



Città di Novi Ligure

**8° CONCORSO INTERNAZIONALE DI COMPOSIZIONE
"ROMUALDO MARENCO"**

**A) COMPOSIZIONE PER BANDA
B) COMPOSIZIONE PER STRUMENTO SOLO – SASSOFONO CONTRALTO**

La Città di Novi Ligure indice l'8° Concorso Internazionale di Composizione "Romualdo Marengo" in omaggio al grande Musicista novese, allo scopo di promuovere la composizione di musica per Orchestra di Fiati e Percussioni e di incrementarne il repertorio contemporaneo.

L'Ente promotore affianca all'8° Concorso Internazionale di Composizione Originale per Banda, un "concorso speciale" riservato alla composizione di un'opera originale per strumento solo – sassofono contralto.

Ogni compositore potrà partecipare ad uno solo o ad entrambi i concorsi, inviando le proprie opere in plichi separati, composti come di seguito indicato.

A) Composizione per banda

Art. 1

Oggetto del Concorso è la composizione di un'opera originale per Banda della durata non inferiore a 10 (dieci) minuti e comunque non superiore a 20 (venti) minuti, inedita e mai eseguita in pubblici concerti, né divulgata per via radiofonica o televisiva, né premiata o segnalata con merito in altri concorsi.

Art. 2

Il concorso è aperto a compositori di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età, che non abbiano vinto il premio nelle ultime tre edizioni del concorso medesimo (edizioni 2007-2008-2009). Ogni concorrente potrà partecipare con una sola composizione.

Art. 3

Le composizioni possono appartenere a qualunque tendenza, genere o forma musicale, purché rispondenti all'organico della Symphonic Band, così configurato:

- Ottavino
- Flauto 1° e 2°
- Oboe 1° e 2°
- Fagotto 1° e 2°
- Clarinetto piccolo in mib (2° parte optional)
- Clarinetti in sib 1°, 2° e 3°
- Clarinetto contralto in mib
- Clarinetto basso in sib
- Sax contralto in mib 1° e 2°
- Sax tenore in sib 1° e 2°
- Sax baritono in mib
- Trombe in sib 1° e 2° (3ª parte optional)
- Tromboni 1°, 2° e 3°
- Corni in fa 1°, 2°, 3° e 4°
- Cornette in sib 1°, 2° (3ª parte optional) ovvero Flicorno soprano in sib 1° e 2° (3ª parte optional).
- Euphonium 1° e 2°, ovvero Flicorno basso in sib 1° e 2°
- Tuba 1° e 2°, ovvero Flicorno contrabbasso in sib 1° e 2°
- Timpani
- Percussioni (tamburo, grancassa, piatti e altri accessori, comprese le tastiere, per un totale massimo di 5 esecutori)

con le eventuali integrazioni strumentali come di seguito indicate:

- Corno inglese
- Controfagotto
- Clarinetto contrabbasso in sib
- Sax soprano in sib
- Trombone basso
- Contrabbasso a corde
- Pianoforte
- Arpa

Art. 4

Per partecipare al Concorso, i compositori devono inviare alla Segreteria del Concorso medesimo un plico formato da:

- a) 7 (sette) copie** della composizione, in partitura completa, in forma rigorosamente anonima e priva di qualsiasi segno di riconoscimento;
Ogni copia deve essere contrassegnata, in modo chiaro e visibile, da un motto e deve indicare la durata approssimativa del brano;
- b) 1 (una) busta chiusa**, sulla quale deve apparire ben visibile lo stesso motto con cui sono contrassegnate le copie della partitura, che dovrà contenere:
 - a) il modulo di iscrizione **TIPO A**, allegato al presente Bando-Regolamento, debitamente compilato in tutte le sue parti, con la dichiarazione in calce datata e firmata;
 - b) due fotografie del concorrente firmate sul retro;
 - c) curriculum vitae;
 - d) copia del documento di versamento della quota di iscrizione.

