

BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Culturale **Musica e Arte** bandisce la VI Edizione del

CONCORSO DI COMPOSIZIONE MUSICA E ARTE

Il Concorso di Composizione Musica e Arte diventa **INTERNAZIONALE** e **APERTO A TUTTI**.

La partecipazione al Concorso **NON PREVEDE LIMITI DI ETÀ NÉ VINCOLI DI NAZIONALITÀ**.

Ogni Compositore potrà partecipare al Concorso con **UN'UNICA PARTITURA**.

La partecipazione al Concorso prevede una quota di **ISCRIZIONE PARI A € 50 EURO (CINQUANTA/00)**.

All'autore dell'opera vincitrice sarà attribuito un premio di **€ 1.500,00 euro e una targa d'argento** offerti dalla SIAE, *Società Italiana degli Autori ed Editori*, e una copia del software per notazione musicale **Sibelius**.

La VI edizione del Concorso riguarda composizioni della durata massima di 7 minuti, non edite, mai eseguite e mai premiate per:

ENSEMBLE STRUMENTALE E PICCOLO CORO

L'**ORGANICO** sarà così costituito:

Ensemble vocale:

- 1 Soprano
- 1 Mezzosoprano
- 1 Tenore
- 1 Baritono
- 1 Basso

Ensemble strumentale:

- 1 Flauto traverso
- 1 Clarinetto (*in Sib o in La*)
- 1 Trombone
- 1 Violino
- 1 Viola
- 1 Contrabbasso
- Percussioni: Piatti, Rullante, Tamburo Basco, Tam Tam, Triangolo, Xilofono, Tom Tom, Bongos, Djembè.

Il testo proposto, in lingua italiana o inglese, sarà o originale o comunque libero da qualsiasi vincolo legato a diritti e permessi comprese eventuali traduzioni.

E' obbligatorio utilizzare l'intero organico strumentale.

REGOLAMENTO

Per partecipare al Concorso di Composizione bisogna versare la quota d'**ISCRIZIONE PARI A € 50,00 EURO** (cinquanta/00) tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Culturale Musica e Arte
Banca del Fucino Agenzia G
Bank Account n. 230131
IBAN: IT53 A031 2403 2170 0000 0230 131
BIC/SWIFT: BAFUITRRXXX

nella casuale del versamento andrà specificato: "Iscrizione alla VI edizione del Concorso di Composizione MeA".

Le composizioni e la seguente documentazione dovranno essere inviate **ONLINE**, tramite il sito www.musicaearte.it:

- a) partitura, in formato A4 [*formato pdf*]
- b) testo utilizzato nel brano in lingua italiana o inglese [*formato word/rtf/txt*]
- c) modulo d'iscrizione compilato online
- d) fotocopia di un documento d'identità [*formato jpg*]
- e) fotocopia del versamento della quota d'iscrizione [*formato jpg*]
- f) breve Curriculum Vitae (max 1000 caratteri spazi inclusi) [*formato word/rtf/txt*]
- g) breve nota didascalica relativa all'opera proposta (max 1000 caratteri spazi inclusi) [*formato word/rtf/txt*]
- h) file audio [*formato aif/mp3*].

La documentazione completa, in lingua italiana o inglese, dovrà essere inviata **ONLINE** attraverso il sito www.musicaearte.it oppure con E-MAIL all'indirizzo: concorso@musicaearte.it entro e non oltre il

18 SETTEMBRE 2010.

Farà fede la data di invio online o per E-mail.

I 5 COMPOSITORI delle partiture finaliste, informati tramite e-mail o telefono, dovranno inviare entro e non oltre il **10 OTTOBRE 2010** la seguente documentazione:

- a) parti di ogni singola sezione f.to A4 e la partitura f.to A3, utilizzando come software Finale o Sibelius [*formato pdf*]
- b) una fotografia con risoluzione 300 dpi [*formato tiff o jpg*].

Anche questa documentazione sarà inviata **ONLINE** o tramite **E-MAIL**. Farà fede la data di invio.

In seguito, anche le partiture non finaliste, se ritenute interessanti, potranno avere possibilità di esecuzione.

Le partiture inviate non saranno restituite e rimarranno nell'archivio di Musica e Arte.

Ritenendo una prima esecuzione un atto di estrema responsabilità, i Compositori finalisti saranno invitati a partecipare direttamente alle prove, al fine di concordare con il direttore un'adeguata concertazione.

Le spese per viaggi ed eventuali soggiorni sono a carico dei partecipanti.

Le prove avranno luogo a **ROMA**.

Il concerto finale con premiazione avrà il seguente svolgimento:

Sabato 13 novembre 2010 - AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA - Sala Goffredo Petrassi - ROMA

- a) Esecuzione delle partiture finaliste
- b) Votazione e verdetto della Giuria del Concorso
- c) Esecuzione della partitura vincitrice
- d) Premiazione del vincitore del Concorso. Il Concorso attribuisce un premio di **1.500,00 (mille) euro**, una targa d'argento e una copia del software **Sibelius**.

Il Concerto delle partiture finaliste sarà eseguito dall'ensemble vocale "**LABIRINTO VOCALE**" e dai solisti della "**PICCOLA ORCHESTRA '900**", direttore **SIMONE VECCIA**.

Non è prevista l'assegnazione di premi ex-aequo: ci sarà **UNA SOLA OPERA VINCITRICE**.

Le Giurie della VI edizione del Concorso di Composizione Musica e Arte saranno così articolate:

GIURIA DI SELEZIONE costituita da 3 esponenti dell'Associazione Musica e Arte (due compositori e un direttore di orchestra).

GIURIA DEL CONCORSO costituita da 5 giurati.

I nominativi dei giurati saranno resi noti in seguito, prima della scadenza del Bando.

Per ulteriori informazioni si potrà contattare la segreteria del Concorso ai seguenti recapiti:

ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICA E ARTE

tel/fax + 39 0658209051 - E-mail: concorso@musicaearte.it

Tutta la documentazione è scaricabile dal sito internet www.musicaearte.it

Musica e Arte Associazione Culturale

Roma 6 aprile 2010