

# IX Concorso Musicale Internazionale “NOTE SUL MARE” di Roma - Regolamento

## ART 1 Introduzione

L'Associazione Culturale “Arte del suonare” con la collaborazione di colleghi di provata esperienza, indice ed organizza il IX Concorso Musicale Internazionale “Note sul mare” di Roma, al fine di promuovere la cultura musicale. L'obiettivo principale è stimolare i giovani allo studio della musica e valorizzare il lavoro di moltissimi docenti che con passione sviluppano le loro capacità espressive. Dedicato a tutti gli allievi delle scuole di ogni ordine e grado e a tutti gli allievi privatisti

## ART.2 Luogo del Concorso

Il Concorso “Note sul mare” si svolgerà presso il Liceo Musicale “Giordano Bruno” di Roma in via della Bufalotta 594.

## ART. 3 Sezioni e categorie del Concorso

Il Concorso si svolgerà in 2 Sezioni:

### SEZIONI SOLISTI

- A: Pianoforte (A1 Pianoforte solista A2 Pianoforte 4 mani)
- B: Archi (B1 Violino B2 Viola B3 Violoncello B4 Contrabbasso)
- C: Fiati (C1 legni, C2 ottoni)
- D: Corde: Chitarra (D1) e Mandolino (D2) Arpa (D3) Chitarra elettrica (D4)
- E: Canto: Lirico (E1) Leggero (E2) Jazz (E3) Rock e Pop (E4)
- M: Fisarmonica
- N: Percussioni
- O: Solisti Scuole ad indirizzo musicale: 1 violino, 2 Flauto traverso, 3 Chitarra, 4 pianoforte, 5 clarinetto, 6 tromba, 7 percussioni, 8 violoncello, 9 musica da camera scuole medie, 10 musica da camera scuole superiori

### SEZIONE GRUPPI

- F: Musica da camera dal DUO al QUARTETTO
- G: Musica da camera dal QUINTETTO all'OTTETTO
- H: Musica d'insieme GRUPPI ORCHESTRALI (H1 Elementari, H2 Medie, H3 indirizzo mus., H4 Superiori)
- I: Musica d'insieme GRUPPI CORALI (I1 Elementari I2 Medie, I3 Superiori I4 gruppi misti amatoriali I5 gruppi misti professionali)
- L: Gruppi Corali-strumentali (L1 Elementari, L2 Medie, L3 Superiori L4 Misti amatoriali L5 Professionali)

## CATEGORIE Programma libero

A seconda dell'anno di nascita sono state indicate durate massime di esecuzione:

CAT 1	2015-2014 Primi passi fino a 6 anni	( 5 min)
CAT 2	2013-2009 elementari	( 5 min)
CAT 3	2008-2006 Medie	(10 min)
CAT 4	2005-2001 Superiori	(15 min)
CAT 5	2000-1997 Giovani	(20 min)
CAT 6	Prima del 1997 Senza limiti di età	(20 min)

**Autori d'obbligo per il violino per la CAT 5 e 6: Bach, Mozart e un brano virtuosistico**

## ART. 4 Domande di iscrizione e scadenza

Le domande redatte in carta semplice secondo il modulo reperibile sul sito Arte del suonare <https://artedelsuonare.wordpress.com/category/news/> nella pagina del Concorso potranno essere inviate tramite mail a [nerimarialuisa@libero.it](mailto:nerimarialuisa@libero.it) entro e non oltre il **5-4-2020**. Si prega le scuole di anticipare per i noti motivi burocratici La domanda debitamente compilata in ogni sua parte e debitamente sottoscritta dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- a) fotocopia di un valido documento di identità
- b) Fotocopia della ricevuta del versamento della quota di iscrizione a titolo di contributo per le spese di organizzazione
- c) Brevissimo Curriculum per chi lo possedesse
- d) Per le scuole e i gruppi la dichiarazione di essere coperti da assicurazione

## QUOTE DI ISCRIZIONE

Solisti: CAT 1 15€ CAT 2-3 25€ CAT 4 35€ CAT 5 e 6 50€

## GRUPPI

Orchestrale e Corali Elementari e Medie I/H/L	10€ a persona
Orchestrale H 4/ I 4/ L 4	15€ “
Musica da camera scuole medie dal duo all'ottetto	15€ “
Musica da Camera Sez F-G	25€ “

## ART. 5 Iscrizione

Per i concorrenti che al momento dell'iscrizione non abbiano raggiunto la maggiore età le domande debbono venire firmate dal genitore o da chi ne esercita la patria potestà.

