



GDS Award

I Edizione

International Web Contest for Opera Singers

Tribute to the great Tenor Giuseppe Di Stefano

Evento promosso dall'**Associazione Giuseppe Di Stefano**, in collaborazione con
Musicians & Producers e con l'*Associazione Culturale Musica Oggi*

Iscrizioni: Novembre 2020 - Febbraio 2021

Durata concorso: Marzo - Maggio 2021

Serata Finale: Estate 2021

REGOLAMENTO 2021

In collaborazione con:

MUSICA OGGI



Con il patrocinio di:



PREMESSA

L'Associazione Giuseppe Di Stefano nasce con la finalità di contribuire alla promozione del settore della musica lirica, favorendo la scoperta e la valorizzazione di nuove voci e nuovi talenti.

A tale scopo, l'Associazione Giuseppe Di Stefano promuove, in collaborazione con Musicians & Producers, società emergente di editoria musicale, e con l'Associazione Musica Oggi, soggetto di primo piano nel mondo della musica e della cultura in Italia, la prima edizione dei **"GDS AWARDS. International Web Contest for Opera Singers"**.

• • • • •

Durata del Concorso: dal 1 Marzo al 30 Maggio 2021

Termine ultimo per le iscrizioni: 28 Febbraio 2021

Proclamazione dei finalisti: 1 Giugno 2021

Serata Finale e proclamazione del vincitore assoluto: da definire

Costo di iscrizione: € 80,00

• • • • •

Composizione della Giuria di Qualità:

- ❖ **Katia Ricciarelli**, soprano
- ❖ **Floria Di Stefano**, presidente dell'Associazione Giuseppe Di Stefano;
- ❖ **Danilo Boaretto**, direttore di Opera Click;
- ❖ **Giancarlo Del Monaco**, regista e direttore teatrale;
- ❖ **Roberto Favaro**, Direttore Civica Scuola di Musica Claudio Abbado e Consulente Teatro Lirico Milano
- ❖ **Enrico Intra**, musicista, Presidente di Musica Oggi e Consulente Teatro Lirico Milano
- ❖ **Massimo Monti**, producer e A&R di Musicians & Producers;
- ❖ **Alessandro Mormile**, scrittore e critico musicale;
- ❖ **Maurizio Scardovi**, presidente di Punto Opera Artist Management;
- ❖ **Enrico Stinchelli**, conduttore radiofonico e regista teatrale

La Giuria di Qualità sarà presieduta da Giancarlo Del Monaco

REGOLAMENTO

ARTICOLO 1

Il Concorso è aperto a cantanti lirici di qualsiasi categoria e di tutte le nazionalità, di età compresa tra i 18 e i 35 anni.

Per iscriversi, i concorrenti dovranno inviare:

- ❖ modulo di partecipazione compilato in ogni sua parte;
- ❖ liberatoria per l'utilizzo dei materiali foto e video inviati;
- ❖ informativa GDPR e consenso al trattamento dei dati personali;
- ❖ n. 2 foto (una in formato verticale e una in formato ritratto);
- ❖ curriculum vitae
- ❖ copia della ricevuta di pagamento del contributo di partecipazione di € 80 (il versamento va effettuato sul conto 19/01/99658, intestato ad Associazione Giuseppe Di Stefano A.P.S., presso Banca di Caraglio del Cuneense e della Riviera dei Fiori. IBAN: IT82X0843949020000190199658);
- ❖ un video in formato MP4 dell'interpretazione di un'aria d'opera (saranno accettate sia le esibizioni con accompagnamento dal vivo che con base musicale).

• • • • •

ARTICOLO 2

Le domande di iscrizione, complete e corredate di tutto il materiale richiesto, dovranno essere inviate tramite email (anche attraverso trasmissione WeTransfer) alla Segreteria Organizzativa del Concorso all'indirizzo gdsawards@giuseppeditefano.live.

Il termine ultimo per l'invio delle domande di iscrizione è fissato tassativamente al giorno **28 Febbraio 2021**.

• • • • •

ARTICOLO 3

I concorrenti autorizzano l'Organizzazione, tramite liberatoria e consenso al trattamento dei dati, ad utilizzare il materiale inviato per le proprie attività di comunicazione e di promozione.

La mancata autorizzazione comporterà l'automatica esclusione dal Concorso.

• • • • •

ARTICOLO 4

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento da parte di concorrenti.

L'Organizzazione si riserva, in caso di inadempienze da parte dei candidati, il potere di esclusione in qualsiasi momento.

I partecipanti, inoltre, si assumono la piena responsabilità per quanto concerne i diritti relativi al materiale audio/foto/video proposto, sollevando altresì l'Organizzazione.

L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare integrazioni o modifiche al presente regolamento, qualora dovessero presentarsi significative esigenze organizzative o funzionali.

Non sono previsti rimborsi per le spese sostenute per la partecipazione al Concorso.

Per ogni eventuale controversia, sarà competente il Foro di Imperia.

• • • • • • • • •

ARTICOLO 5

Il Concorso di svolgerà online attraverso un canale dedicato sulla piattaforma social **YOU TUBE**.

I video di tutti i candidati saranno caricati e resi visibili in modalità PUBBLICA a decorrere dalla data di inizio della manifestazione.

Tutti gli utenti di internet potranno esprimere il loro giudizio attraverso la funzione LIKE di You Tube, che sarà considerato l'unico contatore ufficiale ai fini della classifica.

