

BANDO DEL CONCORSO

L'Associazione ITACA e il Comune di Fossacesia, in collaborazione con l'ensemble internazionale CORNUCOPIA di Berlino, bandisce il

I° Concorso di Composizione "marenostrum".

Il Concorso è dedicato al tema del II° Festival dell'Armonia "marenostrum" (24-26 settembre 2010 nell'Abbazia di S. Giovanni in Venere di Fossacesia): **le tradizioni popolari nello specchio della musica contemporanea.**

I partecipanti dovranno elaborare una composizione partendo da una **melodia antica (da una danza o da un canto popolare di un paese confinante con il mar mediterraneo).**

La melodia è scelta liberamente dai partecipanti, ed alcuni esempi si possono scaricare nel download sul sito <http://www.gaby-bultmann.de/links/links.html>.

Si potranno inviare le composizioni per i seguenti strumenti (utilizzando parzialmente o interamente dell'organico) :

- 1 violino
- 1 viola
- 1 violoncello
- 1 suonatrice di flauto dolce (dal sopranino al ottobasso), anche canto (mezzosoprano)
- 1 suonatrice di oboe/corno inglese, anche canto (contralto)
- 1 clarinetto (si o la)
- 1 baglama (saz), anche canto turco (baritono)
- 1-2 pianisti (pianoforte solo oppure pianoforte a 4 mani oppure pianoforte e keyboard)
- 1 cantante (soprano)

Si prevede la presenza di un direttore. I flauti bassi e il baglama saranno amplificati.

Per avere informazioni sulla particolare scrittura dello strumento turco baglama (saz) e per il flauto dolce si trovano spiegazioni sul sito <http://www.gaby-bultmann.de/links/links.html>.

La durata complessiva dell'opera dovrà essere compresa tra 5 e 10 minuti.

Il concorso è aperto a tutti i compositori di qualsiasi nazionalità senza limiti di età.

Il candidato dovrà spedire il seguente materiale:

- partitura in forma cartacea o/e in pdf in 5 copie
- opzionalmente una registrazione (o una simulazione MIDI) su CD in 5 copie.

I materiali indicati dovranno essere spediti in forma anonima a Gabriele Bultmann (Steinmetzstr. 21, D-10783 Berlin, Germania) **entro il 5 Luglio 2010** (farà fede la data del timbro postale).

Le partiture inviate non verranno restituite e rimarranno nell'Archivio di Cornucopia.

Le opere possono essere già eseguite, ma non premiate in altri concorsi. Ogni autore potrà partecipare con più lavori.

Ogni partitura dovrà essere contrassegnata da un motto e accompagnata da una busta chiusa, identificata dallo stesso motto, contenente: le generalità dell'autore (nome, cognome, data di nascita, nazionalità, indirizzo, numero telefonico, e-mail, fotocopia documento di identità), un curriculum vitae dettagliato, la ricevuta della quota di iscrizione, la dichiarazione che la composizione non è stata premiata in altri concorsi.

La quota di iscrizione per i partecipanti è di 40 Euro (30 Euro fino a 30 anni di età) per ogni composizione presentata. Tale quota dovrà essere versata con bonifico bancario sul seguente conto:

Gabriele Bultmann

IBAN: DE40 1005 0000 0730 2005 90

BIC-/SWIFT-Code: BE LA DE BE

Berliner Landesbank

Oggetto: Concorso marenostrum

È previsto il seguente **premio** (divisibile):

- 800 Euro
- esecuzione del brano nel concerto finale del Festival internazionale "marenostrum"
- esecuzione in una rassegna a Berlino

Giuria:

Fabrizio di Rossi Re (compositore - Roma/Conservatorio Fermo) - Presidente

Lucio Gregoretto (compositore - Roma), Andreina Costantini (compositrice - Bologna/Conservatorio Rovigo),

Georgios Sfyridis (compositore - Berlino/Thessaloniki), Tim Florence (compositore - Berlino/Brisbane)