

46. Internationale Ferienkurse für Neue Musik Darmstadt 2012

Dozenten | Team 2012

Georges Aperghis, *Komposition*
Pierluigi Billone, *Komposition & Studio Interpretation*
Raphaël Cendo, *Komposition*
James Clarke, *Jury Kranichsteiner Musikpreis*
François Deppe, *Main Coach ENSEMBLE 2012*
Christian Dierstein, *Schlagzeug*
James Dillon, *Visiting Composer*
Lucas Fels, *Violoncello*
Brian Ferneyhough, *Komposition*
Bill Fontana, *Visiting Composer (Atelier Elektronik)*
William Forman, *Trompete & Blechblasinstrumente & Main Coach ENSEMBLE 2012*
Marino Formenti, *Main Coach ENSEMBLE 2012 & Studio Interpretation*
Stefan Fricke, *Schreibwerkstatt & Konstellationen „How to perform John Cage?“*
Dai Fujikura, *Visiting Composer*
Eva Furrer, *Flöte*
Uli Fussenegger, *Kontrabass & Main Coach ENSEMBLE 2012*
Pascal Gallois, *Fagott*
Björn Gottstein, *Schreibwerkstatt*
Bernhard Günther, *Jury Kranichsteiner Musikpreis*
Frank Hilberg, *Schreibwerkstatt*
Nicolas Hodges, *Klavier*
Shintaro Imai, *Atelier Elektronik*
Graeme Jennings, *Violine*
Claus-Steffen Mahnkopf, *Visiting Composer*
Arnold Marinissen, *Schlagzeug*
Matmos (Drew Daniel & M. C. Schmidt), *Atelier Elektronik*
Barbara Maurer, *Jury Kranichsteiner Musikpreis*
Donatienne Michel-Dansac, *Stimme*
Ernesto Molinari, *Klarinette*
Ulrich Mosch, *Kolloquium Ästhetik, Analyse & Theorie*
Tristan Murail, *Visiting Composer*
Christoph Neidhöfer, *Kolloquium Ästhetik, Analyse & Theorie*
Tom Pauwels, *Gitarre & E-Gitarre*
Berno Odo Polzer, *Open Space*
Michael Rebhahn, *Lectures & Konstellationen „How to perform John Cage?“*
Wolfgang Rihm, *Visiting Composer*
Jorge Sánchez-Chiong, *Komposition*
Rebecca Saunders, *Komposition*
Yuval Shaked, *Kolloquium Ästhetik, Analyse & Theorie*
Mathias Spahlinger, *Komposition*
Johannes Maria Staud, *Visiting Composer*
Geneviève Strosser, *Viola*
Mike Svoboda, *Posaune & Blechblasinstrumente*
Hans Thomalla, *Komposition*
Germán Toro-Pérez, *Atelier Elektronik*
Manos Tsangaris, *Komposition*
Peter Veale, *Oboe*
Lucas Vis, *Künstlerische Leitung ENSEMBLE 2012*
Jennifer Walshe, *Komposition*
Marcus Weiss, *Saxofon*
Hildegard Westerkamp, *Visiting Composer (Atelier Elektronik)*