La somma dei LIKE accumulati da ciascuna esibizione avrà un peso pari al 25% per la costruzione della classifica finale.

Le esibizioni saranno valutate anche da una Giuria di Qualità, composta da figure eminenti del mondo della musica lirica.

I Membri della Giuria esprimeranno un voto articolato su diversi aspetti della performance (voce, tecnica, interpretazione, presenza scenica...) e comunicheranno i loro giudizi compilando una scheda, che invieranno all'Organizzazione tramite email.

Il voto espresso dalla Giuria di Qualità avrà un peso pari al 75% del voto finale complessivo

• • • • • • • • •

ARTICOLO 6

La classifica di voto popolare online sarà aggiornata ogni 15 giorni e sarà pubblicata sul sito ufficiale della manifestazione, oltre che sulle pagine social collegate.

Il voto della Giuria di Qualità, invece, resterà riservato fino al termine del concorso.

La classifica finale sarà pubblicata il **1 giugno 2021**.

• • • • • • • • •

ARTICOLO 7

I primi 10 artisti finalisti avranno l'opportunità di accedere alla serata finale del concorso, che sarà organizzata dall'Associazione Giuseppe Di Stefano in data da destinarsi, compatibilmente con l'andamento dell'emergenza sanitaria.

Nel corso della serata, gli artisti selezionati si esibiranno di fronte al pubblico e alla Giuria di Qualità, che eleggerà il vincitore assoluto del Concorso.

Tutti i 10 finalisti riceveranno una diploma di riconoscimento.

Il primo classificato avrà la possibilità di realizzare la registrazione di n. 8 arie d'opera con un pianista accompagnatore di alto livello. La registrazione sarà effettuata presso gli studi di Musicians & Producers a Milano, con distribuzione digitale globale.

Il secondo e il terzo classificato avranno la possibilità di registrare n. 2 arie d'opera con pianista accompagnatore.

I tre classificati, infine, avranno l'opportunità di partecipare ai prossimi concerti e alle serate evento che saranno organizzati dall'Associazione Giuseppe Di Stefano, compatibilmente con l'emergenza sanitaria in corso.

• • • • • • • • •

ARTICOLO 8

Per tutto ciò che non è stato espressamente previsto dal presente regolamento, si rimanda al potere discrezionale della Giuria.

L'Organizzazione si riserva la facoltà di modificare il presente Regolamento e le modalità di svolgimento del Concorso, qualora subentrassero cause di forza maggiore, indipendenti dalla volontà o dalla condotta dell'Organizzazione stessa, che ne impedissero il regolare andamento. In tale caso, gli iscritti saranno tempestivamente informati.

• • • • • • • • •

GDS AWARDS
International Web Contest for Opera Singers

... ..

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome

Cognome

Nazionalità

Data di nascita

Indirizzo di residenza

Telefono cellulare

Email

Categoria (tenore, soprano, ecc.)

Brano presentato*

.....

CON LA FIRMA APPOSTA AL PRESENTE MODULO, DICHIARO DI ACCETTARE IL CONTENUTO DEL
REGOLAMENTO DEL CONCORSO IN OGNI SUA PARTE

Data

Firma

* Arie di repertorio lirico dal '700 ai giorni nostri

GDS AWARDS

International Web Contest for Opera Singers

... ..

LIBERATORIA PER L'UTILIZZO DEI MATERIALI

Il/la sottoscritto/a

Nome

Cognome

Indirizzo

Città (.....)

Nato/a a il

Con la presente **AUTORIZZA** l'Organizzazione del Concorso all'utilizzo del materiale inviato a scopo divulgativo e promozionale

Data

Firma

GDS AWARDS

International Web Contest for Opera Singers

... ..

INFORMATIVA E CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI

Si informa che l'Associazione Giuseppe Di Stefano tratterà i dati forniti dai Concorrenti in ottemperanza a quanto stabilito dall'Art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679, esclusivamente per finalità connesse allo svolgimento della Manifestazione.

I dati personali forniti saranno conservati per tutta la durata del Concorso, per lo svolgimento delle attività di valutazione delle esibizioni dei Concorrenti. Essi potranno essere trasferiti ai Partners tecnici all'interno del materiale promozionale della Manifestazione.

La mancata concessione dell'autorizzazione al trattamento dei dati da parte del Concorrente renderà impossibile la partecipazione al Concorso.

In qualsiasi momento, il Concorrente potrà modificare il proprio consenso o esercitare i diritti previsti dal Regolamento mediante invio di una comunicazione via email all'indirizzo info@giuseppedistefano.live.

Responsabile del trattamento dei dati è il Presidente dell'Associazione Giuseppe Di Stefano.

ESPRESSIONE DEL CONSENSO

Il/ la sottoscritto/a

Nome

Cognome

Acquisite le informazioni fornite dal Titolare del trattamento ai sensi dell'art. 13 del GDPR 679/2016, apponendo la firma in calce al presente modulo, manifesta il suo consenso al trattamento dei dati, nell'ambito delle finalità e modalità di cui alla presente informativa, e nei limiti in cui il proprio consenso fosse richiesto ai fini di legge.

Data

Firma

Manifesta altresì il proprio consenso all'invio dei propri dati ai Partners dell'Organizzazione, nell'ambito del materiale divulgativo e promozionale della stessa

SI

NO

Firma