanzara di Zara**
Vive a Zara,anzi vi langue,
la zanzara senza zeta,
non si azzarda a succhiar sangue
ma nient'altro la disseta.

10 **Il Can-Can delle pulci**
Se sferri due calci alle pulci
ritrovi la scarpa sui selci

11. **Il Minuetto della mucca in parrucca**
La mucca di Lucca
che gira in parrucca
in mezzo alla vigna
e allunga la lingua
ammicca o pilucca?

12. **La Tarantella del sorcio**
Quando il sorcio
beve un sorso
di fernet
si contorce
dal rimorso d'esser me.

13. **Il fox –trot della scimmia**
La Scimmia di Signa
è scema e maligna,
appena mi vede
si copre col piede
il grugno e digrigna
i denti di mummia.

14. **La biscia di Brescia danza una Mazurca polacca in ritmo bulgaro**
Una biscia, a Brescia, lascia
Il tempo che trova;

se attraversa sulle strisce
Nessuno la approva.

15. La danza scozzese della vespa, del topo bianco, del cammello e del dromedario

Ah! La vespa com'è pesta! Era vispa, non fu lesta.
Sento un topo nello stipo. Lo spalanco:topo bianco!
Un camello lungo il Corso cammina lemme, lemme
e pensava: "Avrà rimorso chi mi scrive con due emme?"
Quando il tetro dromedario giunse dietro al tetraedro alzò gli occhi e disse: "Diamine!
Son davanti a una piramide!"
Ah! La vespa, ah!

16. La zanzara dello Zambia zompa al ritmo di una danza cosacca

La zanzara dello Zambia
quando zompa su una zampa
da Kasempa alla Tanzania
mica danza, mica smania,
mica semina zizzania,
sento solo che uno zampi-
rone brucia nella stanza.

17. La Sarabanda della starna stanca

Stanca stasera cala la starna
sopra la panca scruta la Marna,
poco starnazza, molto starnuta
la strana, scarna, starna canuta.

18. La Gavotta della starna sulla Marna

Sulla Marna c'è una starna
che starnazza e prende il tè,
se starnuta nella tazza
strazia tutto intorno a sé.

19. La Polacca del Condor

Ho un condor per condomino
che fa l'uomo di mondo
simulando candor,
se lo incontro mi domino
ma cambio di color.

20. La Padovana del corvo di Orvieto

Ho visto un corvo sorvolare Orvieto,
Volava assorto,ne' triste ne' lieto.

21. La Pavana del cervo di Cerveteri

C'era un cervo a Cerveteri
pieno di acciacchi, eccetera…
Gli prescrissero i veterinari
una dieta d'edera.

22. La Danza liscia della biscia

Se all'alba l'erba è viscida
la biscia liscia scivola
dalla cima del Tuscolo
senza muovere un muscolo.

23. La Hora della civetta

Una civetta di Civitavecchia
guarda la luna che in mare si specchia.
Di luna piena ce n'entra parecchia
negli occhi tondo di questa civetta.

24. La carpa suona sull'arpa la Corrente e la Bourrèe

C'è una carpa
che ama l'arpa
ma la suona
con la suola
della scarpa.

25. La lepre trasforma una marcia ungherese in una Giga inglese

Questa lepre esperta arpista,
suona Liszt senza una svista
ma sparisce dalla vista
non appena grido:"Bis!"

26. Il Bolero con la zanzara delle Azzorre

Con la zanzara dalle zampe azzurre
vado a zonzo,la notte,nelle Azzorre.
Vezzosamente batte gli occhi grinzi
sotto la luna e sussurra:"Un zinzino!
Mi permetti un zinzino che ti pinzi?"

27. Il Tango-Habanera dei cani del Kenia

Tra i cani del Kenia
va molto di moda

portare la coda
in fondo alla schiena

28. La Ciaccona della ruspa sopra il rospo
Sento una ruspa che raspa la valle…
Ahi! Qualche rospo ci lascia la pelle.

29. La Rumba del gufo goffo
Giocando a golf
a Mazabuca
il gufo goffo
per fare buca
dà con la mazza
un colpo tal
che la pallina vola sul Golfo
di Mozambico e casca in mar
quando non casca nel Madagascar.