Il plico deve essere spedito al seguente indirizzo:

8° Concorso Internazionale di Composizione "Romualdo Marengo"
COMPOSIZIONE PER BANDA
Centro Comunale di Cultura "G. Capurro" - Biblioteca Civica
Via G. Marconi, 66
15067 Novi Ligure AL
ITALIA

entro il 31 Luglio 2010. Farà fede la data del timbro postale di partenza.

Ogni scritto dovrà apparire in stampatello o scritto a macchina in una delle lingue ufficiali del Concorso (Italiano, Inglese, Francese, Spagnolo).

Il mancato adempimento di una delle norme sopra indicate comporterà l'esclusione dal Concorso. È facoltà del concorrente allegare al plico un CD contenente la propria composizione digitalizzata.

Art. 5

La quota di iscrizione al Concorso è di **€ 60,00 (sessanta//00)**. Il versamento può essere effettuato con una delle seguenti modalità:

- 1) direttamente sul C/C n. 000000035301 della Cassa di Risparmio di Alessandria S.P.A., Filiale di Novi Ligure. - Rif. Italia: A.B.I 06075; C.A.B 48420; IBAN IT27 H 06075 48420 000000035301; - Rif. estero: IBAN IT27 H 06075 48420 000000035301 BIC RIALIT21040 intestato a *Comune di Novi Ligure - Concorso di Composizione Romualdo Marengo* con causale: **quota di iscrizione 8° Concorso Internazionale di Composizione "Romualdo Marengo" – Composizione per banda** (Le spese bancarie sono a carico di chi esegue il bonifico);**
- 2) con versamento su C/C Postale n.17007154 intestato a *Comune di Novi Ligure* con causale: **quota di iscrizione 8° Concorso Internazionale di Composizione "Romualdo Marengo". – Composizione per banda** (Le spese postali sono a carico di chi esegue il c/c postale).**

La quota di iscrizione non è rimborsabile.

Art. 6

È costituito **un unico premio di € 5.000,00 (cinquemila/00)** che sarà assegnato dall'Ente promotore all'Autore della composizione giudicata vincitrice da una Giuria Internazionale formata da almeno 7 (sette) Membri di chiara e riconosciuta fama.

Il Direttore Artistico del concorso è di diritto membro della Giuria.

Art. 7

La Giuria Internazionale ha facoltà di non assegnare il premio, qualora non ne giudichi meritevole nessuna delle composizioni pervenute.

La Giuria può altresì segnalare quelle composizioni che consideri degne di menzione.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Art. 8

Sarà cura della Direzione Artistica del Concorso segnalare la composizione vincitrice, o altre degne di menzione, a Istituzioni Musicali, Direttori di Banda, Insegnanti, Concorsi di esecuzione bandistica, pubblicazioni italiane ed internazionali specializzate nel settore.

La Direzione Artistica del Concorso ha facoltà di far eseguire in "prima assoluta" la composizione vincitrice durante il Festival Marengo immediatamente successivo, nel corso del quale avverrà in ogni caso la premiazione dell'Autore, che sarà ospitato in Novi Ligure dall'Ente promotore.

La composizione vincitrice del Concorso Internazionale "Romualdo Marengo" 2010

- sarà pubblicata a cura della E.M.W. (Edizioni Musicali Wicky) di Milano, fatti salvi eventuali impegni contrattuali esclusivi dell'Autore con altri editori;
- potrà essere inserita quale brano d'obbligo nel Concorso Internazionale "Vallée D'Aoste", organizzato dall'Associazione Orchestre d'Harmonie du Val D'Aoste, con sede in Saint Vincent (AO), in una delle categorie previste dal regolamento del Concorso citato, nell'edizione 2012 o successive.

Art. 9

La Segreteria del Concorso comunicherà tempestivamente a tutti i partecipanti al concorso il risultato, inviando a mezzo lettera, a ciascuno, copia dell'estratto del verbale della Giuria.