La sottoscrizione della domanda implica l'accettazione del regolamento e la consapevolezza che la quota di iscrizione non verrà rimborsata per nessun motivo ad esclusione della mancata effettuazione del Concorso. Non è prevista nessuna assicurazione per chi partecipa

## ART. 6 Partecipazione a categorie superiori

Ciascun concorrente può partecipare a più sezioni pagando le relative quote di partecipazione. E' permessa l'iscrizione a Categorie superiori alla propria età con la consapevolezza dei differenti criteri di valutazione Il minutaggio massimo non obbliga i concorrenti a raggiungerlo ma dà facoltà alla Commissione di interrompere l'esecuzione se risultasse eccessivamente lunga.

## ART. 7 Pianista accompagnatore

I partecipanti potranno avvalersi della collaborazione del pianista accompagnatore, con un contributo aggiuntivo di 30 euro fino alla CAT 3 e di 40 euro per le CAT 4 e di 50 euro per le CAT 5 e 6 da allegare alla domanda con bonifico unico e mandando gli spartiti entro la scadenza del 5-4-2020

L'organizzazione mette a disposizione solo il pianoforte, ogni altro accessorio o strumento dovrà essere portato dai concorrenti

## ART. 8 Commissione

*Nuovi premi in buoni spesa offerti dal Centro Musicale di Via Val Pellice 85 di Roma!!!*

## ART. 9 Convocazioni

I concorrenti sono tenuti a presentarsi nel giorno e nell'orario a loro assegnato per la prova I ritardatari saranno ammessi solo dopo comprovato motivo e prima della chiusura del verbale relativo alla loro sezione e categoria. **Portare tre copie del programma che si intende eseguire**

## ART. 10 Punteggi e Premi

I Commissari esprimeranno il loro voto in una griglia con diverse voci che descriveranno i criteri adottati. Il voto finale sarà la **sintesi di tutti i voti della Commissione e saranno resi pubblici per la trasparenza del Concorso**

E' facoltà del Presidente arrotondare al voto superiore

Al di sotto del punteggio di 80/100 si riceverà un Attestato di Partecipazione I concorrenti che raggiungeranno un punteggio tra 80 e 89/100 riceveranno un Attestato di 3° Premio e una medaglia. I concorrenti che raggiungeranno un punteggio tra 90 e 94/100 riceveranno un Attestato di 2° Premio e una medaglia. I concorrenti che raggiungeranno un punteggio da 95/100 in poi riceveranno un Attestato di 1° Premio e una medaglia. Dal punteggio 100 è considerato Primo Assoluto

**Per le categorie ABCDEMNO** verranno assegnati dei **buoni spesa per un massimo di 50 euro** ai migliori classificati non finalisti messi a disposizione dal Centro Musicale di via Val Pellice 85 di Roma

**I concorrenti della cat 5 e 6** che raggiungeranno un punteggio tra 99 e 100/100 riceveranno un Attestato di 1° Premio, una medaglia, e un concerto

**Parteciperanno al Concerto dei Finalisti** Sono invitati ad esibirsi gratuitamente col programma indicato dalla Commissione pena l'annullamento del premio tutti i concorrenti che nella loro categoria avranno vinto il 1° premio con punteggio tra 99 e 100/100

**I concorrenti** non avranno diritti rispetto a foto e riprese del concorso ed acconsentono di fatto al loro inserimento su internet. E' vietato per motivi legati alla privacy effettuare riprese ma è possibile prenotare il CD della propria esecuzione il cui costo è 10€ opp il DVD al costo di 15€.

## Vincitore del IX Concorso “Note sul mare” 200 EURO

al Solista o gruppo che avrà raggiunto il punteggio di 100/100 durante il Concerto dei Finalisti, verrà consegnata una Targa di Primo Premio Assoluto e un concerto

**PREMIO SPECIALE CHITARRA 100 EURO in buoni spesa presso il Centro Musicale di via Val Pellice di Roma** al solista più giovane che viene ammesso al Concerto dei Finalisti e raggiunge il punteggio di 100/100 oltre a una partecipazione ai concerti della stagione successiva

**PREMIO SPECIALE ARCHI: 100 EURO** Al Musicista che raggiunge il punteggio di 100/100 durante il concerto dei Finalisti e un concerto

## PREMIO SPECIALE SCUOLE: 200 EURO

Alla Scuola che raggiunge il punteggio di 100/100 durante il concerto dei Finalisti e un concerto nella Stagione successiva

**Tutti i premi in denaro verranno consegnati in occasione dei concerti assegnati. Tutte le cifre sono da considerarsi Lorde. I buoni spesa durante il concerto dei finalisti**

## DOMANDA DI ISCRIZIONE

### IX Concorso Internazionale "Note sul mare"

#### SCHEMA DA SEGUIRE PER LA DOMANDA

Lo schema della domanda va scaricato dal sito :

<https://artedel suonare.wordpress.com/category/news/> sulla pagina del Concorso Musicale internazionale "Note sul mare" IX Edizione

Se ci si intende avvalere del pianista accompagnatore spedire le parti entro il 5 Aprile 2020 sulla mail e allegare alla domanda il contributo per il pianista