30 La Rumba del gufo goffo(versione alternativa)

31. La Loure dell'ibis
Tramonta il sol, sull'infuocato disco
un ibis becca i chicchi dell' ibisco.

32. La Musette del pesce rosso
Il pesce rosso
nell'acqua verde
s'è appena mosso.
Di più non serve.

33. La Samba della pantera
Se già mezza pantera
Mi fa terrore a Teramo
Una pantera intera
Mi fa inghiottire un Veramon

34 La Samba-Maxixe delle tigri pigre
Trentatre tigri pigre
si aggirano per Praga
non c'è nemmeno un vigile
che gli indichi la strada

35. La Polka-Valzer del demonio
Entrai nel Duomo:

ritto su un uovo
vidi il demonio
danzare al suono
di un vecchio armonium
senza le calze
la Polka e il Valzer.

36. Il Gapak dello squalo a scuola

Goi, goi, se lo squalo va alla scuola
c'è un maestro che si sgola.

37. Lo Scimmy del gatto e del gattopardo

Uno due tre quattro
passa un gatto quatto quatto.
Quattro tre due uno
era un gatto di nessuno

Quando gratto un gattopardo
mentre lecca lento il lardo
non mi degna di uno sguardo.

38. Il Cake-Walk del boa

Sui baobab fuori Bombay
sbava al vento e assai si bea
il bel boa che fa il nabab.

39. Il Trepak dei canguri

Quarant'un canguri
rotolavano angurie,
rinchiusi in un hangar,
su quarant'un tamburi
per imitare il mar.

40. L' One-Step del gambero"

Quando il gambero di Tangeri
non resiste a stare in ghingheri
scoppia a piangere in un angolo
esclamando: "Sono un tanghero!"

41. La Controdanza dei topo e dei pipistrelli

Sento tonfi tonfi tonfi
cupi tonfi a mezzanotte…
scruto il buio ad occhi gonfi:

nelle grotte topi e pipistrelli
fanno i salti tripli.

42. La Danza russa dei moscerini

Se ad Altopascio piove a scroscio i moscerini
non sono scemi: vanno a sciami
a comprarsi l'ombrello e le calosce.

Se moscerini scemi vanno a sciami
da Pescia ad Altopascio e piove a scroscio
la gita va a finire a scatafascio.

43. L'Allemanda del pollo

Un pollo su un pulman
in viaggio per Baden
Avvolto in un loden
si sente nell'Eden;
sua moglie col rimmel
gli fuma le Camel.
Il pollo nel loden si sente nell'Eden

44. Passacaglia per la morte di un tafano

Quest'oggi fa un anno
che il vecchio tafano
soffrendo d'affanno
nell'afa di Fano
in cerca di un rèfolo
spirò su un garofano.

45 La Corrente delle oche

Due oche di Ostenda
in guanti e mutande
pedalano in tandem
all'ombra dei dolmen
e in meno di un amen
imboccano un tunnel.

46. La "più che lenta" del coniglio

A Conegliano, per sbaglio, un coniglio
m'esce di bocca al primo sbadiglio.

47. La Furlana della zanzara

Una fanfara,in fondo alla pineta

canta di una zanzara senza meta.

48. La Habanera delle zanzare di Veracruz

Una volta spesi un gruzzolo
per andare a Veracruz
a veder sette zanzare
un po' vizze nella teca
ma di pura razza azteca.

49. La Seguidilla delle balene

Durante la stagione balneare
ogni balena delle Baleari
se sente odor di fritto apre le nari.

50. La Mazurka della chiocciola

Chiotta chiotta
fuori Chioggia
quando annotta
nella pioggia
gira una chiocciola
perché è assai ghiotta
di qualche gocciola.

51. Il Rigaudon delle rondini

Passa una rondine
radendo il prato
grida:"Disordine!"
a perdifiato.

"Arrenditi!"
mi gridano
le rondini
che irrompono
che irridono
chi soffre le vertigini.

52. La Csardas della iena, dell'oca, dei bassotti, dell'assuolo e della lepre

La luna piena, a Siena,
illumina una iena

che dorme sulla schiena.
Nelle grotte di Malacca
vive un'oca anacoreta,
esce all'alba a far la cacca,
la fa secca come creta.
I bassotti di Pasticci
si bisticciano se alticci.

Se il castello è raso al suolo
su di un sasso mi consolo
all'assolo dell'assiolo.

Questa lepre, esperta arpista,
suona Liszt senza una svista
ma sparisce dalla vista
non appena grido:"Bis!"