Al vincitore del premio sarà data comunicazione anche del luogo, del giorno e dell'ora della cerimonia di premiazione.

Art. 10

Delle 7 (sette) copie delle partiture pervenute, 1 (una) entrerà a far parte dell'Archivio Musicale del Concorso, che sarà istituito presso la Biblioteca Civica di Novi Ligure. Le altre copie, per anni due dalla data di pubblicazione del presente bando, saranno a disposizione degli Autori che ne desiderino la restituzione, la quale potrà avvenire solo su formale richiesta e dietro pagamento delle spese di spedizione.

Art. 11

La domanda di partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione da parte del Concorrente, del presente Bando-Regolamento, nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali ai sensi di legge.

Art. 12

In caso di contestazione, l'unico testo legalmente valido è il presente Bando-Regolamento in lingua italiana, completo di 12 (dodici) articoli e un allegato.

Competente sarà il Foro di Alessandria.

Direttore Artistico

Maurizio Billi

Segreteria del Concorso

Patrizia Orsini

*Centro Comunale di Cultura "G. Capurro"- Biblioteca Civica
Via Marconi, 66*

15067 Novi Ligure (AL) - Italia

Tel +39 0143 76246 - Fax +39 0143 72592

<http://www.comune.noviligure.al.it>

e mail: concorsomarengo@comune.noviligure.al.it

B) Composizione per strumento solo –sassofono contralto

Art. 1

Oggetto del Concorso è la composizione di un'opera originale per **strumento solo – sassofono contralto**, della durata non superiore a 8 (otto) minuti, inedita e mai eseguita in pubblici concerti, né divulgata per via radiofonica o televisiva, né premiata o segnalata con merito in altri concorsi.

Art. 2

Il concorso è aperto a compositori di qualsiasi nazionalità, senza limiti di età.

Ogni concorrente potrà partecipare con una sola composizione.

Art. 3

La composizione può appartenere a qualunque tendenza, genere o forma musicale, purchè scritta per **sassofono contralto**.

Art. 4

Per partecipare al Concorso, i compositori devono inviare alla Segreteria del Concorso medesimo un plico formato da:

- a) **7 (sette) copie** della composizione, in partitura completa, in forma rigorosamente anonima e priva di qualsiasi segno di riconoscimento;
Ogni copia deve essere contrassegnata, in modo chiaro e visibile, da un motto e deve indicare la durata approssimativa del brano;
- b) **1 (una)** busta chiusa, sulla quale deve apparire ben visibile lo stesso motto con cui sono contrassegnate le copie della partitura, che dovrà contenere:
 - a) il modulo di iscrizione **TIPO B**, allegato al presente Bando-Regolamento, debitamente compilato in tutte le sue parti, con la dichiarazione in calce datata e firmata;
 - b) due fotografie del concorrente firmate sul retro;
 - c) curriculum vitae;
 - d) copia del documento di versamento della quota di iscrizione.

Il plico deve essere spedito al seguente indirizzo:

8° Concorso Internazionale di Composizione "Romualdo Marengo"
COMPOSIZIONE PER STRUMENTO SOLO – SASSOFONO CONTRALTO
Centro Comunale di Cultura "G. Capurro" - Biblioteca Civica
Via G. Marconi, 66
15067 Novi Ligure AL
ITALIA

entro il 31 Luglio 2010. Farà fede la data del timbro postale di partenza

Ogni scritto dovrà apparire in stampatello o scritto a macchina in una delle lingue ufficiali del Concorso (Italiano, Inglese, Francese, Spagnolo).

Il mancato adempimento di una delle norme sopra indicate comporterà l'esclusione dal Concorso.

È facoltà dei concorrenti allegare al plico un CD contenente la propria composizione digitalizzata.