Per i gruppi andranno inseriti i dati del capo gruppo con Firma del referente

Per i gruppi scolastici:

Nome della scuola e del Preside, Indirizzo, tel, e mail del referente del gruppo, n° elementi del gruppo, Copia dell'assicurazione per le uscite scolastiche dei ragazzi RC e infortuni, Sezione Categoria Programma data e firma del Referente

**Per tutti:** Inviare tutto sulla mail [nerimarialuisa@libero.it](mailto:nerimarialuisa@libero.it)

**Allegare i documenti e la ricevuta del versamento della quota di iscrizione tramite bonifico sul C/C bancario n°IT89A0200839152000105330729 intestato all'Ass Cult. Arte del suonare, Causale:**

**Nome Cognome - Contributo a sostegno delle attività dell'Associazione Arte del suonare**  
**Per info: Prof.ssa Neri Maria Luisa ai numeri telefonici 347-0804603**

**oppure alle mail [nerimarialuisa@libero.it](mailto:nerimarialuisa@libero.it)**

**Entro il 5 Aprile 2020**

**Non è sufficiente fare il versamento bisogna mandare obbligatoriamente la domanda!**

#### NORME FINALI

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione integrale ed incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento. Le borse di studio si intendono al lordo delle ritenute di legge. Per eventuali controversie sarà competente il Foro di Tivoli

#### Sede del Concorso:

*Aula Magna del Liceo Musicale "Giordano Bruno"*



#### Calendario:

Il concorso si svolge nei giorni compresi tra il 4 e l'9 Maggio 2020. I candidati potranno concordare un giorno per essere ascoltati e saranno inseriti in base alle disponibilità di tempo nella giornata prescelta

#### CONCERTO DEI FINALISTI e Proclamazione dei vincitori 9 Maggio 2020 ore 16.00

Per chiedere qualsiasi chiarimento chiamare l'organizzatrice prof.ssa Neri Maria Luisa al cell 347-0804603 che si adopererà per cercare soluzioni adeguate

### Albo d'oro

#### Anno 2012:

1° Assoluto Solisti Edoardo Mancini pianoforte  
Premio Speciale Scuole: Giovani Filarmonici Pontini diretti dal M° Stefania Cimino

#### Anno 2013:

1° Assoluto Solisti: Gabriele Coggi clarinetto  
Premio Speciale Archi: Anthony Fournier violino

#### Anno 2014:

1° Assoluto Solisti: Gianluca Imperato pianoforte  
Premio Speciale Archi: Non Assegnato  
Premio Speciale Scuole: Non Assegnato

#### Anno 2015:

1° Assoluto Solisti: Renzi Manuela Reimbaldi Noemi Pf 4 mani  
Premio Speciale Archi: Non Assegnato  
Premio Speciale Scuole: Non Assegnato  
Premio Speciale Giovanissimi: Venturini Alessandro

#### Anno 2016:

1° Premio Assoluto Daniel Castro Pianoforte  
Premio Speciale Archi: David Gonzales Fonseca  
Premio Speciale Scuole: Orchestra e Gruppo Archi IC Rosmini  
Premio Speciale Giovanissimi: Anna Grassi

#### Anno 2017:

1° Premio Assoluto Graziani Federico Fisarmonica  
Premio Speciale Archi: Ettore Pagano Violoncello  
Premio Speciale Scuole: Settimino di chitarre Toscanini  
Premio Speciale Giovanissimi: Ex equo  
Lucci Iolanda e Nese Christian Pio

#### Anno 2018:

Premio Assoluto Solisti: Emanuele Stracchi Pianoforte  
Premio Speciale Archi: Matteo Morbidelli Violino  
Premio Speciale Giovanissimi: Laura Nicole Natale Pianoforte  
Premio Speciale Scuole: IC Viale dei Consoli RM

#### Anno 2019:

Premio Assoluto Solisti: Mario Piluso Fisarmonica  
Premio Speciale Archi: Eleonora Testa Violoncello  
Premio Speciale Giovanissimi: Laura Sangermano Canto  
Premio Speciale Scuole: Ilaria Alpi di Ladispoli Percussioni

Per il 2020 potresti esserci tu!

<http://artedel suonare.wordpress.com/>

**Scadenza domande: 5-4-2020**

Con il Patrocinio del Comune di Roma



Città metropolitana  
di Roma Capitale



Via Val Pellice, 85 ROMA - [www.centromusicalesrl.it](http://www.centromusicalesrl.it)

## Arte del suonare

### 9° Edizione Concorso Musicale Internazionale

### "Note sul mare" di Roma



*Aula Magna  
Liceo Musicale "Giordano Bruno"  
di Roma*

*4-9 Maggio 2020*

*Via Bufalotta 594 Roma*

*tel. 347-0804603*