Art. 5

La quota di iscrizione al Concorso è di **€ 30,00 (trenta//00)**. Il versamento può essere effettuato con una delle seguenti modalità:

- 1) **direttamente sul C/C n. 000000035301 della Cassa di Risparmio di Alessandria S.P.A., Filiale di Novi Ligure. - Rif. Italia: A.B.I 06075; C.A.B 48420; IBAN IT27 H 06075 48420 000000035301; - Rif. estero: IBAN IT27 H 06075 48420 000000035301 BIC RIALIT21040** intestato a **Comune di Novi Ligure - Concorso di Composizione Romualdo Marengo** con causale: **quota di iscrizione 8° Concorso Internazionale di Composizione "Romualdo Marengo" – Composizione per strumento solo - sassofono contralto** (Le spese bancarie sono a carico di chi esegue il bonifico);
- 2) **con versamento su C/C Postale n.17007154** intestato a **Comune di Novi Ligure** con causale: **quota di iscrizione 8° Concorso Internazionale di Composizione "Romualdo Marengo". – Composizione per strumento solo - sassofono contralto** (Le spese postali sono a carico di chi esegue il c/c postale).

La quota di iscrizione non è rimborsabile.

Art. 6

È costituito **un unico premio** di € 2.000,00 (duemila//00), che sarà assegnato dall'Ente promotore all'Autore della composizione per **strumento solo – sassofono contralto** giudicata vincitrice da una Giuria Internazionale formata da almeno 7 (sette) Membri di chiara e riconosciuta fama. Il Direttore Artistico del concorso è di diritto membro della Giuria.

Art. 7

La Giuria Internazionale ha facoltà di non assegnare il premio, qualora non ne giudichi meritevole nessuna delle composizioni pervenute.

La Giuria può altresì segnalare quelle composizioni che consideri degne di menzione.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Art. 8

Sarà cura della Direzione Artistica del Concorso segnalare la composizione vincitrice, o altre degne di menzione, a Istituzioni musicali, Insegnanti, Concorsi di esecuzione, pubblicazioni italiane ed internazionali specializzate nel settore.

La Direzione Artistica del Concorso ha facoltà di far eseguire in "prima assoluta" la composizione vincitrice durante il Festival Marengo immediatamente successivo, che si terrà nel 2011 a Novi Ligure, nel corso del quale avverrà in ogni caso la premiazione dell'Autore, che sarà ospitato dall'Ente promotore.

Art. 9

La Segreteria del Concorso comunicherà tempestivamente a tutti i partecipanti al concorso il risultato, inviando a mezzo lettera, a ciascuno, copia dell'estratto del verbale della Giuria.

Al Vincitore del premio sarà data comunicazione anche del luogo, del giorno e dell'ora della cerimonia di premiazione.

Art. 10

Delle **7 (sette)** copie delle partiture pervenute, **1 (una)** entrerà a far parte dell'Archivio Musicale del Concorso, che sarà istituito presso la Biblioteca Civica di Novi Ligure. Le altre copie, per anni due dalla data di pubblicazione del presente bando, saranno a disposizione degli Autori che ne desiderino la restituzione, la quale potrà avvenire solo su formale richiesta e dietro pagamento delle spese di spedizione.

Art. 11

La domanda di partecipazione al Concorso implica l'incondizionata accettazione da parte del concorrente, del presente Bando-Regolamento, nonché il consenso all'utilizzo dei propri dati personali ai sensi di legge.

Art. 12

In caso di contestazione, l'unico testo legalmente valido è il presente Bando-Regolamento in lingua italiana, completo di 12 (dodici) articoli e un allegato.

Competente sarà il Foro di Alessandria.

Direttore Artistico

Maurizio Billi

Segreteria del Concorso

Patrizia Orsini

Centro Comunale di Cultura "G. Capurro"- Biblioteca Civica
Via Marconi, 66

15067 Novi Ligure (AL) - Italia

Tel +39 0143 76246 - Fax +39 0143 72592

<http://www.comune.noviligure.al.it>

e mail concorsomarengo@comune.noviligure.al.it

